

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 48

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

— Cines - Roma —

Histoire du Treize

(Geschichte der Dreizehn)

Roman von O. di Balzac

1 Prolog und 4 Akte

Reichhaltiges
Reklame-
Material

Interpretation :

Lydia Borelli

Telephon Nr. 916

Etna-Film Co. A.-G.
LUZERN
(vormals Chr. Karg)

Telegr.: Etnafilm

Theaterbesitzer, ver-
langt meine Preise

Alfredo Ernesti

Luganofilms

Lugano

Abteilung
Film-
Verleih

?? ? Nächstens erscheint ?? ?

Rosa-Film, Lugano**Der tragische Alkoven**

Grosses modernes Gesellschafts-Drama in 3 Akten (ca. 1000 Meter). In der Hauptrolle ANNIBALE BETRONE vom Theater Manzoni in Mailand

Talia-Film, Locarno**Das Gewissen des Teufels**

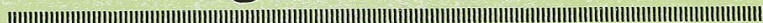
Fantastische Komödie in 3 Akten. Hauptrollen: Lina Pellegrini und G. Zanini
Im Tessin aufgenommen

Talia-Film, Locarno**Menschen-Hinderniss**

Grosses Drama in einem Prolog und 3 Abteilungen (ca. 1200 Meter) mit LINA PELLEGRINI in der Hauptrolle u. G. Zannini
Prächtige Reklamen



Etna-Film Co. A.-G.



(vormals Chr. Karg)

Luzern



Diese Damen

Diese Frauen

Weg zum Lurus

Roman von Umberto Notari, gespielt von

Leda Gys
und Mario Bonnard

Grandioses, mit allem Lurus ausgestattetes 4-aktiges Drama. 1600 m großes
Reklamematerial. :: :: Photos zu 50 Stück-Serien 30×40 und 50×60 cm.