

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz

Band: - (2007)

Heft: 119-120

Artikel: Bedrucktes Steingut aus der Manufaktur Scheller in Kilchberg

Autor: Ducret, Peter

Bibliographie: Literatur zur Keramik von Kilchberg, insbesondere zur Manufaktur Scheller

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-395202>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Literatur zur Keramik von Kilchberg, insbesondere zur Manufaktur Scheller.

*(In Klammern angegeben, sind die in den Anmerkungen
allenfalls gebrauchten Abkürzungen der Titel.)*

Franz Bösch (Bösch I) vom weissen Goldrausch der
Zürcher Herren, Zürich 1988.

(Bösch II) Zürcher Porzellanmanufaktur 1763-90.
Zürich, 2003.

Siegfried Ducret (Ducret I) Zürcher Porzellan, Zürich,
1944.

(Ducret II) Fayencen von Matzendorf und
Schooren. In ZAK 8/1946.

(Ducret III) Schoorensteingut des 19. Jahrhun-
derts. In Zeitschrift für Archäologie und Kunst-
geschichte (ZAK) Nr.12/1951. S. 175-180.

(Ducret IV) Die Zürcher Porzellanmanufaktur Bd.I
und II. Zürich 1958/1959.

(Ducret V) Das Schicksal der Zürcher Porzellan-
fabrik seit dem Tode Adam Spenglers bis zum Kauf
durch Hans Jakob Nägeli 1790-1808. In ZAK 15/
1954.

René Felber. Jagd und Fischerei in der keramischen
Kunst Zürichs. Zürich 1993.

Karl Frei (Frei I) Schoorenfayencen des 19. Jahrhunderts.
In Jahresbericht des Schweizerischen Landesmuseum
Zürich 1928.

(Frei II) Lebenserinnerungen des Fayencefabrikanten
Johann Scheller von Kilchberg. In Zürcher Taschen-
buch 1930.

(Frei III) Die Keramik an den schweizerischen
Industrie und Gewerbeausstellungen in Bern 1848
und 1857. Teil I, in Freunde der Schweizer
Keramik, Mitteilungsblatt 20/51.

(Frei IV) Teil II, in Freunde der Schweizer Keramik,
Mitteilungsblatt 21/52.

Barbara Messerli (Messerli I) Keramik in der Schweiz.
Zürich 1993.

(Messerli II) Der dekorative Entwurf in der
Schweizer Keramik im 19. Jahrhundert. Keramik-
Freunde der Schweiz 106, 1991

Rudolf Schnyder (Schnyder I) Schweizer Biedermeier
Fayencen Schooren und Matzendorf. Sammlung
Gubi Leemann. Bern 1990.

(Schnyder II) Ceramica da Suica da Renascimento
aos nossos dias. Ausstellungskat. 1998.

Theodor Spühler (Spühler I) Die ortsgeschichtliche
Sammlung Kilchberg. In Jahrbuch 1944/45 des
Verbandes zum Schutz des Landschaftsbildes am
Zürichsee.

(Spühler II) Schoorensteingut des 19. Jahrhunderts
In Neue Zürcher Zeitung vom 29. Nov. 1948.

(Spühler III) Fayencen aus der Töpferei des Jakob
Fehr in Rüschlikon. In ZAK, Nr.16/ 1956.

(Spühler IV) Sinnsprüche und Widmungen auf
Schooren Geschirren des 19. Jahrhunderts. 2. Neu-
jahrsblatt der Gemeinde Kilchberg 1961.

(Spühler V) Johannes Scheller und sein Sohn, die
Fayencefabrikanten im Schooren, Kilchberg ZH.
10. Neujahrsblatt der Gemeinde Kilchberg.

Albert Vogt, Markus Egli, Marino Maggetti, Gulio
Galetti: 200 Jahre Keramische Industrie in
Matzendorf und Aedermannsdorf 1798-1998.

Literatur zu deutschem bedruckten Steingut des 19. Jahrhunderts.

Beatrix Adler: Wallerfanger Steingut, Saarbrücken 1995.

Hanna Kronberger: altes Bildergeschirr, Tübingen 1964.

René Simmermacher: Gebrauchskeramik in Südbaden,
Badische Landesmuseum Karlsruhe 2002.

Literatur zu französischem bedruckten Steingut des 19. Jahrhunderts.

Charles J. Bolander: Les asiettes imprimées de Sarregue-
mines. 2004.

Anmerkungen

- 1) Frei II: S.162-165.
- 2) Schnyder I: S.64. Spühler III : Taf.20.
- 3) Messerli II: S.11.
- 4) Messerli II: S.14.
- 5) Frei III und IV.
- 6) Frei II: S.189.
- 7) K.F. Gutmann: Die Kunsttöpferei des 18. Jahr-
hunderts im Grossherzogtum Baden. 1906: S.95.
- 8) Ch. Bolander: Les asiettes de Sarreguemines,
2004: S.27ff.
- 9) Ducret IV: Bd.I: S.107 und 224.
- 10) -
- 11) Bösch II: S.247.
- 12) Schnyder I: S.15.
- 13) Frei II: S.202.
- 14) Frei IV: S.3.
- 15) Schnyder I: S.112.
- 16) Ducret III: Taf.62a und f.
- 17) Adler: Bd.II, S.43.
- 18) Messerli II: S.16.
- 19) Adler: Bd.II, S.101.
- 20) Schnyder II: Nr.168.