

Zeitschrift: Schweizerisches Freundschafts-Banner
Herausgeber: Schweizerische Liga für Menschenrechte
Band: 1 (1933)
Heft: 29

Erratum: Berichtigung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ter. Das währte einige Tage, dann wurde dem Sohne als Fazit der elterlichen Beratung das Ultimatum gestellt: „Entweder heiratest Du nun sofort, oder Du wirst aus dem Elternhause verstoßen.“

Furchtbare Seelenkämpfe folgten dieser Eröffnung! Auf der einen Seite der Verlust des gesicherten elterlichen Heims, auf der andern die Zwangsehe, gegen die sich Leib und Seele des Sohnes sträubten.

Wie ein Verzweifelter ging der Sohn herum und all sein Denken und Sinnen konzentrierte sich schließlich immer auf denselben Punkt: Seinem Leben ein gewaltsames Ende zu machen. Mit diesem Entschluß kam er, den Abschiedsbrief an seine Eltern in der Hand, zu uns, ein Bild völliger Verzweiflung.

Wir setzten uns mit dem Hausarzte der Familie in Verbindung, den wir zufällig als einen tüchtigen, wissenschaftlich aufgeklärten Mann kannten. Seinen sofortigen Bemühungen und einer langen, eingehenden Unterredung mit den Eltern gelang die restlose Aufklärung und Aussöhnung zwischen Eltern und Sohn. Auch stellte es sich heraus, daß sich schon in früheren Generationen väterlicherseits Homöroten befanden, ja der Vater selbst zu 70 Prozent invertiert war.

Also eine Vererbung in der Veranlagung.

Fortsetzung folgt.

Berichtigung.

In No. 28, Seite 2 rechts, in der 21. Zeile von unten gezählt, hat sich ein sinnstörender Druckfehler eingeschlichen. Es soll heißen: Da die bei ihm verlangte Aktivität, nicht veranlagte.

„Alois Munk“

Die seltsame Geschichte eines

8

Jünglings.

Von Menschen die da leiden....

Eine Weile nur. Endlich wischte Frau Munk sich die Augen. Mit zitternder Hand zeigte sie auf den Tisch.

„Alois.“

„Mutter?“

„Da drinn' liegt ein Bild, Alois.“

Alois sah die Mutter an. Er hustete, dann sah er weg, nach dem Tisch hin.

„Da drinn?“, flüsterte er und trat an den Tisch.

Er schob die Schublade auf.

Obenauf lag ein Bild. Daneben Briefe. Ein Päckchen Briefe lag oben an. Es war mit einem bunten Bändchen fest verschnürt.

Alois nahm das Bild. Ein fremder Mann, ein Offizier in der Uniform eines Husarenregiments.

Er gab das Bild der Mutter.

Frau Munk legte es auf ihren Schoß.

„Das ist sein Vater, Alois,“ sagte sie laut.

Alois sah erst das Bild und dann die Mutter an.

„Sein Vater“, fragte er hastig und nahm das Bild zur Hand.

„Ja, Alois, Warrendorf sein Vater.“

Alois hustete und sah über das Bild hinweg.

Er sah sich auf dem Hofe in der Sackgasse und sah oben im vierten Stock den Männerkopf am Fenster nicken und lächeln.

Er drehte das Bild in den Händen. Auf der Rückseite stand:

„Baron Hans-Joachim von Warrendorf.“

Alois las es, las es noch einmal. Darunter war ein buntes Wappen mit einem „v“ dazwischen.

Alois verglich es mit dem Medailon. Es stimmte. Alois sah mit halb-