Zeitschrift: Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle

Band: 17 (1949)

Heft: 4

Artikel: Ne bouge pas

Autor: Lausanne, Robert

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-568351

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NE BOUGE PAS

Voilà dèjá plus d'une heure Que tu t'es endormi C'est=à=dire plus d'une heure Que je te contemple Ravi

Ma main
Quelle ivresse
Toujours avide de caresses
Vient d'effleurer
Tes seins
Un instant
Tu as soupiré
Et souriant
Tu vas bouger

Je t'en supplie Mon chéri Ne bouge pas Reste comme çà Jl m'est si doux De contempler Tes bras ton cou Et tout

Ce que tu m'as Déjà Donné de toi

Je veux Te faire un aveu Si je m'en veux De t'avoir touché Moi je t'en veux De t'éveiller Reste là longtemps Sans bouger Dans le silence de la chambre Laisser=moi regarder L'ambre De ta peau En ne la couvrant Que de mots

Les serments Sont aussi des baisers Tu le sais

Et je veux Plaisir sans pareil Je veux Jusqu'à ton réveil Te rendre heureux Par des aveux Qui seront dits si bas Qu'ils ne t'éveilleront pas

Dors — Repose=toi
Tu es ti las
Sous tes grands yeux
Tes yeux très bleus
Tu as la marque inoubliable
Des nuits où tu es adorable
Conquis
Soumis
Ami chéri

Et c'est pourquoi je te redis Ne bouge pas Ne m'attends pas Je te regarde

Tout près de toi Bien près de toi Je monte la garde Du plus doux des trésors: Toi qui dors