Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 8 (1918)

Heft: 26

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ANZEIGE

Die Firma **München**er **Kunstfilm P. Ostermayr**

wurde am 1. Mai 1918 mit der neugegründeten

Mündener Lichtspielkunst G. m. b. H.

vereinigt.

ANZEIGE!

Die Leitung der Münchener Lichtspielkunst G.m. d. H.

haben übernommen:

Fabrikation:Direktor P. Ostermayr.

11111111111

Kaufmännischer Teil: Direktor Milton d. Heilbronner.

11111111111

Verleih & Verkauf: Direktor Georg Behrmann.

.....

Literarische Abteilung: Schriftsteller Karl Graf Scapinelli.

111111111111

Dekoration & Kostüme:Kunstmaler Ludwig von Wich.

111111111111

Die Spitzen der Kunst und Wissenschaft. Tednik und Literatur Münchens haben sich vereinigt um eine

bedeutende süddeutsche Produktion

Künstlerischer Beirat

Mündener Lichtspielkunst

G. m. b. H.:

Königl. Professor Benno Becker, Kunstmaler.

Kgl. Geheimrat Prof. Dr. Crusius, Präsident der Akademie der Wissenschaften.

Kgl. Prof. Dr. Theod. Fischer, Architekt und Professor der techn. Hochschule München.

Kgl. Gewerberat Dr. Hans Götz. Regierungsassessor im Ministerium des Äussern & des kgl. Hauses.

Kgl. Professor Exz. A. v. Hildebrand, Bildhauer.

Kgl. Professor Georg Römer, Bildhauer.

Dr. Ludwig Thoma, Schriftsteller.

Die Münchener Lichtspielkunst G. m. b. H.

wurde von dem gemeinnützigen Verein

Münchener Lichtspielkunst

C. V. gegründet.

Ehrenvorsitzender:

- Beckh, kgl. Polizeipräsident. München
 - Vors. Kommerzienrat Eugen Zentz.
 Vors. Rechtsanwalt Dr. Rosenthal.
 - 1. Schrifführer Lehrer L. Schönhuber.
 - 2. Schrifff. Dipl. Ing. Hans Eppner, Direktor der bagrischen Kruppwerke.

Kassenwart Kgl. Obersekr. Hs. Maier.



S. A.

Mailand

erscheint nächstens

Alleinvertreter für die Schweiz:

Lugano-Film Alfredo Ernesti, Lugano

EOS-FILM, BASEL

Rheingasse 35. Tel. No. 6097 Tel.-Adr.: Eosfilm, Basel

Leistungsfähigste Spezialfabrik der Schweiz

Perforieren, Kopieren, Entwickeln, Färben chem. Viragen von Kino-Films.

Anfertigung von Titeln in fachmän. Ausführung.

Aufnahmen
jeder Art!

Tagesleistung: 4000 Mtr.