Zeitschrift: Bulletin / Keramik-Freunde der Schweiz = Amis Suisses de la Céramique = Amici Svizzeri della Ceramica

Herausgeber: Keramik-Freunde der Schweiz

Band: - (1976)

Heft: 5

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Keramik-Freunde der Schweiz

Bulletin Nr. 5 September 1976

Liebe Keramik-Freunde

Der Sommer geht zu Ende und viele von Ihnen haben diese Ferienzeit für Ihre Erholung und Reisen genutzt. Wir hoffen, daß alle wohlbehalten wieder nach Hause zurückgekehrt und frisch gestärkt für das Kommende sind. Die Kommission freut sich sehr über das große Interesse, die die angekündigte Herbstreise «Norddeutsche Fayencen» nach Hamburg und weiter vom 16. bis 20. September 1976 gefunden hat; es haben sich bis jetzt 87 Teilnehmer angemeldet. Wir wünschen allen eine recht angenehme und auch fröhliche Fahrt in den Norden Deutschlands, die bestimmt reichlich Gelegenheit für neue Kontakte und Erfahrungsaustausch unter den Keramik-Freunden und insbesondere aber auch viel Neues, bisher Unbekanntes und selten zu Sehendes bieten wird.

Das Präsidium teilt mit, daß gemäß einer kürzlich mit dem Leiter des Musée d'Art et d'Histoire à Neuchâtel getroffenen Vereinbarung die Mitglieder unserer Gesellschaft von nun an die Museumssammlungen bei freiem Eintritt besuchen können; im Rahmen der Jahresversammlung der Keramik-Freunde der Schweiz im Herbst 1977 ist unter anderem auch eine gemeinsame Besichtigung dieser Sammlungen vorgesehen.

Der seltene Ofen in Lenzburger Fayence von Johann Jacob Frey um 1785 konnte von unseren Freunden auf Schloß Lenzburg in Monte Carlo bei Sotheby Parke Bernet S.A., Monaco, für Fr. 50 000.— ersteigert werden.

Die Porzellansammlung Pauls, die die Keramik-Freunde der Schweiz anläßlich der Jubiläumstagung in Basel 1970 besichtigen konnten, soll nun teilweise im Kirschgarten-Museum in Basel aufgestellt werden. Die Eröffnung ist auf das Frühjahr 1977 vorgesehen.

Mit freundlichen Grüßen

Keramik-Freunde der Schweiz
Der Vorstand

Totentafel

Wir beklagen den Hinschied unseres verehrten Mitgliedes, Herrn HANNS WEINBERG, den Inhaber der weltbekannten Antique Porcelain Comp., London, New York, Zürich, der im Alter von 78 Jahren nach schwerer Krankheit in New York verstorben ist. Der ursprünglich sehr erfolgreiche Anwalt in Berlin emigrierte unter dem Hitler-Regime nach England, wo er alsbald dank intensiver, ausdauernder Arbeit und eingehenden Studien auf dem Gebiet des Porzellans große Kenntnisse erwarb und sein Haus rasch zu einem führenden Porzellangeschäft von Weltruf brachte.

Von befreundeter Seite erhielten wir unlängst Nachricht vom Ableben unseres langjährigen Mitgliedes, Mrs. CONSTANCE S. LEGGETT, die nach langer Krankheit im Alter von 78 Jahren in Hingham USA starb. Sie war Spezialistin in Delfter Fayence, worüber sie in Boston Vorlesungen abhielt und auch publizierte; ihre letzte große Liebe galt der Fayence von Nevers.

UNIVERSITÄT ZÜRICH

Unser Mitglied und Redaktor der Mitteilungsblätter der Keramik-Freunde der Schweiz, Herr PD Dr. RUDOLF SCHNYDER, hält im Wintersemester 1976/77 eine Vorlesung über Islamische Kunstgeschichte II: das Mittelalter.

