

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 36

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kleine Anzeigen.

PROGRAMME DER ZÜRCHER THEATER

vom 5. bis und mit 11. September.

Centraltheater: „Es werde Licht“, grosser Kulturfilm.

Eden-Lichtspiele: „Seine kokette Frau“, in der Hauptrolle Hella Vernon; „Charlot auf der Bank“, mit Charlot Chaplin; „Die Peitsche“, Detektivdrama mit Stuart Webbs.

Lichtbühne Badenerstrasse: „Ultus“, 3 Akte; Hella Moja in dem vieraktigen Filmwerk „Der Tod des Erasmus“; „Unter dem Schutze der Cowboys“, Wild-West-Drama.

Olympia-Kino: „Die Möve“, Seekriegsfilm; „Heinrich ist nicht eifersüchtig“, 3 Akte, mit Palmüller.

Orient-Cinéma: „Die Rätsel des Schattens“, dramatisches Lebensbild in 3 Akten mit Fabienne Fabrèges; „Die vertauschten Ehemänner“, Komödie; „Mutt hat schlecht spekuliert“, humoristische Scherz-Zeichnungen.

Roland-Kino: „Fiaker No. 13“, 3. Teil, mit Elena Makowska; „Verkehrte Welt“, 3 Akte.

Speck's Palace: „Der Toréador“, Tragödie in 5 Akten; „Hänschens Ferien“, Lustspiel.

Zürcherhof: „Der Schwur der Renate Rabenau“, Gesellschaftsdrama in 4 Akten, in der Hauptrolle Hella Moja. „Drei Cousinen“, Lustspiel in 3 Akten.

FILMÜBERSETZUNGEN

. . . Schweizer Argus der Presse A.-G., Genf . . .

Internationales Bureau für Zeitungsausschnitte und Uebersetzungen. — Spezialabteilung für **Uebersetzungen** von Filmtexten etc. aus und in allen Sprachen.

M 1182¹⁰

OPERATEUR

1189²/2 gewissenhafter, tüchtiger Vorführer sucht dauernde Stelle. 8 Tage Probe-Vorführung kostenlos.

Offerten erbeten an M. Lanz, Birsfelden b. Basel, Hauptstrasse 43.

Suche mein antiseptisch-aromatiches

Luftzerstäubungsmittel „Pinastrozon“

an Firma abzutreten, die Kinotheater besuchen lässt.

777X Laboratorium „Sanitas“, Lenzburg.

Filmklebestoff.

Klebt rasch und sicher jeden brennbaren und un-brennbaren Film. Versand gegen Nachnahme $\frac{1}{2}$ Dezi-literflasche Fr. 3.— Der Fabrikant N. Dürst, Chimiste, Rue Argand 3, Genf.

O. F. 735 G.

Livrées für Kino-Portiers

liefert prompt und billig

1016

Confections - Haus G. Bliss,

Limmatquai 8, Zürich I.

Reklame - Diapositive in effektvoller Ausführung

nach fertigen Vorlagen oder eigenen Entwürfen. Verlangen Sie Offerte.

Ganz & Co., Spezialgeschäft für Projektion, **Zürich**, Bahnhofstrasse 40.
Generalvertreter der Ernemann-Kinowerke Dresden.

1013

E. Gutekunst, Spezialgeschäft für Kinematographie-Projektion, Klingenstrasse 9, Zürich 5, Telefon 4559.

Lieferung und Installation kompl. Kino-Einrichtungen. — Grosses Lager in Projektions-Kohlen Siemens A. & S. A. etc.

Gebrauchte Apparate verschiedener Systeme.

Umformer, Transformer, Widerstände, Schalttafeln, Klein-Motoren, Projektionsapparate, Glühlampen etc.

Fabrikations- und Reparaturwerkstätte.

Druck: R. Graf, Buch- u. Afzidenzdruckerei, Bülach-Zürich.

Aus dem Katechismus des Filmverleiher:

Dein Filmlager soll nicht quantitativ, sondern *qualitativ* erstklassig sein!

SPÜRNÄSCHEN

Feines Franz Hofer-Lustspiel in 3 Akten

3 glänzende Detektiv-Schlager mit Harry Higgs

1.

Die Fuss-Spur

4 Akte

Regie: Rudolf Meinert

2.

Das Mysterium des Schlosses Clauden

3 Akte

Regie: Rudolf Meinert

3.

Giovannis Rache

5 Akte

Regie: Rudolf Meinert



World-FilmsOffice

Rue de Neuchâtel 2 Genève Ecke Rue des Alpes

Inhaber: Fleury Mathey
Telephon Nr. 7715

Die kleine Wilde

Spannendes Wild-West-Drama in 2 Akten
646 m. Künstler. Plakate u. Photographien

Im Aufzug

Amerikanische Groteske, dargestellt
vom unwiderstehlichen „Bimmy“
325 m. Künstl. Plakate u. Photos



*hervorragende Films der berühmt. Marke
„Vitagraph“ New-York*

Der sentimentale Boxer

Glänzendes Lustspiel in 323 m
Künstlerische Plakate und Photographien

Unser „Vitagraph“ Sensations-Schlager **Seelen-Grösse**

1625 Meter — 5 Akte — 1625 Meter

Der neue grosse „Amerikaner“ ist eingetroffen.
„Seelengröße“, ein Meisterwerk überseeischer Film-Kunst, ist ein fesselndes Drama aus dem roman-tischen Trapper- und Goldsucherleben.
Ergreifend wird das tragische Schicksal eines ent-täuschten Mannes und zweier Liebenden dargestellt, umrahmt von einzigartigen Bildern von wunder-barer Schönheit aus dem fernen Alaska. (Eskimos, Polarhunde und -Schlitten).

Sichern Sie sich umgehend ein Datum für dieses großartige Sensations-Drama beim Monopol-Inhaber

World-Films-Office, Genf

Telephon 7715 Rue de Neuchâtel 2, Ecke Rue des Alpes. Propr. Fleury Mathey