

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 8 (1918)
Heft: 20

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Monopol-Films-Location
Albert Vuagnoux
Lausanne
27 Rue de Bourg
= Telephon No. 2594 =

Fräulein Montecristo

nach dem Roman von P. MAHALIN

Drama in fünf Episoden

mit

Tilde Kassay

Erste Episode:

Schaufel Bube

2 Akte

Zweite Episode:

Das Fantom von Susanna

2 Akte

Dritte Episode:

Diana Vernon

2 Akte

Vierte Episode

Die Spione

2 Akte

Fünfte Episode:

Die Züchtigung

2 Akte

Star-Films s.a. Lausanne

Burlingham- Films

Reisen. Bergbesteigungen.
Unerforschte Gebiete.



Burlingham-Films

Montreux

Avenue des Alpes 25.

Nordische Films Co.
Zürich

P
a
x
A
e
t
e
r
n
a

Da
große Kun

Pax A

Erstauff

Zürich Ori

25. Ma

Nordische Films Co.
Zürich

Nordische Films Co.

Zürich

Pax
Aeterna

as
st-Filmwerk
eterna
ührung:
ent-Theater
i 1918

Nordische Films Co.

Zürich

Susanne Grandais-Serie



Etna
Film Co.
A.-G.
Luzern

Etna
Film Co.
A.-G.
Luzern

Susanne Grandais
Die entzückendste Filmschauspielerin Frankreichs
Der Liebling des Publikums

Bis jetzt erschienene Schlager aus der
 ~ ~ ~ ~ Susanne Grandais-Kunst-Serie ~ ~ ~ ~

Susanne
 6 Akte
 Susanna

Le Tournant
 5 Akte
 Am Scheideweg

Le tablier blanc
 4 Akte
 Die weisse Schürze

Diese Bilder sichern jedem Theater volle Häuser
 ~ ~ Reiches Reklamematerial ~ ~

Eine gewaltige Neuerscheinung

Le Torrent ~ Der Wildbach
 von Marcel L'Herbier

In den Hauptrollen die bekannten französischen Künstler

Mme. Lagrange Mr. Signoret

Ein wuchtiges Drama in 5 Akten, in welchem die Regie in Bezug auf Naturszenen
 Grosses leistet, in welchem aber vor allem

Mr. Signoret

mit grossem Erfolg die Hauptrolle spielt

Etna-Film Co. A.-G., Luzern

Telephon Nr. 916

Telegramme: Filmkarg

Große amerikanische Kunstfilms

Im Angesicht des Todes

in 5 Akten

Ein Drama mit spannender Handlung. In den Hauptrollen die hervorragendsten New-Yorker Schauspieler. Diesem Film geht der Ruf der besten dramatischen Filmschöpfung Amerikas voraus.

Das Abenteuer eines Wellmannes

in 5 Akten

Dieser Film, aus der berühmten Blue-bird-Fabrik hervorgegangen und gespielt von ersten amerikanischen Künstlern und wirklichen Chinesen, ist das Originellste und Hervorragendste in diesem Genre, was bisher gezeigt.

Miß Colonell

in 5 Akten

Die Tochter des Obersten
Dieses amerikanische Schauspiel
ist voll Spannung und wuchtigem
Inhalt. In Regie unübertroffen
und einzig gespielt von den er-
sten Künstlern Amerikas.

Reichhaltiges Reklamematerial!

Etna-Film Co., A.-G., Luzern

Telephon Nr. 916

Telegramm: Filmurg