AUSSTELLUNGEN UND MUSEEN

Karlsruhe

Majolika-Ausstellung in Karlsruhe.
Das Badische Landesmuseum bereitet für das Frühjahr 1978 eine Ausstellung von Werken der Staatlichen Majolika-Manufaktur Karlsruhe vor. Schwerpunkt der Ausstellung sollen bei den früheren Arbeiten der Manufaktur und bei dem Schaffen MAX LÄUGERS liegen. Das Museum wäre allen Besitzern von Arbeiten der Majolika-Manufaktur für eine Mitteilung und weiteren Hinweis sehr dankbar. Zu der Ausstellung wird ein Katalog erscheinen.

Kunst und Kultur der Kykladeninseln im 3. Jahrtausend v. Chr.

Badisches Landesmuseum bis 10. Oktober 1976
Unter dem Patronat der International Council of Museums JCOM zeigt die Ausstellung Kunst und Kultur der Kykladeninseln im 3. Jahrtausend v. Chr. 600 Exponate mit zahlreichen Idolen, mit Gefäßen aus Stein, Ton und Metall mit Waffen, Geräten und Schmuck. Ein reich bebilderter Katalog (605 Seiten mit 800 Abbildungen) ist erhältlich.

Bernau (Schwarzwald)

Hans Thoma-Museum in Bernau
Ausstellung von Keramiken von Hans Thoma, Wilhelm Süs und Karl Maximilian Würtenberger
8. August–17. Oktober 1976

Coburg

Kunstsammlung Veste Coburg
Sonderausstellung «Keramik heute – in Bayern»
Die Ausstellung vermittelt einen Querschnitt durch das keramische Schaffen in Bayern. Es sind alle Arten von Keramik vertreten und ein bebilderter Katalog ist erhältlich.
25. Juli–3. Oktober 1976 täglich, außer montags

Köln

Overstolzenhaus
«Italienische Kunst des 15.–18. Jahrhunderts»
aus den Beständen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Köln
19. März 1976–Januar 1977 täglich, montags geschlossen

«Sammlung Giorgio Silzer»
Kunsthandwerk vom Jugendstil bis zum Art Déco
bis 19. September 1976 täglich, montags geschlossen

Genève

Musée Ariana
«Zeitgenössische Schweizer Keramik»
bis 26. September 1976

Fernza

Concours international
bis 10. Oktober 1976

Vallanris

Ausstellung: Eröffnung 10. Juli 1976

Neuchâtel

Musée d'Art et d'Histoire
Poteries de Bizen (Okayama, Japon) anciennes et modernes
Collection et œuvres de Fujiwara Kei et Fujiwara Yu
jusqu'au 26 septembre 1976 de 10 à 12 et de 14 à 17 h – sauf lundi.

Avignon

Musée du Petit Palais (Palais des Archevêques)
Der imposante Gebäudekomplex enthält ein Museum, umfassend einmal das bisherige örtliche Musée Calvet mit zahlreichen Keramiken, Beispiele von Schmiedehandwerk usw., vor allem eine große Zahl mittelalterlicher Skulpturen aus Avignon, dann Teile der ehemaligen Sammlung G. P. Campana, bestehend aus Kunstgegenständen aller Art, die, verstreut über ganz Frankreich, nun wieder teilweise zusammengefaßt sind unter Ergänzung mit Werken aus dem Louvre und dem Musée de Cluny.
(NZZ, 10. 8. 76)

Düsseldorf

Hetjens-Museum
«Keramik aus dem Mittelmeerraum»
Gebrauchsgut – Bauerntöpferei – Sammlung Ebert
10. Oktober–21. November 1976

Ferner Wechselausstellung zur Keramik der Gegenwart:
Jan van der Vaart, Niederlande, vom 1. September–31. Oktober 1976
Imre Schrammel, Ungarn, vom 31. November–31. Dezember 1976

AUKTIONEN, MESSEN UND VERKAUFSAUSSTELLUNGEN
(auszugsweise)

Hüntwangen (bei Eglisau)

Ars Ceramica (Centre Internationale d'Art Céramique)
Ausstellung Kunstkeramik von Gertrud Schwald
28. August–3. Oktober 1976

