

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 9 (1919)
Heft: 24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

H I O B

DER GROSSE KULTUR FILM IN 5 AKTEN



RHEINISCHE LICHTBILD
AG - GESELLSCHAFT · BIOSKOP-KONZERN

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

HILOB

RHEINISCHE LICHTBILD AKTIENGESELLSCHAFT (BIOSKOP-KONZERN)



DER GROSSE KULTURFILM
IN 5 AKTEN

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

HIOR

DER GROSSE KULTURFILM IN

5 AKTEN



RHEINISCHE LICHTBILD
AKTIENGESELLSCHAFT (BIOSKOP-KONZERN)

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

HIOB

RHEINISCHE LICHTBILD AKTIENGESELLSCHAFT (BIOSKOP-KONZERN)



GROSSE KULTUR FILM IN 5 AKTEN

HERGESTELLT DURCH DIE IDEAL-FILM-GESELLSCHAFT

TAGSBLATT VERLAG

Let your antipodes know what you produce!

The best way to a world-wide popularity is that of advertising in our magazine, undoubtedly the finest in its kind, beautifully got up redacted in 5 languages, english, french, italien, spanish and german, spread all over the world and read by millions. The

Special-Peace-Edition of the "Kinema"

is the very propagation you want.

Write once for full particulars to the

"ESCO" Limited

Uraniastr. 19 ZÜRICH (Switzerland)

"Cinema-Docet,"

(1906) --- SCUOLA DELL' AVVENIRE --- (1919)

ORGANO DI PROPAGANDA dell'ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE

Propugnante l'Insegnamento Popolare e Scientifico in tutto il Mondo mediante le proiezioni cinematografiche "ISTRUTTIVE-EDUCATIVA,"
ASSOCIAZIONE SOTTO IL PATRONATO „MORALE“ DELL'ONOREVOL COMITATO D'ONORE

COMITATO DIRETTIVO:

VIA CUMIANA, N. 31 — TORINO

Fondatore: C. S. CREMONESI

COMITATI PROVINCIALI:

CITTÀ D'ITALIA e DELL'ESTERO

Jedes Land muss sich dafür interessieren, wieder mit seinem früheren Feinde zu arbeiten,
darum Filmfabrikanten der ganzen Welt inseriert in der 6teiligen

Friedens-Propaganda-Ausgabe

des „Kinema“, die in 5 Sprachen kostenlos über die ganze Welt versandt wird.

CINE MUNDUS

Via Boccaccio 8, Rom

Internationales Organ für Kinematographie erscheint in 4 Sprachen

Herausgegeben von Ugo Ugoletti.

Die Seele des Kindes

Drama in 5 Akten

Die Tochter des Senators

Drama in 5 Akten

Zwei Welten

Schauspiel in 5 Akten

Wegen Abschlüssen we

Mosch-Fil



Friedrichs

Telegramm-Adresse

Telefon: Mor



Arno Stark's Kraft

Kampf zwischen Handwerk und Maschine
Soziales Drama in 4 Akten

Donna Lucia

Lustspiel in 3 Akten

Verschleppt

soeben fertiggestellt
Grosses 5-aktiges sensationelles Detektiv-Schauspiel

de man sich nur an

n., Berlin

rasse 24



Moschfilm Berlin
tzplatz 415

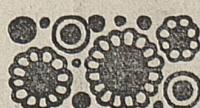


„Apollon“

Traditvolle italienische Film-Kunstrevue in mehreren Sprachen, mit farbigen Illustrationen und lehr- und unterhaltungsreichen Artikeln. Bedeutende Auflage.

Zur Anbringung jeglicher Verbindungen mit der italienischen Filmwelt das geeignete Mittel.

Auf Wunsch versendet Probehefte und nimmt Aufträge auf Abonnente u. Inserate entgegen die



„Esco‘ A.-G., Zürich 1

Uraniastrasse 19, 2. Etage.



Henny Porten



Ediciones de

El Mundo Cinematografico

La revista mas importante y acreditada de Espana, verdadero y único órgano de la cinematografía española.

El Mundo Cinematografico

Edición Profesional.

Se publica los días 10 y 25 de cada mes.

