

<b>Zeitschrift:</b>	Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica
<b>Herausgeber:</b>	Keramik-Freunde der Schweiz
<b>Band:</b>	- (1994)
<b>Heft:</b>	108
<b>Artikel:</b>	Georg Friedrich Kersting als Malervorsteher an der Königlich-Sächsischen Porzellanmanufaktur Meissen von 1818 bis 1847
<b>Autor:</b>	Kovalevski, Bärbel
<b>Register:</b>	Personenregister
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-395181">https://doi.org/10.5169/seals-395181</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Personenregister

**Arndt, Ernst M.** S. 21.  
1769–1860; Historiker, Publizist.

**Arnhold, Johann S.** S. 34, 35, 38, 39–40, 66.  
1766–1828; Porzellanmaler für Blumen, Landschaft; Zeichenlehrer; Meissen.

**Bendemann, Eduard.** S. 62, 65.  
1811–1889; Maler; Berlin.

**Beutell, Johann J.** S. 16, 18.  
Um 1800; Dekorationsmaler; Güstrow.

**Blechen, Carl.** S. 65.  
1798–1840; Maler; Berlin.

**Boehlig, Johann G.** S. 35, 38, 39, 66, 67.  
1784–1832; Porzellanmaler für Landschaft und Prospekte; Meissen.

**Böttcher, Carl G.** S. 38, 67.  
1781–nach 1852; Porzellanmaler für Schrift; Kupferstecher, Petschaftsstecher; Meissen.

**Carsten, Asmus.** S. 46.  
1754–1798; Maler; Berlin – Rom.

**Carus, Carl G.** S. 65.  
1789–1869; Arzt, Maler, Philosoph; Dresden.

**Cotta, Rudolf.** S. 36.  
1. Hälfte 19. Jh.; Porzellanmaler für Jagd, Bataillen; Rudolstadt.

**Däbritz, Christian G.** S. 53, 60–61.  
1774–nach 1830; Gipsradierer; Meissen.

**Däbritz, sen. und jun.** S. 38.

**Donath, Ernst F.** S. 32, 39, 47.  
1764–1826; Porzellanmaler, Malervorsteher, Meissen.

**Dreßler, Johann G.** S. 52.  
1764–1836; Modelleur, Gestaltungsvorsteher; Meissen.

**Eberlein, Johann Chr.** S. 36.  
1825 als Porzellanmaler in Meissen.

**Eckardt, Johann G.** S. 35.  
1787–1864; Porzellanmaler für Blumen; Meissen.

**Egloffstein, Julie v.** S. 65.  
1792–1869; Malerin.

**Elzols, August F.** S. 38, 68.  
1790–1841; Porzellanmaler für Figuren; Meissen.

**Förster Friedrich.** S. 21, 63.  
1791–1868; Historiker, Schriftsteller; Berlin.

**Förster, Karl.** S. 65.  
1784–1856; Dichter, Übersetzer; Dresden.

**Fraenkel, Lippmann.** S. 23.  
Um 1800; Miniaturmaler; Parchim – Kopenhagen.

**Friedrich, Caspar D.** S. 18, 19, 22, 23, 42, 64–65.  
1774–1840; Maler; Dresden.

**Friesen, Karl F.** S. 21, 22.  
1784–1814; Pädagoge – Turnbewegung; Magdeburg – Berlin.

**Frommann, Allwina.** S. 21.  
1800–1875; Tochter K. Frommann; Arabeskenmalerin.

**Frommann, Karl F.** S. 19, 63.  
1765–1837; Buchhändler, Verleger; Jena.

**Fuchs, Johann G.** S. 35, 38, 39, 44, 66.  
1788–1862; Porzellanmaler für Blumen, Meissen.

**Goethe, Johann W. v.** S. 16, 21, 63.  
1749–1832; Dichter; Weimar.

**Görz, Ernst W.** S. 38, 67.  
1802 bis nach 1854; Porzellanmaler für Landschaft, Tiere; Meissen.

**Graff, Anton.** S. 23.  
1736–1813; Maler; Dresden.

**Grünewald Carl E.** S. 38, 51  
1796–1857; Kupferdrucker, Lithograph an der Porzellanmanufaktur Meissen.

**Grünewald, George W.** S. 35, 39.  
1790–1857; Porzellanmaler für Blumen; Meissen.

**Grunewald, Johann G.** S. 35.  
1. Hälfte 19. Jh.; Porzellanmaler für Blumen, Goldarabesken; Meissen.

**Haase, Friedrich E.** S. 35, 39, 51, 56.  
1703–1834; Porzellanmaler für Landschaft, spez. Watteau-Figuren; Meissen.

**Habenicht, Carl. G.** S. 35, 53, 61.  
1800–1849; Modelleur, Gestaltungsvorsteher; Meissen.

**Hammer, Christian G.** S. 51, 56.  
1779–1864; Zeichner, Kupferstecher; Dresden.

**Hartmann, Christian Ferdinand.** S. 23, 31, 32, 35, 51, 52, 54, 55, 56, 65, 68.  
1774–1842; Maler. Direktor der Kunstakademie; Dresden.

