Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 9 (1919)

Heft: 22

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CINE MUNDUS

Via Boccaccio 8, Rom

Internationales Organ für Kinematographie erscheint in 4 Sprachen Herausgegeben von Ugo Ugoletti.

Le Cinéma et l'echo du Cinéma réunis

28 Boulevard Bonne-Houvelle 28 Paris

erscheint jeden Freitag.

Offizielles Organ der Kino-Industrie. Höchste Auflage. Abonnementspreis für Ausland Fr. 10. — Man abonniere sich gefl. bei jedem Postamt.

Kohlen

für

Beleuchtung, Projektion und Kinemas

Leistungsfähige Fabrik sucht Wiederverkäufer in grösseren Schweizerstädten.

Offerten unter Chiffre C. 1333 an die "Esco" A.-G. in Zürich I.

Theaterbesitzer

die gut und billig bedient fein wollen beziehen ihre Films nur bei den Inferenten diefes Blattes.



La Pelicula L

Kinematograph. Wochenblatt Südamerikas

erscheint in Buenos-Aires (Argentinien) jeden Donnerstag.

Ediciones de

El Mundo Cinematografico

La revista mas importante y acreditada de Espana, verdardero y único órgano de la cinematografía espanola.

El Mundo Cinematografico

Edición Profesional. Se publica los dias 10 y 25 de cada mes. Suscripción anual para el extranjero 15 Ptas.

El Mundo Cinematografico

Edición Popular. Se publica los jueves de cada semana. Suscripción anual para el extranjero 6 Ptas.

Acaba de aparecer el

ANUARIO CINEMATOGRAFICO 1919

con informaciones datos y direcciones de las principales casas de la Cinematografía mundial.

Rbl. Canalotas 4 pral. Barcelona.

Precio del ejemplar 10 Ptas.

Neue Kino-Rundschau WIEN

Offizielles Organ des Reichsverbandes der Kinematographen-Besitzer in Oesterreich und der Landesverbände in den früheren Kronländern.

Massgebendstes, bestredigiertes Organ für die gesamten Gebiete der einstigen Donau-Manarchie

> Vortrefflichstes Insertionsorgan! Soll in keinem Kino fehlen!

Abonnementspreis für die Schweiz mit wöchentlicher Zusendung Fr. 30. - per Jahr.

Abonnements-, sowie Inseraten-Bestellungen nimmt die Verwaltung des "Kinema", "Esco" A.-G., Publizitäts-, Verlags- und Handels-Gesellschaft in Zürich I, entgegen.





Henny Porten



Iris Films S. A., Zurich

Adresse télégraphique : Trisfilms Zurich Première Société de Films Suisse

Tólónhano - Solnan 28 28

Directeur: Mr. Joseph Lang

Maison internationale pour le commerce des films cinématographiques



Achat Vente
Importation Exportation
Commission



Correspondance dans toutes les langues

Jris-Films, A.= 6. Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhausstr. 2

"Du Pont"

Telefon: Selnau 2828

Ernemann Normal-Aufnahme-Apparat

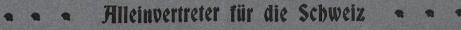
zu verkaufen.

Komplet mit Stativ und Panoramakopf. In tadellosem Zustande.



Floréal-Film

Rom



Deutschland, Oesterreich-Ungarn:

Lugano-Film Alfredo Ernesti, Lugano