

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz

Band: - (1980)

Heft: 93

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 93

März 1980

Bulletin des Amis Suisses de la Céramique

Faksimiledruck nach:

Nützliche Vorstellung und deutlicher Unterricht/

Von

Zierlichen, bequemen und Holz ersparenden

Stüben-Sesen,

Wie selbige

In den nach der heutigen Civil-Bau-Kunst
eingerichteten Zimmern/ mit aller Wohlstandigkeit/
und unter geziemender Symmetrie, proportionirt auf-
geführt werden können;

Nebst

allen und jeden zur Praxi nöthigen mensuren,

auch den

in gehöriger Ordnung aufeinander folgenden

Berstückungen,

Grund-Rissen und Profilen/

Wodurch man

So wohl die innerliche Structur, als das äußerliche Ansehen
um so viel leichter begreiffen: als nicht weniger, aus einem wahren
Grund, ohne Anstoß, von der Möglichkeit, zur wirklichen That schreiten
kan.

Allen Liebhabern der vollständigen Architectur/

Insonderheit aber

Künstlichen und anderen Werk-Leuten zum besten/ auf solche vorteil-
hafte Art inventirt, gezeichnet und nach den gegebenen Mustern zu vollzie-
hen ausgesertiget

von

Johann Jacob Schüblern.

Nürnberg,

In Verlegung, Johann Christoph Weigels, Kunst-Händlers, seel. Wittib.
Gedruckt bey Lorenz Bieling, 1728.

Nachdruck nach dem Exemplar der Sammlung
René Simmermacher, Freiburg/Breisgau.

Printed in W-Germany, by Proff & Co. KG,
Bad Honnef am Rhein in Zusammenarbeit
mit dem Otto Zeller Verlag, Osnabrück.

Redaktion: PD Dr. Rudolf Schnyder,
Schweizerisches Landesmuseum Zürich.
Druck Umschlag: Schück Söhne AG, Rüschlikon.



