

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 38

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ASTA NIELSEN

Serie 1917-18

Die Rose der Wildnis
Erlebtes und Erträumtes.
1 Vorspiel und 3 Akte.

Die Börsenkönigin
Roman einer Bergwerkbesitzerin.
3 Akte.

Am Lebenswirbel
Die Geschichte einer Leidenschaft.
4 Akte.

Das Eskimo-Baby
Lustspiel.
3 Akte.

LEONTINE KÜHNBERG

Serie 1917-18

Lumpengrete
Drama.
1 Vorspiel und 2 Akte.

Weitere Films
folgen.

Das Verhängnis einer Nacht
Ein Lebensschicksal.
4 Akte.

RITA CLERMONT

Lustspiel-Serie 1917-18

Das Paprikaliebden
Lustspiel.
2 Akte.

Das Gänschen vom Lande
Lustspiel.
2 Akte.

Wie man Männer fesselt
Lustspiel.
2 Akte.

Schokoladenbräute
Lustspiel.
2 Akte.

Exzellenz Lottchen
Lustspiel.
3 Akte.

Helene Fröhlich G. m. b. H.
Lustspiel.
2 Akte.

UNGARISCHE FILM

Serie 1917-18

Eine Ehe in Berlin W.
Lustspiel.
3 Akte.

Das Märchen vom Wolf
Schwank
4 Akte

Der Stod mit der silbernen Ziege
Lebensbild.
5 Akte.

Die Welt nur eine Stimmung
Fantastisches Filmspiel.
4 Akte.

Hebung der Sittlichkeit
Burleske
3 Akte.

EINZEL-ERSCHEINUNGEN

Ein Lebenswerk
Drama.
4 Akte.

Verworrene Wege
Humoristische Begebenheit
4 Akte.

Sturmgewalten
Drama.
3 Akte.

Unter zweierlei Maske
Drama.
3 Akte.

Die Kohlöffelgräfin
Lustspiel.
3 Akte.

Lola die Schlangentänzerin
Lustspiel.
3 Akte.

Fritzens erste Liebe
Lustspiel.
3 Akte.

In der Nacht . . .
Lustiges Filmspiel
3 Akte.

BERLIN, S. W. 48, Friedrichstrasse 250, Fernruf: 4776.
Fabriken: Tempelhof, Oberlandstr. 27-28, Fernruf: Tempelhof 950 und 951.



Achtung!

Das grösste überwältigendste Marine-Schauspiel

„Der Held des Unterseeboots D 2“

ist im

**Luzerner Film-Verleih-Institut
Chr. Karg, Luzern**

**erschienen. Dieser Film hat in Paris die Theaterbesucher
Monate lang in Spannung gehalten. Sicherlich ist dies
der grösste Monopol-Schlager, da derselbe nur kurze
Zeit in der Schweiz zur Vorführung gelangt.**

Attention!

Reiches Reklamematerial. Photos: Grösse 40/50 cm

DECCA