Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 8 (1918)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Die Glocke!!

Drama in 4 Akten, frei nach Motiven von Friederich von Schiller verfasst und inszeniert ••• von Franz Hofer



.... als Glocke des Friedens möchte er sie läuten der Welt — zum Wohl all' derer, denen der Krieg so unendlich vieles geraubt — ist der letzte Wunsch des alten Glöckners

MAX STOEHR, Kunst-Films A.-G., ZÜRICH

Telephon Hottingen Nr. 3780

Raspar Escher-Haus

Telegr. Kunstfilms

Die Sensation des Jahres! Ein Bravourwerk der Kinematographie!

Ueberall spricht man von -

Meilen unter Meer

nach dem berühmten phantastischen Meisterwerk des berühmten Romanschriftstellers

Jules Verne

Das Cagesgespräch der Branche! Mit Unterwasseraufnahmen der Gebrüder Williamson

World Films Office, Genf

Telegramm-Adresse: Worldfilm Telephon Nr. 77.15

Le meilleur Film de Suzanne Grandais parru jusqu'à ce jour.

Midinctes

Suzanne Grandais

la célèbre et belle actrice, tant aimée du public, dans le rôle principale

Comédie dramatique

en 5 actes

Le film "Midinettes" joue à Daris dans les milieux élégants. Les premières maisons de modes se sont mis à la disposition du régisseur pour que le film soit tourné dans leurs ateliers. Splendide mise en scène. :: ::