

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz

Band: - (1963)

Heft: 62

Rubrik: Unsere nächsten Vereinsreisen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lac» konnten sie dem «repas succulent» doch nicht widerstehen.

Schlusspunkt war dann die Besichtigung der Ariana, eingeführt von Dr. Pelichet, geführt von ihm und unseren Genfer Freunden. Ein unerschöpflicher Reichtum, eine Überfülle ist hier aufgestapelt. Sie wird erst zu ihrem Recht kommen, wenn die Reorganisation beendet ist, welche aus diesem Museum eines der wichtigsten der Welt machen wird, wie dies die neuen Säle schon zeigen.

Die Verdankungen an unsere liebenswürdigen Gastgeber und an unsern abtretenden Präsidenten D. Sammet waren zugleich die «Jungfernreden» unseres neuen Präsidenten Dr. René Felber. In charmantem Französisch dargeboten, wurden sie sehr sympathisch aufgenommen. So war sicher der Eindruck aller Heimkehrenden der eines grossen Erlebnisses und einer guten Vorbedeutung für die Zukunft unseres Vereins.

Erich Dietschi

*

*Assemblée annuelle à Nyon et à Genève
le 26/27 octobre 1963*

C'était certainement une bonne idée de tenir notre assemblée en Romandie: Les vieux liens ont été renforcés, nous avons fait de vrai découvertes céramiques, et comme décor ce paysage béni du Léman montrait tout son charme dans le soleil doré d'automne.

La façon déjà dont la Municipalité de Nyon — notre ami Dr Pelichet en est le membre le plus important — se présentait comme hôte était de la plus grande amabilité. La salle du tribunal dans le château vénérable était décorée de bouquets gigantesques, ce qui créa déjà une atmosphère de bienvenue. L'introduction par le Dr Pelichet, comme toujours un chef-d'œuvre oratoire, fut tellement saisissante, que le musée nous sembla plus beau que jamais avec son contraste habilement employé des structures lourdes et du contenu délicat. (A cette occasion une tasse d'un joli décor pas encore représenté a été donnée comme cadeau au musée par Mme Marthe Rodell.) Il va sans dire que l'ambiance monta sensiblement avec le vin d'honneur pétillant, le meilleur apéritif pour le repas excellent à l'hôtel « Beau-Rivage ».

A l'hôtel « Métropole » à Genève nous trouvâmes cette hôtellerie soigneusement tenu du meilleur style suisse, devenu si rare aujourd'hui.

Un matin rayonnant donna à la villa « Fleur d'Eau » de M. J. Salmanowitz à Versoix son meilleur éclat. Le lac brillait entre les groupes d'arbres du parc immense. Guidés par les MM. Dr L. Rehous et P. Rossire nous passâmes dans les intérieurs cultivés où sont présentées des chef-

d'œuvres collectionnés pendant des dizaines d'années avec la compétente collaboration de nos guides: mobilier, peintures des artistes genevois, surtout Liotard, miniatures les plus fines, argenteries suisses et avant tout naturellement les porcelaines de Nyon et de Genève, des pièces d'une rare perfection. Un buffet princier forma la fin de cette belle réception.

Nous attendions beaucoup de la collection du Dr h. c. H. Reynaud, a juger d'après ses livres, mais l'aspect de ces produits exceptionnels de Moustiers et de Marseille aura converti nos membres à une plus grande appréciation de la fayence. Quelles idées bizarres chez ce Moustiers, provenant de ce village perdu dans les gorges sauvages du Verdon au Midi de la France. Quels décors osés (comme par exemple les poissons morts) et quelles couleurs délicates sur les fayences de Marseille, M. H. Reynaud en était l'interprète plein de tempérament, de connaissance et de bonne humeur. Lorsque nous recevâmes de nouveau un cocktail quelques unes de nos dames se trouvèrent incapables de penser encore à un déjeuner. Mais à la « Perle du Lac » elles ne purent pas résister à ce repas succulent.

Point final: la visite de l'Ariana, introduite par le Dr Pelichet, guidée par lui et les autres amis genevois. Une richesse et une abondance inouïe sont amassées ici. Ces pièces recevront leur éclat seulement lorsque la réorganisation sera finie ce qui fera de ce musée un des plus importants du monde, comme le démontrent les nouvelles salles.