**Hartmann, Heinrich.** S. 21.  
1794–1813; Student, Lützower Jäger; Heidelberg.

**Heß, Peter v.** S. 62.  
1792–1871; Maler; München.

- Hornemann, Christian.** S. 23.  
Um 1800; Maler; Kopenhagen.
- Höroldt, Johann G.** S. 39, 42.  
1696–1775; Porzellanmaler. Künstlerischer Leiter; Meißen.
- Hottewitzsch, Christian G.** S. 35, 40.  
1785–1823; Porzellanmaler für Landschaft und Prospekte; Meißen.
- Hummel, Carl A.** S. 35, 37, 68.  
1803 bis nach 1850; Porzellanmaler für Porträt und Figuren; Meißen.
- Jacob, Johann W.** S. 37.  
1779–1862; Porzellanmaler für Porträt und Figuren; Meißen.
- Jacobs, Emil.** S. 62.  
1803–1866; Maler; Gotha.
- Jahn, Friedrich L.** S. 21, 22.  
1778–1852; Pädagoge. Gründer der Turnbewegung.
- Jancke, Friedrich.** S. 46.  
1. Hälfte 19. Jh.; Blaumaler; Meißen.
- Jordan, Rudolf.** S. 62.  
1810–1887; Maler; Düsseldorf.
- Jüchzer, Christian G.** S. 51.  
1752–1812; Modellmeister; Meißen.
- Juel, Jens.** S. 23.  
1745–1802; Maler. Direktor der Akademie; Kopenhagen.
- Kändler, Johann D.** S. 42.  
1706–1775; Bildhauer, Modellmeister; Meißen.
- Kersting, August L.** S. 21.  
Um 1800; Glaser. Bruder Georg Friedrich Kerstings.
- Kielmannsegge, C. A. v.** S. 16.  
Um 1800; Jurist. Freund J. W. v. Goethes; Güstrow.
- Knäbig, Johann H.** S. 35.  
Um 1777 bis nach 1832; Porzellanmaler für Landschaft, Figuren; Meißen.
- Knäbig, Karl G.** S. 53, 61.  
1. Hälfte 19 Jh.; Modelleur; Meißen.
- Kolbe, Johann A.** S. 35.  
Um 1788 bis nach 1831; Porzellanmaler für Figuren, Landschaften, Golddekore; Meißen.
- Körner, Theodor.** S. 19, 21.  
1791–1813; Dichter. Lützower Jäger; Dresden.
- Kothgasser, Anton.** S. 54.  
1769–1851; Porzellan- und Glasmaler; Wien.
- Köttig, Friedrich A.** S. 25, 28.  
1794–1864; Chemiker. Arkanist von 1816–1863 an der Porzellanmanufaktur; Meißen.
- Kraße.** S. 49.  
1. Hälfte 19. Jh.; Chemiker. Arkanist an der Porzellanmanufaktur; Meißen.
- Kufabl, David A.** S. 17.  
1763–1831; Baumeister; Güstrow, Wismar.
- Kühn, Heinrich G.** S. 25, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 36, 49, 55, 57, 58, 70 ff.  
1788–1870; Chemiker. Direktor der Porzellanmanufaktur; Meißen.
- Leuteritz, Ernst A.** S. 60.  
1818–1893; Bildhauer, Modelleur; Meißen.
- Liebmann, Pinebas.** S. 23.  
Um 1800; Miniaturmaler. Schwerin – Kopenhagen.
- Liesche, Carl G.** S. 39.  
? bis 1829; Porzellanmaler für Prospekte und Figuren; Meißen.
- Lössner, Johann C.** S. 35, 65.  
1. Hälfte; 19. Jh.; Porzellanmaler für Figuren; Meißen.
- Mohn, Samuel.** S. 54.  
1761–1815; Porzellan- und Glasmaler; Dresden.
- Mohn, Gottlob.** S. 54.  
1789–1825; Porzellan- und Glasmaler; Wien.
- Müller, Carl A.** S. 38, 39, 55, 65, 70.  
1807–1879; Porzellanmaler für Figuren, Malervorsteher; Meißen.
- Müller, Christian G.** S. 55.  
1801–1826; Porzellanmaler für Landschaft; Meißen.
- Nagel, Johann F.** S. 35.  
1765–1825; Porzellanmaler für Landschaften; Meißen.
- Opitz, Carl A.** S. 35.  
1789–1852; Porzellanmaler für Blumen und Schrift; Meißen.
- Oppel, Carl Wilhelm v.** S. 25, 26, 28, 35, 36, 49.  
? bis 1833; Bergrat. Direktor der Porzellanmanufaktur; Meißen.
- Piper, Christian Friedrich.** S. 15, 18  
Um 1800; Jurist; Güstrow.
- Plotz, Hans H.** S. 23.  
Um 1800; Maler, Musiker, Mechanikus; Kopenhagen.
- Probaska, Eleonore.** S. 21.  
1785–1813; als Lützower Jäger unter dem Namen «August Renz» im Korps.
- Reissig, Johann F.** S. 35.  
1794–1867; Porzellanmaler für Blumen, Golddekor; Meißen.
- Reyer, Legationsrat.** S. 22.  
1817 Diplomat für das Königreich Sachsen in Warschau.
- Richter, Carl G.** S. 34, 39, 65.  
1765–1834; Porzellanmaler für Blumen; Meißen.

