Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz

Band: - (1963)

Heft: 60

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.12.2025

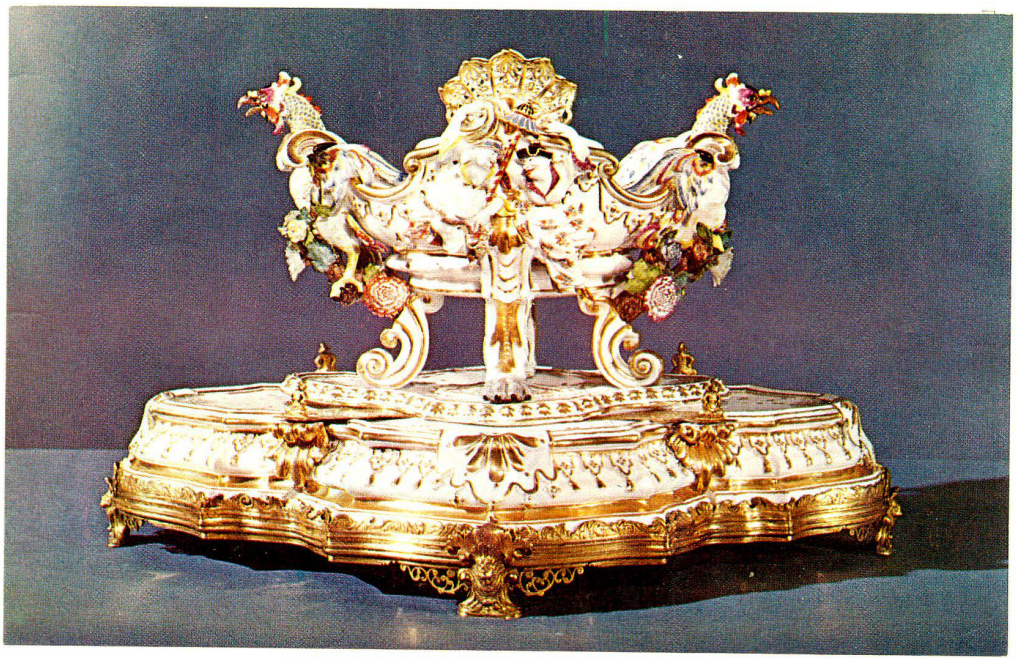
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 60

Mai 1963

Bulletin des Amis Suisses de la Céramique



Tischmilieu Meissen von J. J. Kändler, ca. 1740

Wir verdanken diese freundliche Spende dem
«THE ART INSTITUTE OF CHICAGO»

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 60

Mai 1963

Bulletin des Amis Suisses de la Céramique

Inhaltsverzeichnis

I. Ausstellungen 3

II. Literarische Neuerscheinungen . . . . . 3—5

III. Auktionsberichte . . . . . 5—6

IV. Verschiedenes aus dem Gebiete der Keramik . . . . . 6—15

V. Personalnachrichten 15

VI. Mitgliederbewegung 16

Originalarbeiten

Ein Tafelschmuck aus dem Besitz des Grafen Heinrich von Brühl, von Hans Huth, Chicago . . . . . 17—19

Ein kleines Kachelmuseum in Otterlo (Holland) oder Nachklang zur Pfingstfahrt der Keramikfreunde, von Fräulein Dr. med. Felchlin, Olten . . . 20—23

«Der Apfeldieb», ein Höchster Modell in einer Porzellanausformung von Damm, von Dr. h. c. Michel Oppenheim, Mainz 24