

# Bilderdienst

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **11 (1943)**

Heft 8

PDF erstellt am: **16.04.2021**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# *Grotto di Caprino*

am Luganersee

mit Dampfschiff oder Motorboot von  
Lugano erreichbar in einigen Minuten

Ruhe und Erholung bietet Ihnen die romantische Grotto di Caprino, der „Traum des Südens“. Das Beste aus Küche und Keller, heimelige Zimmer, Strandbad, Terrasse, Gartenrestaurant, Dancing. Der vielbesuchte Felsenkeller mit dem Ausschank echter italienischer Weine. — Um rechtzeitige Anmeldungen bittet

**P. Gmünder, Propr., Caprino**

Tel. 3.74.96 (Ristorante Caprino)

**Bilderdienst.** Die beiliegende Akt-Aufnahme „Spielende Kraft“ ist ein gutes Beispiel dafür, wie durch Bewegung und Lichtverteilung auf den Körpern derartige Photographien dem Peinlichen enthoben werden können. Wenn auch das rechte Modell nicht ganz den Anforderungen eines vollendeten, männlichen Körpers entspricht — Rumpf und Hüften sind zu massig, — so ist dafür der Jüngling auf der linken Bildseite von einer harmonischen Schönheit, die durch raffinierte Lichtreflexe und Spannungsspiel noch erhöht wird. Alles in allem: eine Aufnahme aus einem früheren deutschen Aktwerk, die sich noch heute sehen lassen darf und unsern Sammlern sicher willkommen sein wird. — Rolf.

## **Café-Restaurant „Marconi“**

**Kanonengasse 29,** mit Tram 1 ab Hb.hof bis Kanoneng.

Treffpunkt unserer Kameraden **Vorzügliche Weine - Prima Bier**  
**Bekannt für gut bürgerliche Küche**

Unsere Kameraden von Nah und Fern sind freundlich eingeladen.

Es empfiehlt sich höflich

Familie TRZOSS - Tel. 3.40.91