

<b>Zeitschrift:</b>	Mitteilungsblatt / Freunde der Schweizer Keramik = Bulletin de la Société des Amis de la Céramique Suisse
<b>Herausgeber:</b>	Freunde der Schweizer Keramik
<b>Band:</b>	- (1953)
<b>Heft:</b>	25

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FREUNDE DER SCHWEIZER KERAMIK

## Mitteilungsblatt Nr. 25

20. September 1953

## BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE LA CÉRAMIQUE SUISSE

### Inhaltsverzeichnis:

I. Jahresbericht 1952–53 . . . . .	2
II. Literaturbesprechungen . . . . .	3
III. Ausstellungen und Museen . . . . .	4
IV. Berühmte noch lebende Keramikforscher: Prof. Dr. E. W. Braun in Nürnberg . . . . .	6
V. Schweizer Arbeiter in Moustier . . . . .	7
VI. Auktionsberichte . . . . .	7
VII. Verschiedenes aus dem Gebiet der Keramik . . . . .	8
VIII. Eine Keramik-Reise nach China im Jahre 1666 . . . . .	10
IX. Personennachrichten . . . . .	11
X. Mutationen . . . . .	11

### Originalarbeiten:

(Reihenfolge nach Eingang der Manuskripte)

Dr. med. S. Ducret, Zürich: Die Keramiksammlung im Bally Schuhmuseum in Schönenwerd . . . . .	12
Otto Meyer, Stedelijk-Museum, Amsterdam: Delft-Noir . . . . .	14
Prof. G. Liverani, Internationales Museum in Faenza: Un raro cimelio di Maiolica Faentina . . . . .	15
M. Adrien Lesur, Paris: Les Sabots de Noël . . . . .	17
Prof. Dr. E. W. Braun, Nürnberg: Ueber ein Trinkgefäß in Form eines Stiefels aus Bayreuther Fayence . . . . .	19
Dr. S. Ducret, Zürich: Salomon Gessners Porzellanmalereien . . . . .	19

Infolge des langdauernden Streiks der französischen Staatsangestellten konnten zwei verspätet eingegangene Manuskripte nicht mehr berücksichtigt werden.