

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 9 (1919)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CINE MUNDUS

Via Boccaccio 8, Rom

Internationales Organ für Kinematographie erscheint in 4 Sprachen
Herausgegeben von Ugo Ugoletti.

Erstes Haus am Platze
übernimmt
Vertretung und Rauf
erstklassiger Filme
für ganz Deutschland.

Johannes Nitzsche,
Kinematographen & Films,
Leipzig (Germany), Karlstrasse 1.

Den anerkannt vorzüglichen

Stahlprojektor
S. III

liefert in prima Ausführung als bewährter Dauerapparat unter coulanten Bedingungen

Johannes Nitzsche,
Kinematographen und Films,
Leipzig (Germany), Karlstrasse 1.

Le Cinéma et l'echo du Cinéma réunis

28 Boulevard Bonne-Nouvelle 28 Paris

erscheint jeden Freitag.

Offizielles Organ der Kino-Industrie. Höchste Auflage. Abonnementspreis für Ausland Fr. 10. —.
Man abonniere sich gefl. bei jedem Postamt.

Druck: L. Graf, Buch- u. Alzidenzdruckerei, Bülach-Zürich.

Noch 8 Tage, dann ist der

Der Z

Despe

ist das Sensationsw

Manuskript von Toni Attenberger. Wir verleihen selbst!

Alle Anfragen sind dir

Bayrische Film-In

Mün

Alleininhaber

Hohenzollernstraße 81

Monumental-Film vollendet eitfilm

rados

erk des Jahres 1919

Sichern Sie sich daher jetzt schon das Aufführungsrecht
ekt an uns zu richten

dustrie, G. m. b. H.

ichen
er A. Engl

Hohenzollernstrasse 81

Publication suisse et neutre

la plus importante de l'année 1919
pour l'industrie des films du monde entier



LA GRANDE PROPAGANDE DE PAIX
EN 6 PARTIES

La meilleure voie vers la domination universelle!

La seule revue cinématographique qui, éditée en 5 langues dans
la Suisse neutre, soit répandue gratuitement dans le monde entier

Eine Welt - Propaganda

par éxellence

ist die 2-farbige,
auf Kunstdruckpapier
erscheinende, fünfsprachige

6-teilige

Friedens-Propaganda

des „Kinema“

!! Neutral !!

Die Brücke zum Weltmarkt!

Die Kunst ist international, auch in der Kinematographie. Ihre Errungenschaften müssen der Allgemeinheit zur Verfügung gestellt werden. Die einzelnen Staaten dürfen sich dem Auslande nicht verschliessen. Das vorliegende Werk wird das Beste vom Besten einer Filmfabrik, eines jeden Landes hinaustragen und über die ganze Welt verbreiten.

Von keiner Zensur beanstandet,
Von der Presse aufs beste rezensiert,
Vom Publikum gerne gesehen, sowie
unübertroffen sind unsere

“ Lustspiele ”
wie zum Beispiel:

Ihre drei Freier	1420 Mtr. lang mit Henny Porten
Auf Probe gestellt	1610 „ „ „ „ „
Gräfin Küchenfee	1350 „ „ „ „ „
Höhenluft	1400 „ „ „ „ „
Die Kunst zu heiraten	1150 „ „ „ „ Vigo Larsen
Sein letzter Seitensprung	1220 „ „ „ „ „
Verheiratete Junggesellen	1200 „ „ „ „ „
Der graue Herr	1200 „ „ „ „ „
Die Geschiedenen	1400 „ „ „ „ „
Frau Lene's Scheidung	1350 „ „ „ „ Arnold Rieck
Papa Schlaumeyer	850 „ „ „ „ Franz Hofer
Los vom Mann	1100 „ „ „ „ Vigo Larsen

und so weiter.

MAX STOEHRL, Kunst-Films A.-G., ZÜRICH

Telephon Hottingen Nr. 3780

Raspar Escher-Haus

Telegr. Kunstmovies

Hervorragendes Bankinstitut

mit eigenen Filmleihanstalten

in

(Wien Budapest und Prag

würde den Alleinvertrieb erstklassiger

italienischer Filmfabriken

auf eigene Rechnung für das Gebiet

Deutsch-Oesterreich, Böhmen, Polen, Ungarn, Jugoslavien,

Ukraine und Balkan

übernehmen.

Gefl. Zuschriften erbeten unter Chiffre C. 1315 an die Verwaltung des „Kinema“
Esco A.-G. in Zürich I.

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Film-Gesellschaft

Waisenhausstrasse 2.

Zürich

Du Pont

Telefon Selinau 2828

Telegramme: Irisfilms

Zu verkaufen:

130 Klappstühle. Diverse Motoren.

Zwei gebrauchte Ernemann-Projektions-Apparate.

Drei Wandventilatoren.

Ein Decken-Ventilator.

Diverse Widerstände und Transformatoren.

Diverse Beleuchtungskörper.

Ein Kassenschrank. Ein Oelgemälde.

Zwei große Nitra Lampen-Armaturen
für Außenbeleuchtung.

Zwei kompl. Ernemann
Imperator - Ausstattungen,
neu.

Ein Flügel. Ein Harmonium.

Drei Portier-Mützen.

u. a. m.

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhaussstr. 2 Zürich „Du Pont“

Telefon: Selnau 2828

Telegramme: Irisfilms

Wir liefern in tadeloser Ausführung:

Filmtitel in allen Sprachen

Photos

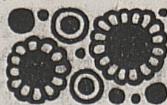
Reproduktionen und Vergrösserungen

Entwickeln und Kopieren

Negative

Aufnahmen jeder Art

Vermieten unsere Ateliers auf Tage, Wochen oder Monate





Henny Porten



Rapitalkräftige Grossfirma

sucht für

Deutschland

eventuell auch

Oesterreich-Ungarn

nur erklässige

Auslandsfilm-General-Vertretung

oder Ankauf

ganzer Auslands-Produktionen ester Fabriken

Ausführliche Offerten unter C. 1287 an „Esco“, A.-G., Zürich 1.

Floréal-Film

Rom



• • • Alleinvertreter für die Schweiz • • •
• • • Deutschland, Oesterreich-Ungarn: • • •

Lugano-Film
Alfredo Ernesti, Lugano