

# Bilderdienst

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **11 (1943)**

Heft 10

PDF erstellt am: **15.04.2021**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Grotto di Caprino am Luganersee

mit Dampfschiff oder Motorboot von Lugano erreichbar in wenigen Minuten

Mache alle Bekannten und werten Gäste darauf aufmerksam, daß ich mein Etablissement auf **15. November** schließe.

**Wieder-Eröffnung am 15. März 1944.**

Um Ihrem Wunsche auf Ostern gerecht zu werden, bitte ich Sie um frühzeitige Anmeldung (s. Inserat der März-No.) Ich danke Ihnen für das mir entgegen gebrachte Zutrauen. Es würde mich freuen, Sie nächste Saison in meinem Hause begrüßen zu können.

**P. Gmünder, Propr., Caprino**

Tel. 3.74.96 (Ristorante Caprino)

**Bilderdienst.** „Der Fechter“. Die beiliegende Aufnahme für unsere Sammler, eine Plastik des deutschen Bildhauers Hugo Lederer, gehört wohl zu den meist photographierten Bildnissen in den beiden ersten Jahrzehnten unseres Jahrhunderts. Den Heutigen ist sie zwar weniger bekannt; aus der Distanz gesehen enthüllt aber gerade diese Plastik — wie übrigens jedes gute Bildwerk — das männliche Idealbild einer ganzen Zeit. Und in dieser Beziehung ist für den Sehenden und Erkennenden gerade diese Plastik ungemein aufschlußreich. So viel männliche Koketterie in Haltung und Ausdruck kann doch wohl nur eine Zeit „ertragen“, die dem männlichen Eros Verständnis, ja sogar ein heiteres Lächeln, abgewinnt. Rolf.

## Café-Restaurant „Marconi“

**Kanonengasse 29,** mit Tram 1 ab Hb.hof bis Kanoneng.

Treffpunkt unserer Kameraden **Vorzügliche Weine - Prima Bier**  
**Bekannt für gut bürgerliche Küche**

**Tanz** 17. Oktober: Sausersonntag,  
von 15—23 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Unsere Kameraden von Nah und Fern sind freundlich eingeladen.

Es empfiehlt sich höflich

Familie TRZOSS - Tel. 3.40.91