

Zeitschrift: Schweizerisches Freundschafts-Banner
Herausgeber: Schweizerische Liga für Menschenrechte
Band: 1 (1933)
Heft: 31

Artikel: Märchen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-566783>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

schenstufen in vier Gruppen eingeteilt, und ich will kurz umrissen diese vier Gruppen anführen.

In die erste Rubrik der Zwischenstufen gehören alle die Einschläge, die auf dem Gebiet einer Zwitterbildung der Geschlechtsorgane selbst liegen, die Zwitterbildungen im engeren Sinne, die Scheinzwitter und Hermaphroditen.

Die zweite Gruppe umfaßt die gegengeschlechtlichen körperlichen Eigenschaften außerhalb der Geschlechtsorgane. Hierher gehören z. B. Männer mit weiblichem Brustdrüsengewebe, mit weiblichem Becken und Kehlkopfbildung, sowie Frauen mit männlicher Muskulatur, Stimme, Behaarung, ohne Brustdrüsengewebe usw.

Zur dritten Abteilung gehören alle diejenigen Personen, die hinsichtlich ihres Geschlechtstriebes von der üblichen Norm abweichen, also in erster Linie die homosexuellen Männer und Frauen, ferner die Männer, die Frauen gegenüber mehr zu einem sexuellen Verkehr nach Frauenart, beispielsweise zur Succumbierung neigen, die energische, aggressive Frauen, sowie masochistische Betätigungsformen lieben. Diesen Männern entsprechen unter den Frauen solche, die zur Incumbierung neigen, eine Vorliebe für weiblich geartete, jugendliche und zartbesaitete Männer haben und sadistische Regungen aufweisen. Endlich gehören in diese Gruppe auch die bisexuell veranlagten Menschen.

Zur letzten Kategorie zählt man alle die Personen, welche nicht unmittelbar mit dem Geschlechtsleben zusammenhängende seelische Eigenschaften besitzen, die auf das entgegengesetzte Geschlecht hinweisen. Hierzu rechnen Männer von femininer Geistes- und Sinnesart, die sich innerlich als Weib fühlen und mehr oder weniger als Frauen kleiden oder ganz als solche

leben; andererseits Frauen von männlicher Denkweise und Charakter, die die Kleidung des männlichen Geschlechts bevorzugen, sich als Mann fühlen und z. T. auch ganz das Leben eines Mannes führen.

Zu dieser Gruppe gehören auch die Transvestiten.

Alle diese kurz angedeuteten gegen geschlechtlichen Einschläge kommen sowohl gesondert wie auch kombiniert vor. Das Mischungsverhältnis derselben ist unendlich variabel, zumal die vier Hauptgruppen wieder in verschiedene Untergruppen oder „Elemente“ zerfallen, die noch mannigfaltigere Kombinationen ergeben.

Fortsetzung folgt.

Mädchen

Es erzählt' die Mutter mir
 Von Liebe, die das Herz bezwingt,
 Die uns Glück und Freude bringt,
 Tage uns verschönt allhier.
 Sie erzählt von Liebesglück,
 Das uns hebt aus Zeit und Raum,
 Das uns bringt gleichwie im Traum,
 In das Paradies zurück.
 Und ich suchte Jahr um Jahr
 Diese Liebe, süß und rein;
 Doch ich fand nur Schmerz u. Pein,
 Sah — all dies ein Märchen war.

Vally Basel