Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Freunde der Schweizer Keramik = Bulletin de la

Société des Amis de la Céramique Suisse

Herausgeber: Freunde der Schweizer Keramik

Band: - (1949)

Heft: 14

Rubrik: Vereinsnachrichten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Marseille (fabrique de Fauchier), assiette offrant au centre deux per-	
sonnages, en camïeu jaune orangé: paysan et paysanne; encadrement	
et marli à rocailles polychromes	
Marseille (fabrique de la veuve Perrin), petit plat long à bord ajouré;	
décor polychrome de fleurs et insectes	
Marseille, grande soupière ronde sur quatre petits pieds cambrés,	
couvercle surmonté d'un oiseau en relief peint au naturel; décor poly-	
chrome de paysages et marines en réserve et de bouquets de fleurs.	
Fabr. de Bonnefoi (diam. 32 cm.) ffr. 82.000 Moustiers, fontaine et bassin; décor polychrome de grotesques (larg.	
du bassin 32 cm.)	
Rouen, assiette à bord mouvementé décorée en plein de trois per-	
sonnages chinois dont un dans une barque ffr. 21.000	
Rouen, petite assiette octogonale; décor de lambrequins en bleu,	
rouge et jaune ffr. 36.000	
Rouen, légumier couvert rond; décor de lambrequins et fleurons	
camaïeu bleu (diam. 29 cm.) ffr. 43.500	
Rouen, écuelle couverte à anses dauphins; décor chinois polychrome;	
à l'intérieur: scène à personnages et bandes à la grenade sur fond gros	
bleu (larg. 25 cm.)	
Rouen, bannette. décor polychrome à anses et pans coupés, décor	
de Chinois (larg. 34 cm.) ffr. 41.000	
Zurich, deux petits plats longs en ancienne faïence; décor	
de fleurs polychromes dans le goût de Strasbourg ffr. 27.000	
Delft, deux petits bols à sorbets et leurs soucoupes, décor chinois	
polychrome de fleurs et oiseaux ffr. 35.500	
Delft, assiette, décor polychrome dans le goût chinois. Marque	
d'Adrien Pinacker	
Delft, assiette, décor chinois; au centre: vase de fleurs sur une table et un personnage; marli: quatre réserves decorées d'animaux en ca-	
maïeu bleu sur un fond de fleurs polychromes ffr. 47.000	
Delft, assiette ronde; décor chinois polychrome; au centre deux coqs	
et fleurs; au marli lambrequins fleuris. Datée 1752 ffr. 28.000	
Delft, plaque à pans coupés; décor polychrome chinois de fleurs et	
oiseaux (haut. 27 cm.) ffr. 31.000	
Delft, plat rond à décor polychrome chinois de personnages et fleurs	
(diam. 31 cm.)	
Plateau rectangulaire à bord ajouré en porcelaine de Vienne:	
décor: scène mythologique ffr. 30 000	
Paris: paire de vases ovoïdes à piédouche; décor polychrome	
et or de réserves à scène militaire. XIXe siècle ffr. 40000	
Sèvres: écuelle couverte et son présentoir; décor poly-	
chrome et or de réserves à volatiles sur fond turquoise. Époque révo-	
lutionnaire	
Cinq assiettes en porcelaine de Russie ffr. 25000	
dix assiettes en Saxe	
deux vases en bleu de Chine ffr. 19500	
Garniture 5 pièces en porcelaine d'ép. Kien-Long ffr. 30 000 Groupe en Saxe	
service à thé en porcelaine de Paris, bleu de four (avec 7 tasses	
seulement)	
Service à gâteaux en porcelaine de Saxe, milieu XIXe siècle (16	
pièces)	
-	

Tours:

Deux plats, faïence de Tournai ffr. 17000 plat de la Cie des Indes			
plat en faïence des Islettes, décor au chinois ffr. 26200			
Le film de la Semaine (aus dem Auktionshaus Drouot in Paris)			
Lundi 24 octobre			
- Le vase de Sèvres est un cadeau traditionnel de bon goût, n'est-			
ce pas?			
— C'est d'usage de l'affirmer!			
- Et si on vous avait offert celui de la salle 5?			
— Je vous avoue que je ne sais pas s'il aurait pu entrer dans mon			
appartement. Me Michaud l'a mesuré: 1 m. 55 de haut; ajoutez à cela			
qu'il était vissé sur une table de marbre et fer forgé haute de un mètre.			
— Sa forme balustre était harmonieuse			
 Oui, au moins un mêtre de diamètre et décoré de fleurs et de figures 			
symboliques de la Renommée, par Barriat, en 1872.			
— Il a été adjugé 10000 francs, seulement, qu'en dites-vous?			

X. Vereinsnachrichten

(Aus "Arts" Paris, 28. 10. 1949)

— Encore une victime de la crise des logements.

a) Mitgliederaufnahmen

Herr Dr. A. Ammann, Lerchenstrasse 94,	Basel
Herr Dr. A. Bock, Tischbeinstrasse 2,	Frankfurt a. M.
Frau Dr. M. Bosch, Zollikerstrasse 58,	Zollikon, Zch.
Herr T. H. Clarke, M. B. E.,	
3435 New Bond Street,	London W. I.
Frau Dr. G. Diggelmann, Goldauerstrasse 7,	Zürich
Fräulein M. Dürst, Böcklinstrasse 18,	Zürich
Herr Dr. P. Fischer, Haldenstrasse 19,	Luzern
Herr H. E. Haury	Kronbühl, St. G.
Herr Dr. med. P. Karbacher, Pelikanstrasse 41,	Zürich
Herr Th. Kestenholz, Schanzenstrasse 15,	Basel
Herr M. Krayer, Sevogelstrasse 146,	Basel
Herr Dr. med. S. Krupp, Missionsstrasse 12,	Basel
Herr G. Lang, Burgfelderstrasse 185,	Basel
Herr H. L. Miescher, Rue du Rhône 3,	Genf
Herr M. Sprenger, Turnerstrasse 39,	Basel
Herr A. de Wolff, Conservateur des Musées	
cantonaux du Valais,	Sion
Herr W. Ziegler, Tonwarenfabrik	Schafthausen

b) Nächste Veranstaltungen:

Im Monat März 1950 beabsichtigt der Vorstand eine Zusammenkunst der Mitglieder, verbunden mit Vorträgen, in Bern zu veranstalten. Ferner studiert er wieder eine Auslandreise für das nächste Frühjahr.

Wir wünschen allen unsern Vereinsmitgliedern schöne Feiertage