- Rietschel, Ernst.** S. 41, 55 ff, 63, 70.  
1804–1861; Bildhauer; Dresden.
- Rüger, Gustav.** S. 36.  
1790–1849; Porzellanmaler für Figuren, Jagdszenen; Meißen.
- Runge, Philipp O.** S. 18, 23, 42.  
1777–1810; Maler; Hamburg.
- Sapieha; Anna.** S. 22.  
Um 1800; polnische Fürstin.
- Schaufuß, Heinrich G.** S. 35, 38, 39, 66.  
1760–1838; Porzellanmaler für Figuren, Zeichenlehrer; Meißen.
- Scheiblich, Johann C.** S. 69.  
1804–1843; Porzellanmaler für Figuren; Meißen.
- Scheinert, Carl.** S. 35, 38, 55, 57, 60, 67, 68.  
1792–1868; Maler; malte auf Porzellan und Glas. Historienmalerei, bes. Bataillen, Zeichenlehrer und Malervorsteher; Meißen.
- Schiebell, Carl C.** S. 34, 37, 38, 53, 61, 68.  
1784–1838; Porzellanmaler für Figuren; Meißen.
- Schlechte, Friedrich W.** S. 38, 55.  
1812–1869; Porzellanmaler für Golddekore und Landschaften; Meißen.
- Schmidt, Friederike.** S. 34.  
1750 bis nach 1819; 1819 Vorsteherin der Buntstaffierinnen und Goldpoliererinnen; Meißen.
- Schöne, Johann D.** S. 52, 53, 61, 66.  
1767 bis nach 1833; Bildhauer, Modelleur; Meißen.
- Richter, Ludwig.** S. 41, 65.  
1803–1884; Maler, Illustrator; Dresden. Von 1828 bis 1835 als Lehrer der Kunstakademie Dresden an der Zeichenschule Meißen. War mit der Porzellanmalerei nicht vertraut und übte sie nicht aus.
- Schröder, Johann G.** S. 53, 61.  
1. Hälfte 19. Jh.; Former; Meißen.
- Schubert, Johann D.** S. 32, 41, 51.  
1761–1822; Maler, Radierer. Professor für Historienmalerei an der Akademie Dresden. Obermalervorsteher für die Porzellanmanufaktur; Meißen.
- Seidler, Louise.** S. 19.  
1786–1866; Malerin; Weimar.
- Selbmann, Karl F.** S. 25.  
1793–1866; Chemiker. Arkanist an der Porzellanmanufaktur; Meißen.
- Semper, Gottfried.** S. 41, 55–56.  
1803–1879; Architekt. Kunstdtheoretiker.
- Sergel, Agnes.** S. 21, 24.  
1801–1876; Gattin von Georg Friedrich Kersting; Meißen, Riga.
- Starke, Johann G.** S. 34.  
1799–1855; Porzellanmaler für Blumen; Meißen.
- Stock, Dorothea.** S. 23.  
1760–1832; Miniaturmalerin; Dresden.
- Wagner, Simon.** S. 63, 64.  
1799–1829; Maler; Dresden.
- Wollmann, Christian T.** S. 37, 38, 67.  
1778 bis nach 1850; Porzellanmaler für Figuren; Meißen.
- Zieger, Johann E.** S. 24, 31, 40.  
1762–1844; Porzellanmaler für Figuren; Malervorsteher; Meißen.