Suscripción anual para el extranjero 15 Ptas.

El Mundo Cinematografico

Edición Popular.

Se publica los jueves de cada semana.

Suscripción anual para el extranjero 6 Ptas.

Acaba de aparecer el

ANUARIO CINEMATOGRAFICO 1919

con informaciones datos y direcciones de las principales casas de la Cinematografía mundial.

Rbl. Canalotas 4 pral. Barcelona.

Precio del ejemplar 10 Ptas.

„Neue Kino-Rundschau“ WIEN

Offizielles Organ des Reichsverbandes der Kinematographen-Besitzer in Oesterreich, der Landesverbände in den früheren Kronländern, des „Verbandes der Filmdarsteller in Oesterreich“ und der Wiener „Filmbörse“.

**Massgebendstes, bestredigiertes Fachblatt
für alle Gebiete der einstigen Donau-Monarchie.**

**Vortrefflichstes Insertionsorgan!
Soll in keinem Kino fehlen!**

Abonnementspreis für die Schweiz mit wöchentlicher Zusendung Fr. 30. – per Jahr.

Abonnements- und Annoncen-Verwaltung: „ESCO“ A.-G., Publizitäts-, Verlags- und Handelsgesellschaft

Wien VI

Capistrangasse 4, Telefon Nr. 7360
Postsparkassenkonto 157. 968 —

Zürich I

Uraniastrasse 19, Telefon Selinau 5280
Postscheckkonto VIII 4069

Berlin SW 68

Friedrichstrasse 44
Telefon „Zentrum“ 9389

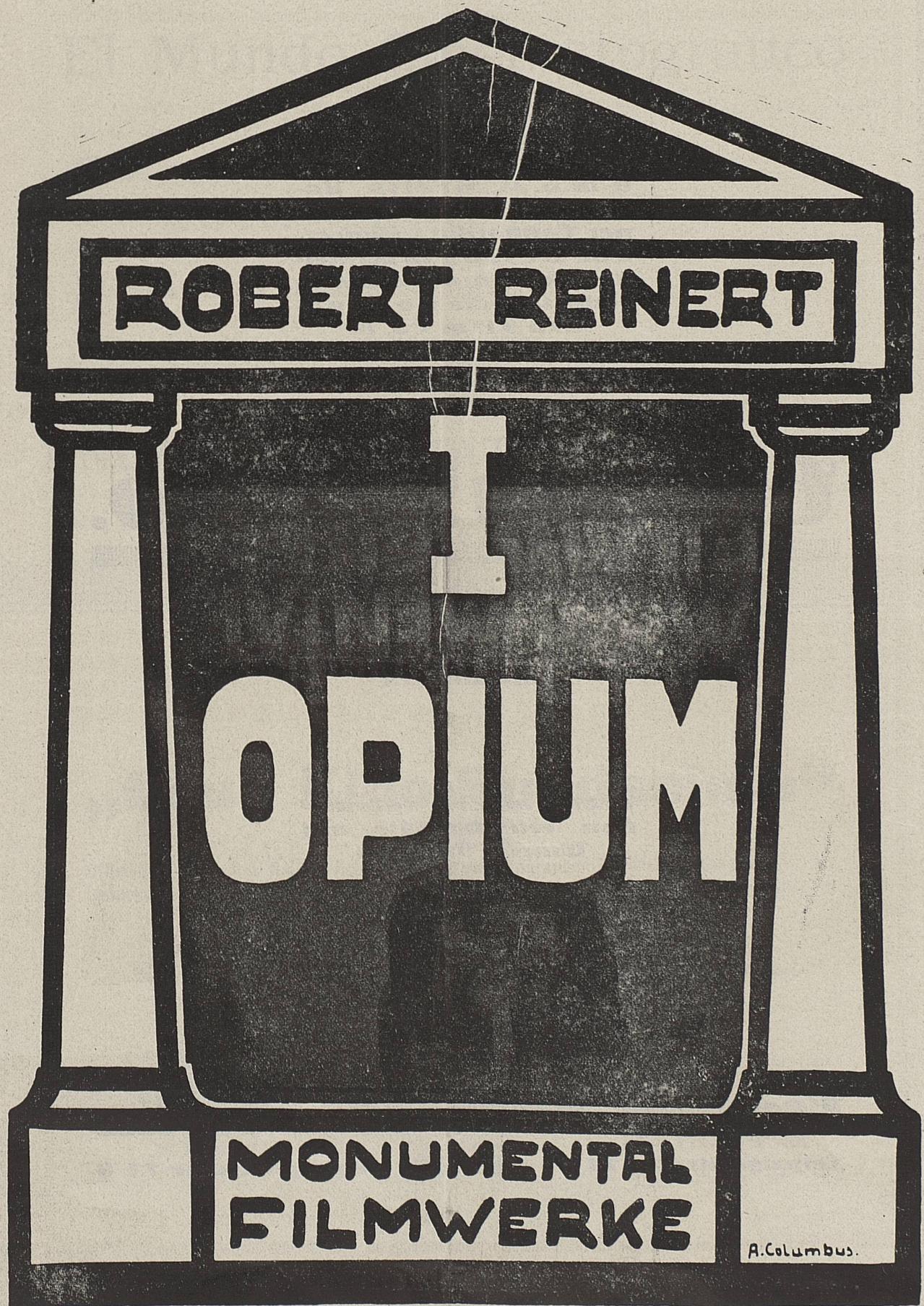
Um Verwechslungen mit einer Konkordia - Film G. m. b. H., Berlin, Unter den Linden 56, ferner Konkordia - Filmverleih, Dessau zu vermeiden, haben wir uns entschlossen, die Konkordia Film Co. in

