

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica
Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz
Band: - (2012)
Heft: 126

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 126

Oktober 2012

Revue des Amis Suisses de la Céramique
Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica



Couverture: Assiette à cinq lobes en accolade, Ø 22,5 cm, grand feu polychrome,
décor «au Chinois» oiseau et fleurs, marqué *NP/2*,
Lunéville, manufacture de Jacques II Chambrette, milieu du XVIII^e s.
Musée National Suisse de Zürich, inv. LM 23385. © Musée.

EN PASSANT PAR LA LORRAINE...

Un nouvel éclairage sur les faïences
et les «terres blanches» du Bois d'Épense/Les Islettes,
de Lunéville et de Saint-Clément

Jean Rosen & Marino Maggetti
avec la collaboration de Sylvain Druet

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 126

Oktober 2012

Revue des Amis Suisses de la Céramique
Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

À Jacques Jouêtre et Henri Martin,
les anges gardiens du Bois d'Épense.