

**Zeitschrift:** Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica  
**Herausgeber:** Keramik-Freunde der Schweiz  
**Band:** - (1959)  
**Heft:** 48

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KERAMIK-FREUNDE DER SCHWEIZ

## Mitteilungsblatt Nr. 48

Oktober 1959

BULLETIN DES AMIS SUISSES DE LA CÉRAMIQUE

---

### *Inhaltsverzeichnis*

I. Ausstellungen und Museen . . . . .	2
II. Literarische Neuerscheinungen im 3. Quartal 1959 . . . . .	2
III. Ein Protest des Berner Heimatschutzes . . . . .	7
IV. Die erste Internationale Antiquitätenmesse in Florenz . . . . .	8
V. Verschiedenes aus dem Gebiet der Keramik . . . . .	8
VI. Von in- und ausländischen Keramikauktionen . . . . .	10
VII. Personalmeldungen . . . . .	13
VIII. Feuilleton . . . . .	13
IX. Neuaufnahmen seit letztem Mitteilungsblatt . . . . .	16
X. Nächste Veranstaltungen . . . . .	16

### *Originalarbeiten*

(Erstveröffentlichungen)

<i>Dr. W. Treue, Universitätsprofessor, Göttingen:</i> Beobachtungen und Gedanken in der Porzellansammlung des Topkapu-Serail-Museums in Istanbul . . . . .	17
<i>Rudolf Just, Prag:</i> Unbemalte Augustus-Rex-Vasen (Abb. 1—5) . . . . .	27
<i>Andres Moser, Muri-Bern:</i> Eine unbekannte bernische Fayencengruppe? (Abbildungen 6—9) . . . . .	28
<i>Arthur Lane, Vorsteher der Keramischen Abteilungen des Victoria and Albert-Museums, London:</i> Viennese porcelain figures of the early State periode (1744—1749), (Fig. 11—20) . . . . .	29
<i>Dr. Edgar Pelichet, Conservateur au Musée de Nyon:</i> Les Maurer à Nyon . . . . .	31
<i>Otto Walcha, Archivar, Meissen:</i> Höroldts erster Lehrjunge Joh. George Heintze . . . . .	32
<i>S. Ducret, Zürich:</i> Eine unbekannte Zürcher Porzellangruppe (Abb. 21/22) . . . . .	35