

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 9 (1919)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CINE MUNDUS

Via Boccaccio 8, Rom

Internationales Organ für Kinematographie erscheint in 4 Sprachen
Herausgegeben von Ugo Ugoletti.

Erstes Haus am Platze
übernimmt
**Vertretung und Kauf
erstklassiger Filme**

für ganz Deutschland.

Johannes Nitzsche,
Kinematographen & Films,
Leipzig (Germany), Karlstrasse 1.

Den anerkannt vorzüglichen

Stahlprojektor
S. III

liefert in prima Ausführung als bewährter Dauerapparat unter coulanten Bedingungen

Johannes Nitzsche,
Kinematographen und Films,
Leipzig (Germany), Karlstrasse 1.

Le Cinéma et l'echo du Cinéma réunis

28 Boulevard Bonne-Nouvelle 28 Paris

erscheint jeden Freitag.

Offizielles Organ der Kino-Industrie. Höchste Auflage. Abonnementspreis für Ausland Fr. 10.—.

Man abonniere sich gefl. bei jedem Postamt.

Für erstklassige Filmunternehmungen.

In bester Geschäftslage Berlins ist ein Repräsentationshaus, geeignet für Kino, mit mindestens 2000 Sitzplätzen sehr billig zu verkaufen. Offerten unter Ff. N. 1095 befördert Rudolf Mosse, Leipzigerstrasse 103, Berlin.

Bei Bestellungen

bitten wir freundl. unsere Inserenten zu berücksichtigen und sich auf unsere Zeitung zu beziehen.



Henny Porten



Prominent banking house

with film agencies in

Vienna, Budapest and Prag

would undertake, on its own account, the exclusive sale of first class

italien film creations

for the whole territory of

German-Austria, Bohemia, Poland, Hungaria, Jugoslavia, Ukraine and Balcan.

Write under cifre C 1315 to the administration of the "Kinema"

"ESCO" Limited, ZURICH, Switzerland,
Uraniastrasse 19.

Importante maison de banque

avec succursales cinématographiques à

Vienne, Budapest et Prague

se chargerait pour son propre compte de l'exploitation exclusive des œuvres de
fabriques italiennes de films

de première classe, pour le territoire de
**l'Autriche allemande, la Bohème, Pologne, la Hongrie, Jugoslavie, l'Ukraine
et le Balcan.**

Adresssez-vous sous chiffre C 1315 à l'administration du „Kinema“

"ESCO" S. A., ZURICH, Suisse,
Uraniastrasse 19.

Eminente casa bancaria

con succursali cinematographiche a

Vienna, Budapest e Praga

accettarebbe per conto proprio lo smercio esclusivo dei prodotti di
fabbriche italiane di films

di primaria importanza, per il territorio
dell'Austria alemania, Boemia, Pogonia, Ungheria, Jugoslavia, Ukraina
ed i Balcani.

Indirizzarsi sotto cifra C 1315 all'amministrazione dell' „Kinema“

"ESCO" S. A., ZURIGO, Svizzera,
Uraniastrasse 19.

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Film-Gesellschaft

Waisenhausstrasse 2

Zürich

Du Pont

Telefon Selinau 2828

Telegramme: Irisfilms

Zu verkaufen:

Diverse Motoren.

Zwei gebrauchte Ernemann-Projektions-Apparate.

Drei Wandventilatoren.

Diverse Widerstände und Transformatoren.

Diverse Beleuchtungskörper.

Ein Kassenschrank. Ein Oelgemälde.

Zwei große Nitra Lampen-Armaturen
für Außenbeleuchtung.

Zwei kompl. Ernemann
Imperator-Ausstattungen,
neu.

Drei Portier-Mützen.

u. a. m.

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhausstr. 2 Zürich

Telefon: Selina 2828

„Du Pont“

Telegramme: Irisfilms

Wir liefern in tadeloser Ausführung:

Filmtitel in allen Sprachen

Photos

Reproduktionen und Vergrösserungen

Entwickeln und Kopieren

Negative

Aufnahmen jeder Art

Vermieten unsere Ateliers auf Tage, Wochen oder Monate



Le commerce des films de Munich

Henri Müller

Kaufingerstr.
31/I

Munich

Kaufingerstr.
31/I

cherche

la représentation

des commerces étrangers pour l'expédition des films
et des appareils cinématographiques pour l'Allemagne,
l'Autriche et la Russie.

Des succursales de ce commerce se trouvent à Berlin,
Vienne, Kiew et Odessa.

Münchener Filmindustrie

Heinrich Müller

München

Kaufingerstrasse 31/I

Telephon 23328

Tel.-Adr.: Münchnerfilm

sucht

Vertretung

ausländischer Firmen zum Vertrieb von Films und kinematographischer Apparate für
Deutschland, Oesterreich und Rußland.

Filialen der Firma befinden sich in Berlin, Wien, Kiew und Odessa.

Milano-Film

S. A.

Mailand



• • • Alleinvertreter für die Schweiz • • •
• • • Deutschland, Oesterreich-Ungarn: • • •

Lugano-Film
Alfredo Ernesti, Lugano