Les remerciements à nos hôtes aimables et à l'ancien président D. Sammet furent prononcés par notre nouveau président, le Dr René Felber, en français charmant et reçus bien sympathiquement. Certainement toute l'assemblée en rentrant eut l'impression d'un grand évènement, de bonne augure pour l'avenir de notre société.

Unsere nächsten Vereinsreisen

1. Ostasien—Japan, 24. März bis 20. April 1964

Kosten Fr. 7910.—.

Bombay—Hongkong—Tokio. Grosse Japanrundfahrt.

Manila—Bangkok—Colombo.

Eine Studienreise mit besonderer Berücksichtigung der Keramik. (Selbstverständlich werden wir besonders mit japanischen Keramikfreunden Kontakt aufnehmen.) Damit geht ein schon lange gehegter Wunsch von Mitgliedern in Erfüllung, nach einigen Schwierigkeiten mit dem Datum, den besten Fluglinien usw., weshalb die Reise an der Jahresversammlung noch nicht offiziell angekündigt werden konnte.

Das Programm ist so angelegt, dass es bei allem Reichtum doch viel Freizeit bietet.

2. Pfingstfahrt nach Belgien, 16. bis 19. Mai 1964

- 16. 5. Basel—Lüttich (Musée Curtius, St. Barthelemy mit herrlichem romanischem Taufbecken)
- 17. 5. Lüttich—Namur—Mariemont—Brüssel
- 18. 5. Brüssel
Jahresversammlung der Keramikfreunde
Besichtigung der Stadt und des Musée du Cinquantenaire mit seiner ausserordentlichen Keramiksammlung
- 19. 5. Belgienrundfahrt, Gent und Brügge
- 20. 5. Freier Morgen in Brüssel
Nachmittags Heimfahrt. (Auf Wunsch ist auch die Heimfahrt in der Nacht 19./20. Mai im Schlafwagen möglich.)

Zur Amerikaner-Reise 1963

Aus einem Brief von Mrs. C. Leggett von Braintree (Massachusetts):

... In einer Woche werden Dr. Hawes und ich dem Keramikclub in Boston unsere Keramikfahrt beschreiben. Es nimmt mich sehr wunder, was Dr. Hawes sagen wird. Ich bin sicher, wir könnten tagelang darüber reden.

Es war eine vollkommene Kombination von angenehmer Gesellschaft, wunderbarer Szenerie und überreicher Gastfreundschaft, zusammen mit dem Vorrecht, fabelhafte private Sammlungen sehen und tiefeschürfende Museumsvorträge anhören zu dürfen.

Die warme Freundschaft der Schweizer Keramikfreunde wird uns allen für immer in Erinnerung bleiben.

Ich werde das ganze Jahr brauchen, um das grosse mitgebrachte Material zu verarbeiten. Ich werde die Bilder der Fahrt oft und oft vorführen müssen.

Mitgliederbewegung

Neueintritte:

Frau Angela Fiore, Haldenweg 1, Kilchberg ZH, eingeführt von Frau Dr. Andreina Torré, Zürich.

Herr Dr. med. dent. Paul Reber, Oberfeldstrasse 4, Langnau i. E. (Bern), empfohlen durch Dr. Erich Dietschi.

Frau Cécile Obrist-Westermann, Unterm Schellenberg 97, Riehen, eingeführt von Frl. Luggi Gschwind, Basel.

Frau Mireille Dreher-Robert-Tissot, Porzellan-Restauratorin, Aesch BL, Hauptstrasse 22 a, eingeführt von Frau Dr. A. Torré, Zürich.

The Cooper Union Library, Cooper Square, New York N. Y. 10003, eingeführt von The Cooper Union Museum, New York.

Dr. André Pecker, Musée National de Céramique Sèvres, Paris VIII, Boulevard Haussmann 74, empfohlen durch Dr. Dietschi, W. Lüthy, E. Leber.

Adressänderungen:

Mrs. Maria Krisztinkovich, 3837 Osler Street, Vancouver 9, British Columbia, Canada.

Frau Dr. Amschwand, Basel, Socinstrasse 19.



Die Redaktion entbietet allen Mitgliedern ihre besten Wünsche zum neuen Jahr

