

**Zeitschrift:** Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle  
**Band:** 15 (1947)  
**Heft:** 9  
  
**Artikel:** Mon Ami  
**Autor:** Dulac, Pierre  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-569192>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## MON AMI

*J'admire mon ami pour son beau corps d'athlète,  
Son torse bien musclé qu'a bruni le soleil,  
Et pour son bon visage au teint frais et vermeil  
Où le calme du coeur, dans les traits, se reflète.*

*Il n'a pas, comme moi, mené la vie inquiète  
Des longs jours de révolte et des nuits sans sommeil.  
Son regard droit et sûr a l'éclat sans pareil  
De ceux qui sont vainqueurs de leur peine secrète.*

*J'aime les souples jeux de son agilité,  
Son charme d'homme sain, sa juvénilité,  
Et le ton décisif de sa grande franchise.*

*Il sait se montrer fort et plus puissant que moi  
Pour bien mener à chef une longue entreprise,  
Ou montrer le néant d'un inutile émoi.*

*Pierre Dulac.*