

**Zeitschrift:** Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

**Herausgeber:** Keramik-Freunde der Schweiz

**Band:** - (1999)

**Heft:** 112

**Register:** Alte Mitteilungsblätter

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



*St. Hubertus. Reiterfigur aus Fayence von François Haly. Nevers 1734. Musée Auguste Grasset, Varzy.*

Die von den Bitons dort eingerichtete Ausstellung bietet auf Grund der von ihnen 1982 bis 1993 durchgeführten Ausgrabungen einen sehr guten Überblick über die Fayence-Herstellung am Ort und auch über die hier unternommenen Versuche, Porzellan zu erzeugen. Nach der Revolution, in der die Marquise in die Schweiz floh, wurde die Faïencerie in Ancy-le-Franc noch bis 1807 betrieben.

Auf Ancy folgte noch ein Besuch in der Zisterzienserabtei Fontenay und nach dem Mittagessen die Heimfahrt über Dijon, wo wir Jean Rosen mit Dank verabschiedeten, nach Basel und nach Zürich.

## Alte Mitteilungsblätter

Eine Liste alter, vorrätiger Mitteilungsblätter und Publikationen findet sich mit Preisangabe im Anhang zu Mitteilungsblatt Nr. 111.

Bestellungen sind an unseren Kassier, Herrn Pierre Beller, Hagliweg 3, 6315 Oberägeri, zu richten.