**Zeitschrift:** Kinema
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
**Band:** 7 (1917)
**Heft:** 26

**Werbung**

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 02.10.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# A. Vuagneux, Lausanne

Rue de Bourg 27 Adresse télégraphique: Vuagneux Lausanne Téléphone 2594

Vertreter: R. E. FRANCESCONI, ZÜRICH, Klingenstrasse 38.

## Erstklassige, amerikanische Sensations-Abenteurer- und Detektiv-Bilder:

**Eine Verfolgung im Aeroplan**
**Das Kabel des Todes**
**Ein Kopfsprung im Automobil**
**Eine geheimnisvolle Entführung**
**Die geretteten Diamanten**
**Der Dynamitwagen**
**Die Jagd nach den Dieben**
**Ein gefährlicher Sprung**
**Ein Brief in Geheimschrift**

Sämtliche Filme sind Einakter
zirka 350 Meter lang

**Was wir in der kommenden Saison bringen!**

# I.

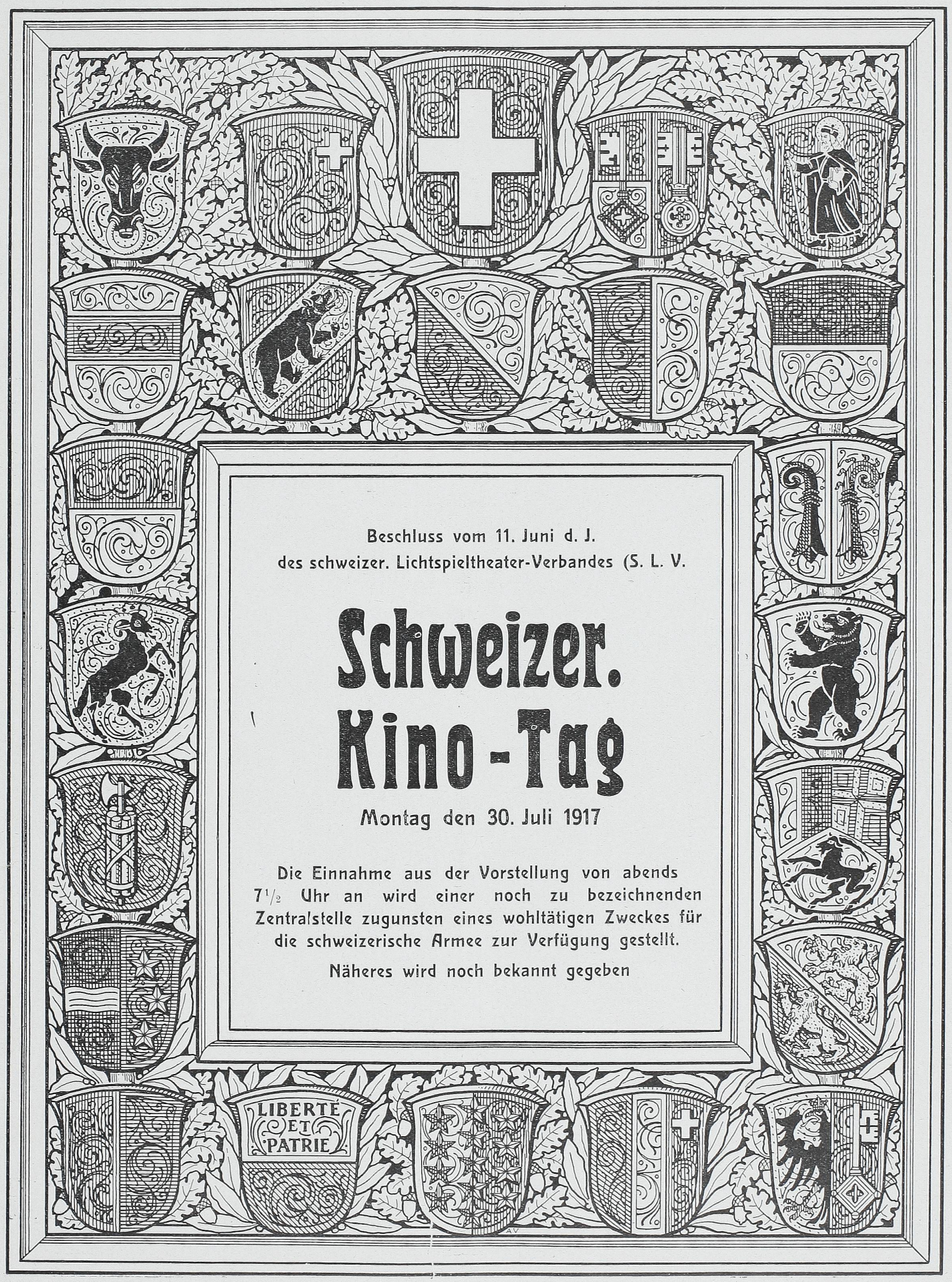
# Dämon Gold

**Drama in 5 Akten der World-Film Compagnie New-York**

**In Photographie, Handlung etc. erstklassig!**
**Robert Warwick, der grosse und beliebte amerikanische Künstler in der Hauptrolle!**
**Die Darstellerin der Emilie, ein Kind von zirka 5 Jahren, leistet in ihrer Rolle Hervorragendes und wurde noch nie eine Kinderrolle so wahrheitsgetreu im Film gespielt**

**MAX STOEHR, Kunst-Films A.-G., ZÜRICH**

Telephon No. 3780 Kaspar Escher-Haus Telegr.: Kunstfilms




Beschluss vom 11. Juni d. J.
des schweizer. Lichtspieltheater-Verbandes (S. L. V.

# Schweizer. Kino-Tag

Montag den 30. Juli 1917

Die Einnahme aus der Vorstellung von abends 7½ Uhr an wird einer noch zu bezeichnenden Zentralstelle zugunsten eines wohltätigen Zweckes für die schweizerische Armee zur Verfügung gestellt.

Näheres wird noch bekannt gegeben