

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 9 (1919)
Heft: 25

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die

Rheinische Lichtbild-Aktiengesellschaft

(Bioscop-Konzern)

bringt für die neue Spielzeit
(1919-20)

- 20** ausgewählte Auslandfilme
- 12** glänzende Karlchen-Lustspiele
- 8** Meisterwerke deutscher Filmkunst
- 6** Idealfilms (Smolovafilms)
- 2** Riesenbioscopfilms

Künstlerische Oberleitung:
Nils Chrisander

Aufnahmen:
Guido Seeber



Vertriebsstellen in

**Berlin, Breslau, Dresden, Frankfurt am
Main, Hamburg, Köln, Leipzig, München**

VERLAG RICHARD FALK
BERLIN W66, LEIPZIGERSTRASSE 115-16

Die Film - Welt

Erste Internationale Filmzeitung · Zentral-
Organ für die gesamte Kíнемatographie
13. Jahrg. · Abonnement vierfach, Mk. 5,—

Film und Brefl

Illustrierte Halbmonatsschrift für Freunde
des Kinos, Kabaretts und Varietés
Abonnementsspreis vierjährlich Mk. 4,—

Durch den Film

Sozialer Künsler-Roman von LUDWIG
HAMBURGER · · · · · Preis: Mark 2,—

Wege zur Filmkunst

von Dr. Karl Ullmann · Preis: Mk. 1,50

Das Recht des Kíнемatographen

von Dr. Bruno May · Preis: Mk. 3,—

Im Zeichen des

schwarzen Bären



erscheinen im März

Fürstenliebe

Eine Liebestragödie in fünf Akten

Drei Tage tot

Der spannende Kriminalfilm

Hiob

Das große Kulturfilmgemälde

Rheinische Lichtbild-Aktiengesellschaft

Bioscop-Konzern