Mumpf

Galerie «Zur alten Fähre»
Keramikarbeiten des Töpfers Gérard Burel, ein exzellenter technischer Könner, der die Fertigung der Glasuren meisterhaft beherrscht
bis 11. September 1976 (Basler Nachrichten)

Zürich

Heimatwerk (Rudolf Brun-Brücke)
Ausstellung Kunsthandwerk aus Liechtenstein, Bauerntöpferei und Tierfiguren des verstorbenen Prinzen Hans
bis 11. September 1976

NEUERSCHEINUNGEN

Claude Frégnac et Henry-Pierre Fourest
Europäische Fayencen
Stuttgart, 1976

Robert J. Charleston
World Ceramics
2. Auflage, London, 1975, UK Price £4.95
Eine deutsche Ausgabe erscheint ca. März 1977 unter dem Titel:
Keramik – Vom gebrannten Ton zum Porzellan. Wiesbaden 1977.

Claude Vittel
Pâtes et glaçures céramiques
Editions Delta S. A.
2, rue du Château, 1800 Vevey
Subskription bis Dezember 1976

Effie Biedrzynski
Bruckmann's Porzellan-Lexikon
München, 1977

Waltraud Neuwirth
Porzellanmaler-Lexikon 1840–1912
Braunschweig, 1976

Karl H. Bröhan
Sammlung Bröhan.
Kunst der Jahrhundertwende und der zwanziger Jahre.
Berlin, 1976

Jean-Michel André
Keramik und Glas
Ratschläge und Informationen für Sammler und Restauratoren.
Aus dem Französischen von Werner Kramer.
Berlin, 1976
Handbuch für Restaurierungsarbeiten.

AUKTIONEN, MESSEN UND VERKAUFSAUSSTELLUNGEN

London	11. Januar 1977	**Sotheby's**
Wien	11.–14. Januar 1977	**Dorotheum**
Wien	15.–18. Februar 1977	**Dorotheum**
Stuttgart	7.– 9. März 1977	**Nagel**
Nürnberg	11.–12. März 1977	**Klinger**
Saarbrücken	15.–19. März 1977	**Peretz**
München	16.–18. März 1977	**Ruef**
Köln	16.–19. März 1977	**Kunsthaus am Museum**
München	23.–24. März 1977	**Neumeister KG**
Berlin	18.–19. März 1977	**Westphal**
Wien	19.–27. April 1977	**Dorotheum**
Berlin	25.–30. April 1977	**Bassenge**
Saarbrücken	29.–30. April 1977	**Peretz**
München	4.– 5. Mai 1977	**Neumeister KG**
Köln	11.–13. Mai 1977	**Lempertz**
Saarbrücken	3.– 4. Juni 1977	**Peretz**
Köln	14.–16. Juni 1977	**Kunsthaus am Museum**
Wien	14.–17. Juni 1977	**Dorotheum**
München	22.–24. Juni 1977	**Ruef**
München	29.–30. Juni 1977	**Neumeister KG**

Grenoble	27. Januar–1. Februar 1977	**Alpexpo – 2. Europäische Antiquitätenmesse**
Bordeaux	27.–30. Januar 1977	**S.O.M.A. – Antiquitätenmesse**
Bern	18.–27. Februar 1977	**Berner Kunst- und Antiquitätenmesse**
Basel	17.–27. März 1977	**18. Schweiz. Kunst- und Antiquitätenmesse**

Hannover	22. April–1. Mai 1977	**9. Kunst- und Antiquitätenmesse**
Zürich	29. April–8. Mai 1977	**Antic 77, 2. Internationale Kunst- und Antiquitätenmesse**
Wien	3.– 9. Juni 1977	**Menepalast – Wiener Kunst- und Antiquitätenmesse**
London	8.–18. Juni 1977	**Grosvenor House – Antiquitätenmesse**
Basel	16.–21. Juni 1977	**Mustermesse – Art 8/77**
Zürich	26. August–4. Sept. 1977	**Kongresshaus – 5. Zürcher Antiquitätenmesse**

Mitteilungen für das Bulletin bitte schriftlich an:
Dr. Ludwig Ehmann, CH-4055 Basel, St. Galler-Ring 95