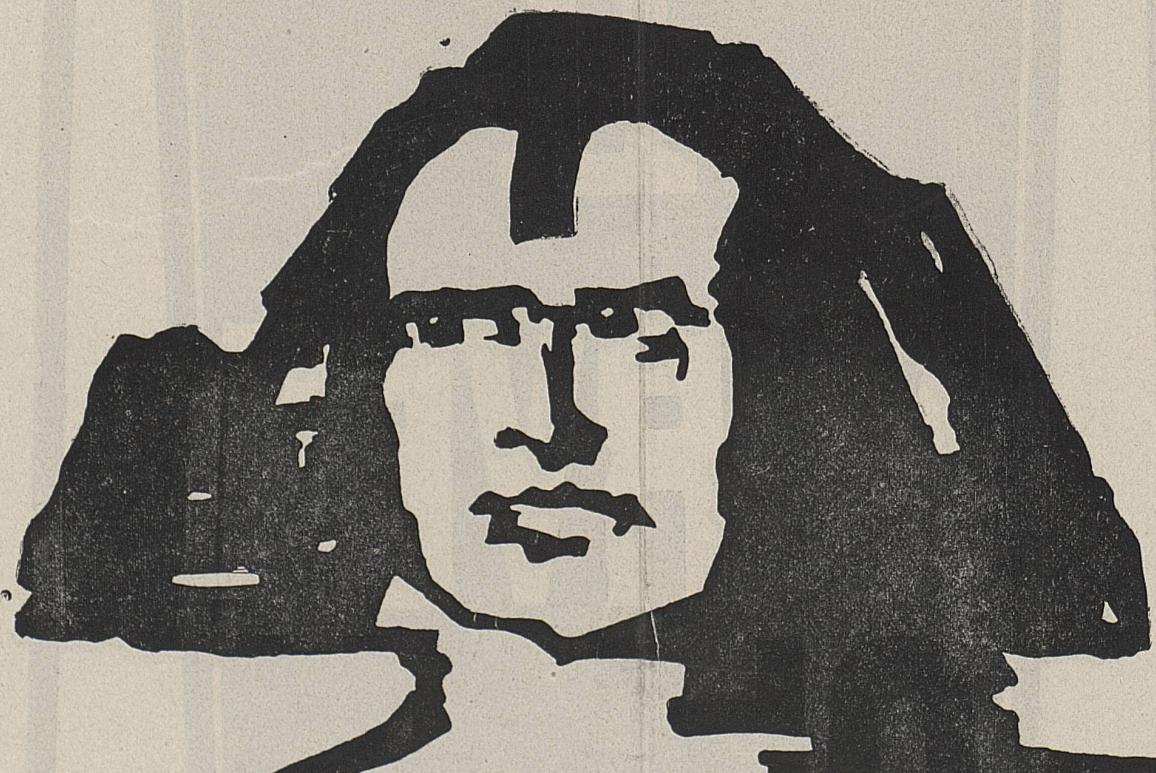
Cserepy Film Co.

umzuändern.

