

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 8 (1918)
Heft: 17

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

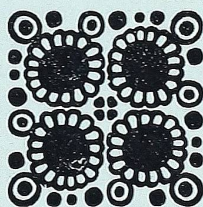
Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hella Moja

wird im Laufe der Saison
1918-19

grosse internationale Gesellschaftsfilms spielen,
die sicherlich das grösste Interesse
des Publikums erzielen werden.



Hella Moja-Film G. m. b. H., Berlin SW 48

Film-Fabrikation

Friedrichstrasse 11

World-Films-Office, Genf

(Inhaber Fleury Mathey)

kauft und verleiht nur ganz erstklassige Filme:

Aus der Armando Vay-Milano-Serie:
Der Codes-Zirkus,
sowie
Die Zirkustänzerin

L'Invasion des Etats-Unis
amerikanischer Sensationsfilm von mächtiger
Wucht und fesselnder Art

Der interessanteste und am meisten Aufsehen erregende Film des Jahres:
20,000 Meilen unter Meer
nach dem berühmten Roman von Jules Verne. 2400 Meter

Die Misterien des Schlosses Malmort
mit **P R O C E A**
6 prächtige Akte. Premiere bei „Speck“

Seelengrösse
amerikan. Vitagraph Sensations-Drama
in 5 Akten. 1625 Meter

Amerikanische „Kystone“-Burlesken

Der Postillon vom Mont Cenis
Abenteurer-Drama in 5 Akten
2000 Meter

Der schwarze Kapitän
Sensations-Film in 5 Akten
1600 Meter

Die 3 grossen Susanne Grandais-Schlager

mit der gleichnamigen, liebreizendsten Filmchauspielerin Frankreichs.

1. Die Kleine vom 6. Stock. 2. Midinettes. 3. O, so ein Russ.

Neue grosse Schlager treffen nächstens ein!