

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 9 (1919)
Heft: 24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HIJOB

DER GROSSE KULTUR FILM IN 5 AKTEN



RHEINISCHE LICHTBILD
AKTIENGESELLSCHAFT · BIOSKOP-KONZERN

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

HIOB

RHEINISCHE LICHTBILD AKTIENGESELLSCHAFT (BIOSKOP-KONZERN)



DER GROSSE KULTURFILM
IN 5 AKTEN

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

HIOB

DER GROSSE KULTURFILM IN

5 AKTEN



RHEINISCHE LICHTBILD
AKTIENGESELLSCHAFT (BIOSKOP-KONZERN)

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

HIOB

REINISCHE LICHTBILD AKTIENGESELLSCHAFT (BIOŠKOP-KOŠZELERN)



GROSSE KULTUR FILM

IN 5 AKTEN

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

Let your antipodes know what you produce!

The best way to a world-wide popularity is that of advertising in our magazine, indoubtedly the finest in its kind, beautifully got up redacted in 5 languages, english, french, italien, spanish and german, spread all over the world and read by millions. The

Special-Peace-Edition of the "Kinema"

is the very propagation you want.

Write once for full particulars to the

"ESCO" Limited

Uraniastr. 19 ZÜRICH (Switzerland)

"Cinema-Docet"

(1906)

:-:

SCUOLA DELL'AVVENIRE

:-:

(1919)

ORGANO DI PROPAGANDA dell'ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE

Propugnante l'Insegnamento Popolare e Scientifico in tutto il Mondo mediante le proiezioni cinematografiche "ISTRUTTIVE-EDUCATIVA," ASSOCIAZIONE SOTTO IL PATRONATO „MORALE“ DELL'ONOREVOLE COMITATO D'ONORE

COMITATO DIRETTIVO:

VIA CUMIANA, N. 31 — TORINO

Fondatore: C. S. CREMONESI

COMITATI PROVINCIALI:

CITTA D'ITALIA e DELL'ESTERO

Jedes Land muss sich dafür interessieren, wieder mit seinem frühern Feinde zu arbeiten, darum Filmfabrikanten der ganzen Welt inseriert in der 6teiligen

Friedens-Propaganda-Ausgabe

des „Kinema“, die in 5 Sprachen kostenlos über die ganze Welt versandt wird.

CINE MUNDUS

Via Boccaccio 8, Rom

Internationales Organ für Kinematographie erscheint in 4 Sprachen

Herausgegeben von Ugo Ugoletti.

Die Seele des Kindes

Drama in 5 Akten

Die Tochter des Senators

Drama in 5 Akten

Zwei Welten

Schauspiel in 5 Akten

Wegen Abschlüssen wer

Mosch-Film



Friedrichs

Telegramm-Adresse

Telefon: Mor

Arno Stark's Kraft

**Kampf zwischen Handwerk und Maschine
Soziales Drama in 4 Akten**

Donna Lucia

Lustspiel in 3 Akten

Verschleppt

**soeben fertiggestellt
Grosses 5-aktiges sensationelles Detektiv-Schauspiel**

de man sich nur an

n, Berlin

rasse 24

Moschilm Berlin
platz 415

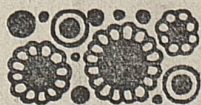


„Apollon“

Traditionelle italienische Film-Kunstrevue in mehreren Sprachen, mit farbigen Illustrationen und lehr- und unterhaltungsreichen Artikeln. Bedeutende Auflage.

Zur Anbahnung jeglicher Verbindungen mit der italienischen Filmwelt das geeignetste Mittel.

Auf Wunsch versendet Probefeste und nimmt Aufträge auf Abonnente u. Inserate entgegen die



„Esco' A.-G., Zürich 1

Uraniastrasse 19, 2. Etage.



Henny Porten



Ediciones de

El Mundo Cinematografico

La revista mas importante y acreditada de Espana, verdadero y único órgano de la cinematografía española.

El Mundo Cinematografico

Edición Profesional.

Se publica los dias 10 y 25 de cada mes.

Suscripción anual para el extranjero 15 Ptas.

El Mundo Cinematografico

Edición Popular.

Se publica los jueves de cada semana.

Suscripción anual para el extranjero 6 Ptas.

Acaba de aparecer el

ANUARIO CINEMATOGRAFICO 1919

con informaciones datos y direcciones de las principales casas de la Cinematografía mundial.

Rbl. Canalotas 4 pral. Barcelona.

Precio del ejemplar 10 Ptas.