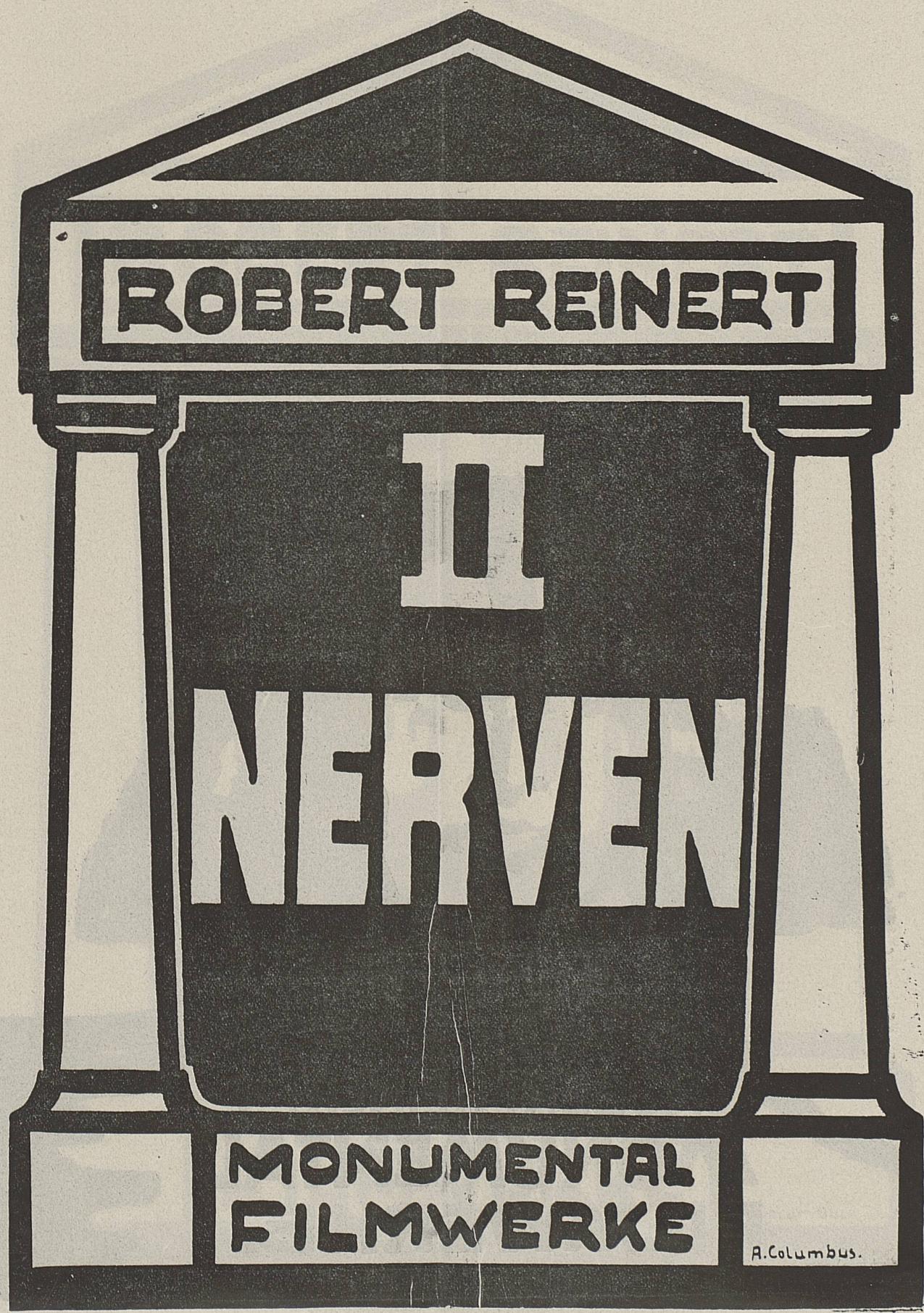
Über unsere Fabrikation erhalten Sie auf Wunsch Prospekt.

