

Zeitschrift: Schweizerisches Freundschafts-Banner
Herausgeber: Schweizerische Liga für Menschenrechte
Band: 3 (1935)
Heft: 19

Artikel: Streiflichter
Autor: Boris, Siro
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-567083>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dieser ersten Nummer des IV. Quartals

liegt der grüne Einzahlungsschein bei. Wir bitten, um gefl. Einzahlung des Abonnements-Betrages!
DER VERLAG.

läre Form zu bringen, statt sie auf hohem Kothurn abseits des pulsierenden Lebens in kalter Sachlichkeit zu registrieren.

Als Mensch war Magnus Hirschfeld, wenn schon weder Raucher noch Trinker, einer guten Küche nicht abgeneigt. Ein „großes Kind“, konnte er im nächtlichen Trubel der Boulevards sich nicht sattsehen am Glanz der Farben und Lichter, konnte das bunte Gewühl der Millionenstadt beglückt in sich aufnehmen, wenn auch äußerlich unbewegt. Naiv und hingegessen folgte er den Vorgängen auf der Bühne. Sie war ihm ein Abbild des Lebens. Er liebte die Kunst. Er liebte die Freiheit — das Freisein von allem, was beengt, waren es nun steife Kragen oder enge Räume. Er liebte die hohen Fenstertüren der Pariser Häuser, die Balkons mit der freien Aussicht auf Bäume und Wiesen.

Die frühe Sonne über den Palästen der Ville-lumière fand ihn schon am Schreibtisch, gedankenübergoll — oder sinnend den Blick am nahen Eiffelturm vorbei ins frische Grün gerichtet.

Oft trafen wir ihn in Erinnerung versunken an die frohen Eindrücke der Jugend, wenn er aus Kiste und Kästen Bücher und Bilder, Briefe und Schriften berühmter Männer ans trübe Licht holte einer minder frohen Gegenwart...

Ein Großer ist von uns gegangen, ein zäher, unermüdlicher Kämpfer um Menschenglück und Völkerfrieden, um Befreiung vom Aberglauben und Vorurteilen. Sein Werk wird weiterleben. G. D.

(Anmerkung der Redaktion: Diesen Nachruf entnahmen wir einer bestbekannten, deutschschweiz. Tageszeitung.)

Streiflichter

von Siro Boris.

I.

Seit zwei Tagen war Hugo Vinzenz allein Herr und Meister; seine Eltern waren für einige Tage in die Ferien verreist. Endlich allein! dieser Gedanke beherrschte Hugo Tag und Nacht, denn er wollte diese paar Tage ausnützen; wenn seine Eltern zu Hause waren, durfte er nur selten allein ausgehen.

Hugo hatte Glück; er fand bald einen anständig aussehenden Burschen und verlebte einige schöne Abende mit ihm. Nur zu schnell vergingen die wenigen Tage des Alleinseins; er mußte seinem Freund sagen, daß nur noch drei Abende ihnen gehören würden; dann war die schöne Zeit vorbei.

Wieder waren die beiden beisammen gewesen und Franz, so hieß Hugo's Freund, schien sehr betrübt, daß die Freundschaft nur von so kurzer Dauer sein sollte.

Wieder erwartete Hugo seinen Freund ungeduldig; er kam später als sonst, wahrscheinlich wurde er durch irgend etwas Unvorhergesehenes abgehalten. Endlich läutete es; freudig erregt öffnete Hugo; doch

er war enttäuscht, ein fremder Herr stand vor der Türe. Hugo erschrak, als sich dieser als Detektiv auswies und wünschte, mit Hugo zu reden.

Hugo's Angst stieg von Minute zu Minute; gleichzeitig erfaßte ihn eine namenlose Wut, denn er mußte erfahren, daß Franz ihn bei der Polizei verraten hatte. Alles Leugnen half nichts; haarklein hatte der falsche Freund alles erzählt. Um das Maß voll zu machen, lag ein ärztliches Zeugnis bei den Akten und Hugo blieb nichts anderes übrig, als zuzugeben.

Hugo war sich wohl bewußt, was für Folgen dieser schnöde Verrat für ihn haben konnte. Als das peinliche Verhör zu Ende und er wieder allein war, konnte er lange keinen klaren Gedanken fassen. Da kam es wie eine Erleuchtung über ihn: Schluß machen, das war das einzige, was ihm übrig blieb; was sollte ihm das Leben noch bieten, wenn er als Verstrafe ehr- und arbeitslos war? Und was würden seine Eltern sagen? Die ganze Nacht überlegte er sich den Plan, endlich hatte er die Lösung gefunden.

Hugo war am andern Morgen der erste im Geschäft und arbeitete so eifrig, wie wohl noch selten. Alles sollte noch fertig werden, denn es war ja sein letzter Arbeitstag. Um 12 Uhr ging er als letzter aus dem Büro; mit einem langen, traurigen Blick überwarf er alles, er nahm gleichsam Abschied von seiner Arbeitsstätte, die ihm so lieb gewesen war.

Um 2 Uhr erschien Hugo nicht zur Arbeit; keine Entschuldigung lief ein; Nachforschungen in der Wohnung Hugo's waren erfolglos. Auch am andern Morgen blieb sein Platz leer; aber schon sickerte das Gerücht durch, Hugo sei sehr wahrscheinlich ertrunken, denn in der Badanstalt E. seien Kleider zurückgeblieben und ein Angestellter der D.-Bank wollte gestern Abend gehört haben, daß Hugo's Name im Zusammenhang mit diesem Unfall genannt wurde. Die Mittagsblätter brachten denn auch die Bestätigung. Allen blieb nur das eine unerklärlich, wie Hugo, der als guter Schwimmer und Taucher bekannt war, hatte ertrinken können.

Einer hätte Auskunft geben können, aber er schwieg.

Armer Hugo, arme Eltern!

Das Märchen vom Bodensee

2 von Golfy.

2. Der Gerettete

Die Zeit des Abendessens war gekommen. Unser Patient lag still und bleich in der Kajüte. Beständig floß Blut und sickerte durch den Verband und die Decke.

„Das geht nicht so weiter, wir fahren an Land und rufen einen Arzt!“ sagte ich mit einer Bestimmtheit, die keinen Widerstand duldet. Und still fügte er sich dazu.

„Aber bitte, machen Sie sich meinetwegen keine Mühe, ich möchte Ihnen nicht zur Last fallen, wenn wir an Land sind, werde ich aussteigen!“

„Nein, das werden Sie nicht tun, bis der Arzt es erlaubt. Sie sind nun unser Gast und wir werden sie

Artgenossen! Abonniert das „Freundschafts-Banner“!