„Neue Kino-Rundschau“ WIEN

Offizielles Organ des Reichsverbandes der Kinematographen-Besitzer in Oesterreich, der Landesverbände in den früheren Kronländern, des „Verbandes der Filmdarsteller in Oesterreich“ und der Wiener „Filmbörse“.

**Massgebendstes, bestredigiertes Fachblatt
für alle Gebiete der einstigen Donau-Monarchie.**

**Vortrefflichstes Insertionsorgan!
Soll in keinem Kino fehlen!**

Abonnementspreis für die Schweiz mit wöchentlicher Zusendung Fr. 30. — per Jahr.

Abonnements- und Annoncen-Verwaltung: „ESCO“ A.-G., Publizitäts-, Verlags- und Handelsgesellschaft

Wien VI

Capistrangasse 4. Telefon Nr. 7360
Postsparkassenkonto 157. 968—

Zürich I

Uraniastrasse 19. Telefon Selnau 5280
Postscheckkonto VIII 4069

Berlin SW 68

Friedrichstrasse 44
Telefon „Zentrum“ 9389

Um Verwechslungen mit
einer Konkordia - Film
G. m. b. H., Berlin, Un-
ter den Linden 56, fer-
ner Konkordia - Filmver-
leih, Dessau zu vermei-
den, haben wir uns ent-
schlossen, die Konkor-
dia Film Co. in

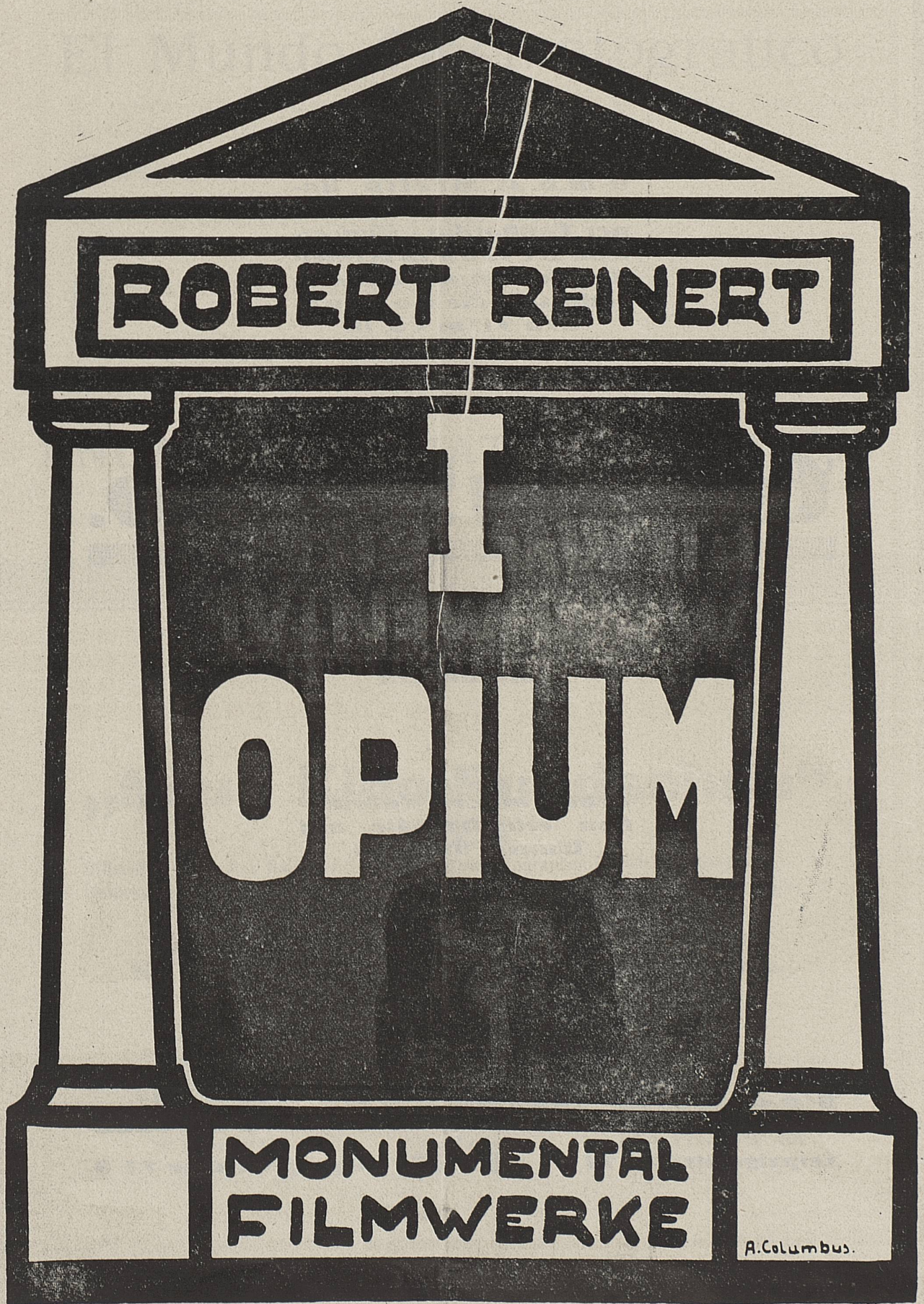
Eserepy Film Co.

