

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 9 (1919)  
**Heft:** 40

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# „Veritas vincit“ d

„Veritas vincit“

Eine im sich abgeschlos-  
sene Film-Trilogie in 8 Ak-  
ten. Spieldauer 2 Stunden.

Der grösste Monument  
waltigen Massenszenen u  
nissen aus der Zeit der  
bis jetzt noch nie in



# Veritas

(Die Wahl)

Der unü

„Quo

ist durch dieses grandiose  
Inszenierung end

Urauff

ab 1. Oktober 1919 im  
und werden die tit. Theaterbesitzer in ihrem eigenen Interesse

„Veritas vincit“, das Wunder der Kinemato-graphic.

„Veritas vincit“

„Veritas vincit“ ist ein  
Dokument der Kinemato-  
graphie und bedeutet eine  
entschiedene Niederlage  
der noch vorhandenen  
Kinofeinde.

# Kassenstürmer!

ilm der Gegenwart mit ge-  
atmraubenden Gescheh-  
ristenfolterungen, wie sie  
ilm gezeigt wurden.

## „Veritas vincit“

„Veritas vincit“ bedeutet  
ein Haupttreffer für jeden  
Theaterbesitzer, der ihn er-  
werben wird.

„Veritas vincit“, der Millionenfilm!

# Veritas vincit



## „Veritas vincit“

„Veritas vincit“ ist ein  
Werk, was schwerlich näher  
bezeichnet werden kann:  
es ist ein Werk langer, an-  
strengender Arbeit und es  
wurden fabelhafte Summen  
zur Vollendung des Werkes  
verwendet.

(siegt)

ertroffene

adis“

nwerk an Ausstattung und  
besiegt worden.

# hrung

Kinema „Orient“ in Zürich

ersucht, dieses grandiose Werk dortselbst anzusehen.