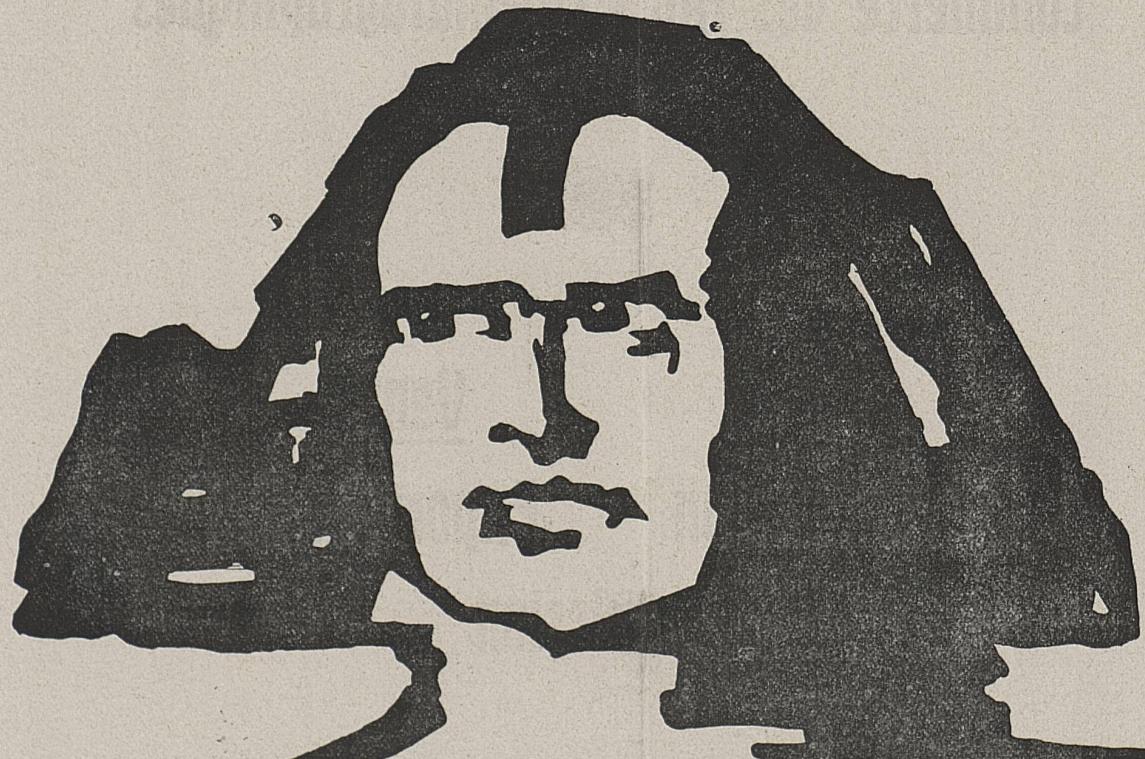
Cserepy Film Co., Berlin
Leipzigerstrasse 77 3 SW. 19 Leipzigerstrasse 77 3





ROBERT REINERT'S
MONUMENTAL
FILMWERKE





ROBERT REINERT'S
MONUMENTAL
FILMWERKE

Iris Films S. A., Zurich

Adresse télégraphique:
Irisfilms Zurich

Première Société de Films Suisse

Téléphone: Selnau 28.28

Directeur: Mr. Joseph Lang

Maison internationale
pour le
commerce des films cinématographiques



Achat

Vente

Importation

Exportation

Commission



Correspondance dans toutes les langues

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhausstr. 2

Zürich

„Du Pont“

Telefon: Selina 2828

Telegramme: Irisfilms

Ernemann
Normal-Aufnahme-Apparat
zu verkaufen.

Komplet mit Stativ und Panoramakopf.

In tadellosem Zustande.



Floréal-Film

Rom



• • • Alleinvertreter für die Schweiz • • •
• • • Deutschland, Oesterreich-Ungarn: • • •

Lugano-Film
Alfredo Ernesti, Lugano