umzuändern.

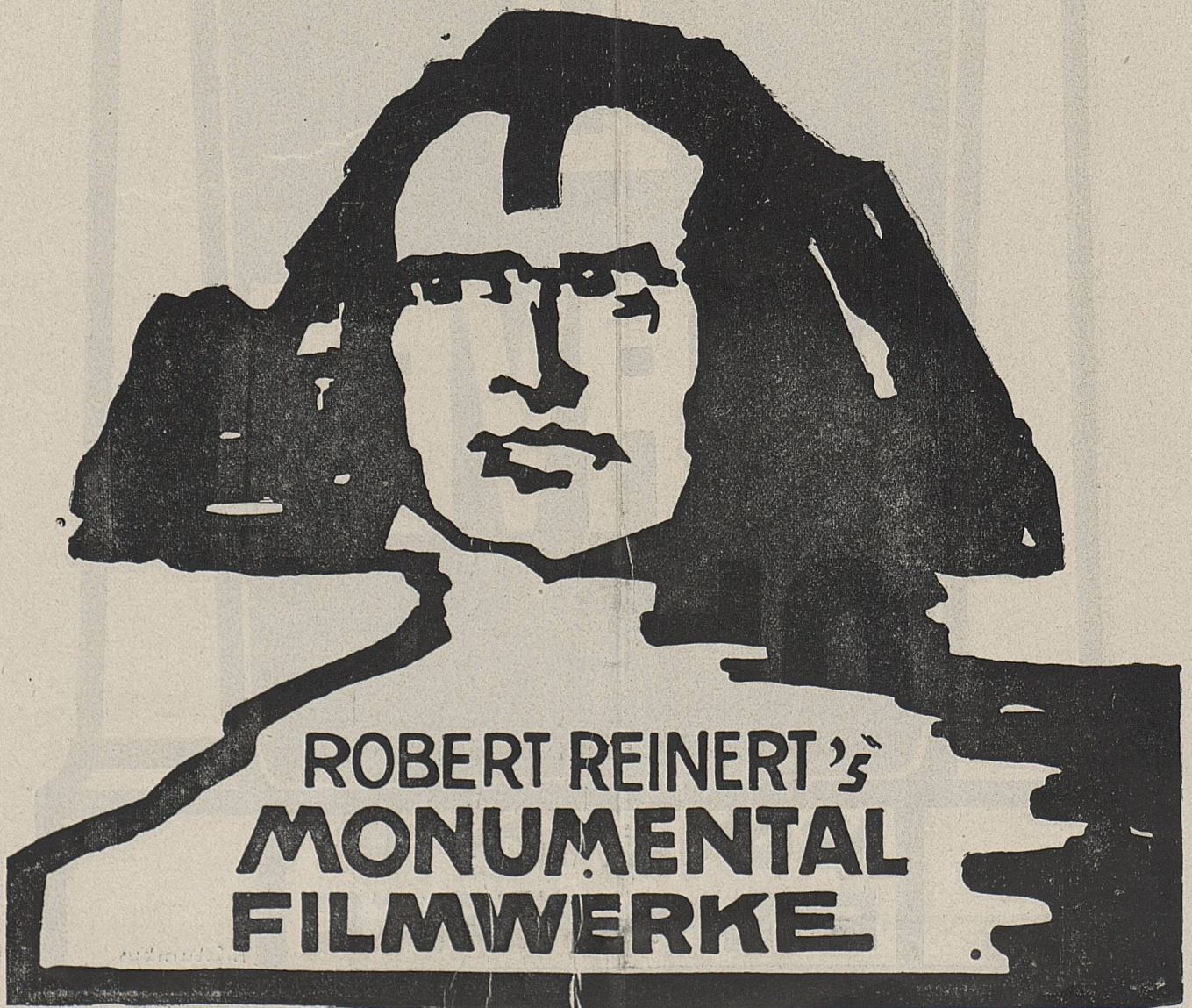
Ueber unsere Fabrika-
tion erhalten Sie auf
Wunsch Prospekt.

