

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 8 (1918)  
**Heft:** 35

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FAUVETTE

# Die Lerche

# Grosser Film-Roman in fünf Episoden von je zwei Akten

Inszeniert nach dem Roman, der in  
**Paris im „Le Petit Journal“**  
erschienen ist.

# **Inhaltsreichster Filmroman Von den ersten Pariser Künstlern gespielt Von Episode zu Episode steigende Spannung**

**Hergestellt ist dieses Kunstwerk von der bekannten**

# Filmfabrik ECLAIR

# Eilen, belegen!

# Eilen, belegen!

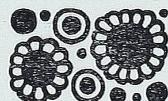
**„ETNA“-FILM Co. A.-G. LUZERN**

## Jris-Films A.-G., Filmfabrik

Waisenhausstr. 2 Zürich 1. Tel. Selnau 2828  
Telegramm-Adresse: Jrisfilm

Demnächst erscheint  
in unserem Verlage:

# Der erste große schweizerische KUNSTFILM



Regie: Alfred Lind.

# Iris-Films A.-G., Filmfabrik, Zürich I

Waisenhausstr. 2. Tel. Selnau 2828. Telegramm-Adresse: Irisfilm

Direktion: Joseph Lang

Kopieren, Entwickeln, Färben  
Industrielle Aufnahmen  
Lustspiele, Dramen  
Aktuelle Aufnahmen  
Lokal - Aufnahmen  
Natur-Aufnahmen  
Reklame-Films  
Trick-Films  
Titel

Erste schweiz. Film-Fabrik mit eigenen Ateliers

# Prinzessin Stephania

## Grosser Kunstfilm

In 5 Akten



In 5 Akten

Verfasst von Fausto Maria Martini

und dargestellt von Fräulein

Gabriella Besanzoni



Etna-Film Co. AG Luzern

# Etna-Film Co., A.-G., Luzern

Telephon 916

Telegramm: Filmkarg

## Grossartiges Künstler-Drama

### **,,Gespenster“**

**von Ibsen**

**4 Akte**

**4 Akte**

**Fabrikat Milano**

**Gespielt von Zucconi**

**Bester italienischer Film**

### **,,L'OMBRE“**

**(Das Schattenbild)**

**Drama in 4 Akten**

**Gespielt von Frl. Vittorio Lepanto**

**Verfasst von Mario Nicodeni**

Zu den obigen Filmen ist reichliches Re-  
 • • klammaterial vorhanden • •

# 3 grossé neue Schlager

**Siege des Trois**

Die Belagerung der Drei

Der neueste

**Susanne Grandais-  
Kunstfilm**

in 4 Akten

**Verkaufte Seelen**

L'homme qui s'est vendu

**Eclipse-Fabrikat**

in 4 Akten

**„SEUL“**

gespielt von dem 3-jährigen Kinde

**Simoni Genevois**

**Etna Film Co. A.-G., Luzern**

E

FILM DE SUPERPRODUCTION „EGLIPSE“ PARIS  
**LA PLUS JOLIE FEMME**

LA MEILLEUR DANSEUSE :: LA PLUS BELLE ARTISTE  
 ..... 20 MILLIONS DE BIJOUX .....

# GABY DELYS DANS BOUCLETTE

Action sentimental et Mise en scène de

**MERCANTON ET HERVIL**

D'après L'ANGE DE MINUIT de MARCEL L'HERBIER

**ATTENTION!**

**ATTENTION!**

Les principales scènes de cet extraordinaire film se passent dans la

## GRANDE REVUE DU CASINO DE PARIS

MISE EN SCÈNE SOMPTEUSE	GRANDS BALLET
300 personnes en scène	150 danseuses

Toillettes et Costumes des plus grandes maisons de Paris

## SIGNORET AINE

dans le rôle du MIME BERTIN

### AVIS TRES IMPORTANT:

Ce merveilleux film qui n'a pas couté moins de 2 Millions est une révélation cinématographique. — Pour la première fois à l'écran le public pourra voir une théâtre sur nature, salle et scène au complet et assister à « « « « Une grande revue parisienne » » » » »

# Bekanntmachung.

Wir geben hierdurch bekannt, dass nun die Zweigniederlassung

Löwenstrasse 31, Zürich 1

Telephon Selnau 1628

eröffnet ist.

Die Direktion haben wir an Herrn Ch. Weissmann übertragen.



Bayerische Filmgesellschaft

München.

# Unsere Serien:

*Mia Mau* 1918/19

*Stuart Webbs* 1918/19

*Maria Fein* 1918/19

*Franz Hofer* 1918/19

Ausser diesen Serien bringen wir  
die grössten einzelnen Schlager! !

Näheres demnächst

**Baurische Filmgesellschaft**

Löwenstrasse 31 Zürich 1 Löwenstrasse 31

Telegramme: Bauernfilms Telefon: Selnau 1628

**Billigste Ausführung**

von

**Spezial-**

**Natur-Aufnahmen**

durch

**Globe Trotter Films E. G.**

**Bleicherweg 9 Zürich 1 Bleicherweg 9**

# Negativ-Films

werden für

Monopolgebiete

zur Ausführung übergeben

---

Verlangt unsere Listen • Verlangt Aufnahme-Pläne

---

Globe Trotter Films E. G.

Bleicherweg 9 Zürich I Bleicherweg 9

# Projektions-Kohlen

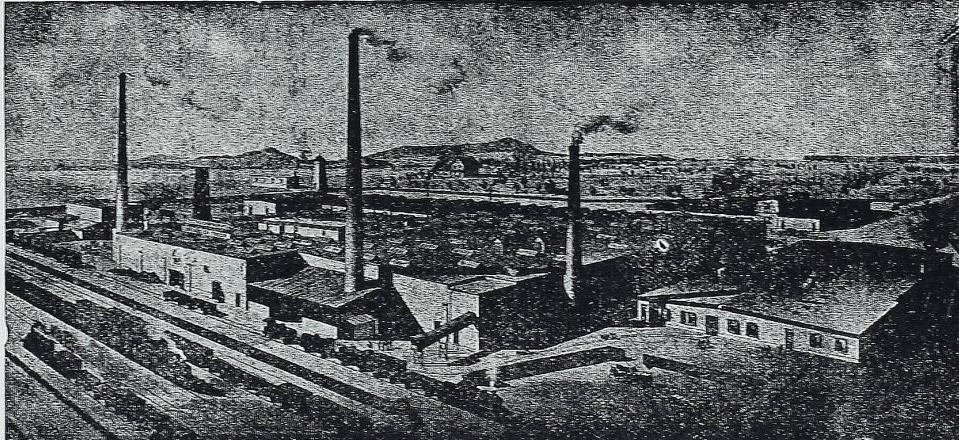
**beziehen Sie am vorteilhaftesten  
durch**

**ELECTROCARBON A.-G.**

**Niederglatt Zürich**

**FABRIK elektrischer Kohlen**

1025



Sie schützen auf diese Weise in Ihrem  
eigensten Interesse die einheimische  
Industrie. Versand bis auf weiteres  
: . . . nur gegen Nachnahme : . . .

**Monopolfilms**  
**L. Burstein**  
—  
**St. Gallen**

# **Milano - Film**

---

S. A.

## **Mailand**

---

erscheint nächstens



• • Alleinvertreter für die Schweiz: • •

## **Lugano - Film**

**Alfredo Ernesti, Lugano**