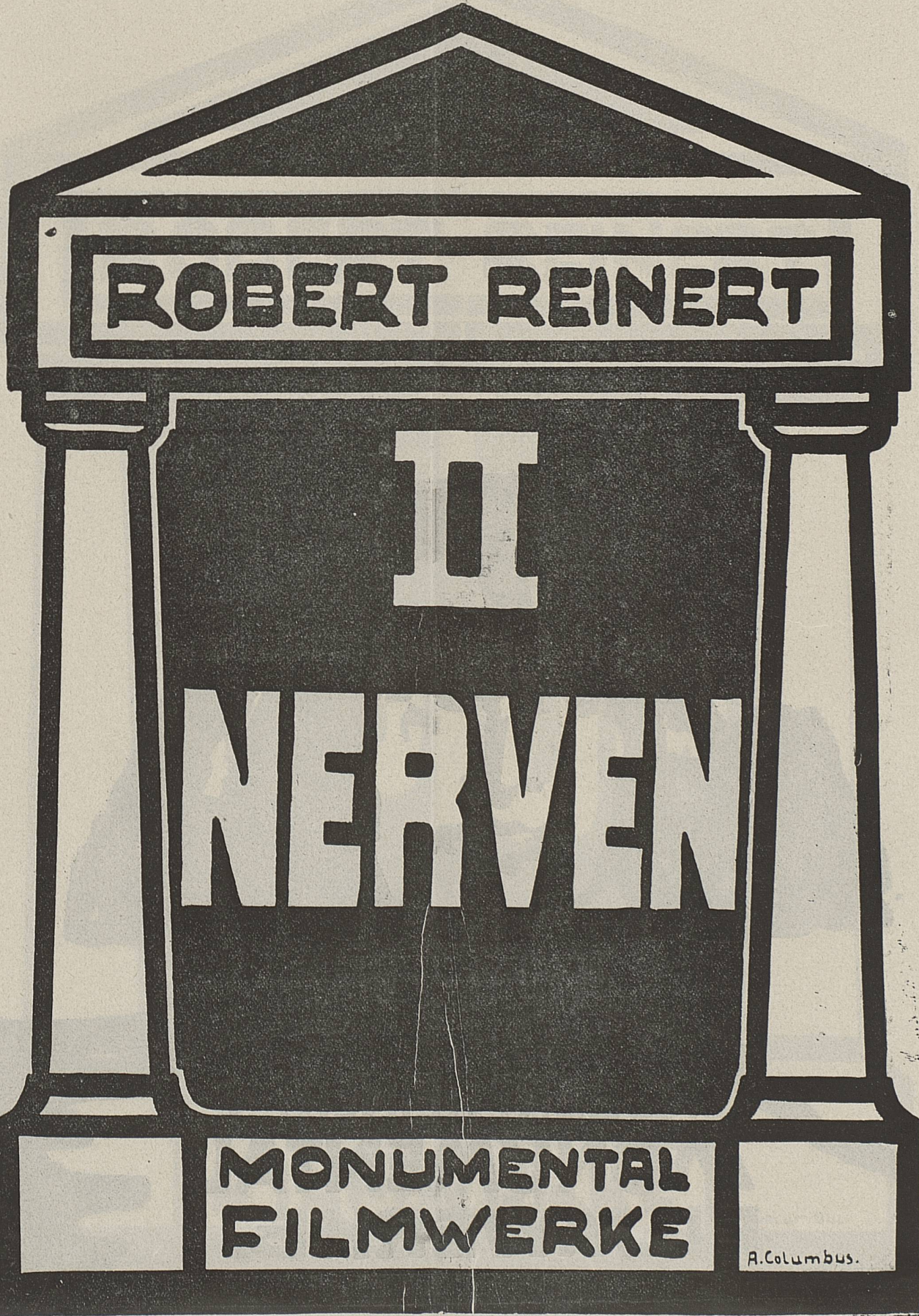
Eserepy Film Co., Berlin

Leipzigerstrasse 77 3 SW. 19 Leipzigerstrasse 77 3



A. Columbus.





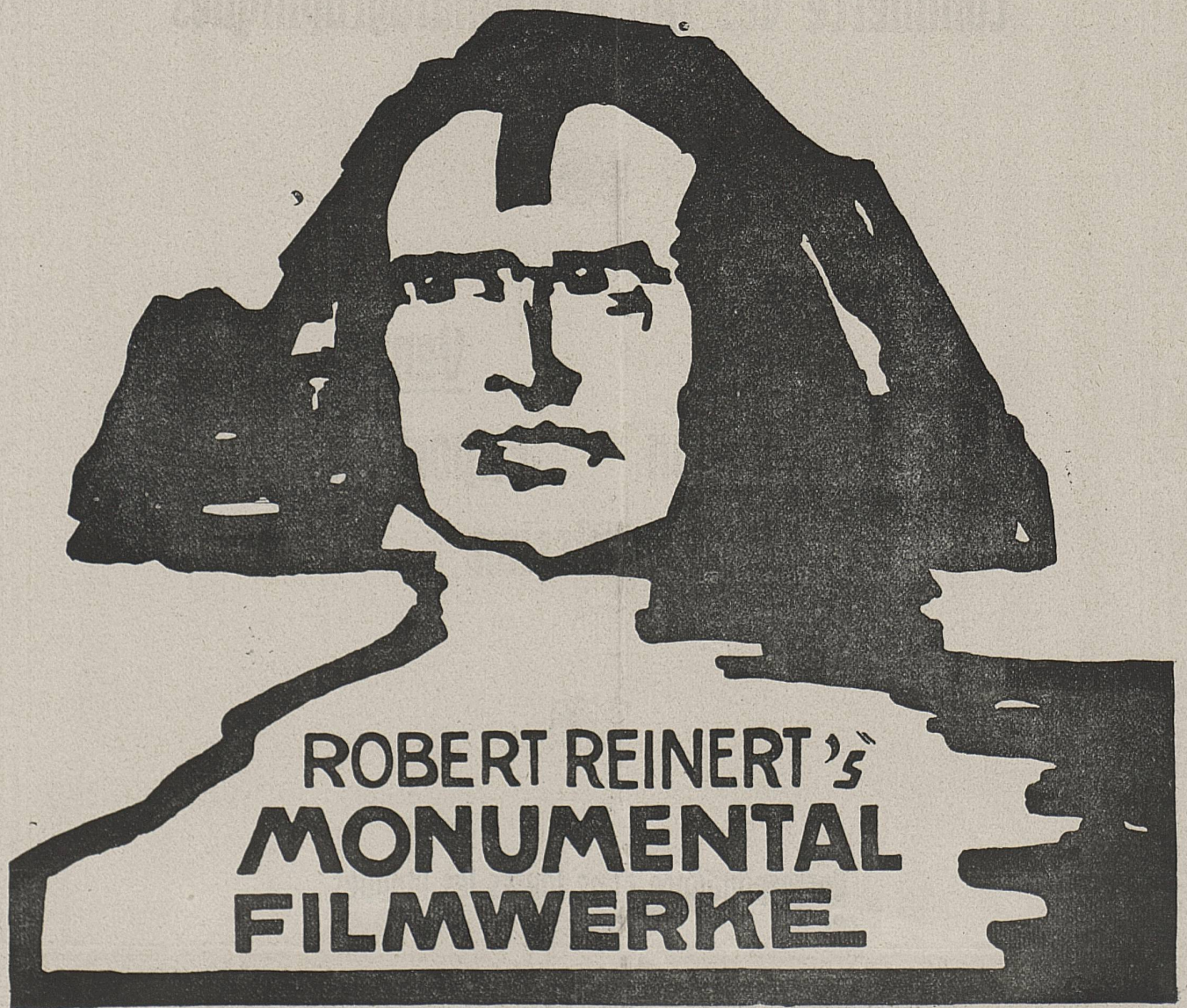
ROBERT REINERT

II

NERVEN

**MONUMENTAL
FILMWERKE**

A. Columbus.



ROBERT REINERT '5
MONUMENTAL
FILMWERKE

Iris Films S. A., Zurich

Adresse télégraphique :
Irisfilms Zurich

Première Société de Films Suisse

Téléphone : Selnau 28.28

Directeur: Mr. Joseph Lang

Maison internationale pour le commerce des films cinématographiques



Achat

Vente

Importation

Exportation

Commission



Correspondance dans toutes les langues

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhausstr. 2

Zürich

„Du Pont“

Telefon: Selnau 2828

Telegramme: Irisfilms

Ernemann Normal-Aufnahme-Apparat zu verkaufen.

Komplet mit Stativ und Panoramakopf.

In tadellosem Zustande.



Floréal-Film

Rom



• • • Alleinvertreter für die Schweiz • • •
• • • Deutschland, Oesterreich-Ungarn: • • •

Lugano-Film
Alfredo Ernesti, Lugano