

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 17

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Escalades dans les hautes Alpes

Un film unique au monde
et bien fait pour donner
un frisson !



Un chef d'oeuvre de la
célèbre 'Série Burlingham'

Environ: 275 mètres



Pour traiter avec l'étranger, s'adresser à:

Burlingham Films, Montreux

Téléphone 2.73

25, Avenue des Alpes

Télégr. Burlinghamfilms

Für die Herren Kino-Besitzer!

Erzeugnisse der folgenden bekannten amerikanischen und englischen Film-Marken:

	Edison	Bluebird	Keystone	
	Flying	Beauty	Kay-Bee	
	Lucoque	Hepworth	Kineton	
	B. & C.	und	Empire	

kommen demnächst in den Verleih. Das Material dürfte Anklang finden & Erfolg sichern.

Für die Herren Kino-Besitzer!

Wichtig! Telegramm! Lesen!

Der wirklich grandioseste und phänomenalste Film, welcher bis heute gezeigt wurde, ist und bleibt
unbestritten:

„Sienkiewicz's Quo vadis?“

Kein Werk hat eine solch' gewaltige Anzahl von Aufführungen erlebt, wie dieses. Der immer noch grosse Andrang zu den Vorführungen zwingt uns abermals, den Film um eine weitere Woche zu prolongieren, und zwar bis inkl. Dienstag 1. Mai.

Cinema Zürcherhof

Sonnenquai, Bellevueplatz.

Im Verleih von:

Iris-Films A.-G., Zürich

Schweizerische Film-Gesellschaft. Direktion: Joseph Lang
Telephon 113,13 Waisenhausstrasse 2 Telegramm-Adresse: Iris-Film

Globetrotter-Films, Zürich



Bignasco

im

Maggiatal

mit malerischen Strassenszenen aus dem sonnigen Tessin.

Letzte, bestens gelungene Natur-Aufnahme der

 GLOBE-TROTTER, ZÜRICH.

„Plania“ Bogenlicht-Kohlen

für alle Stromarten und Lampensysteme

Spezial-Kohlen

für

Projektionszwecke und Kino-Bogenlampen

Marke „Plania-Projektion“ Marke „Kinolicht“

Marke „Plania-Scheinwerfer mit Kupferdocht“

Generalvertretung und Lager für die Schweiz:
Emil Scholer Marktplatz 31 **Basel**

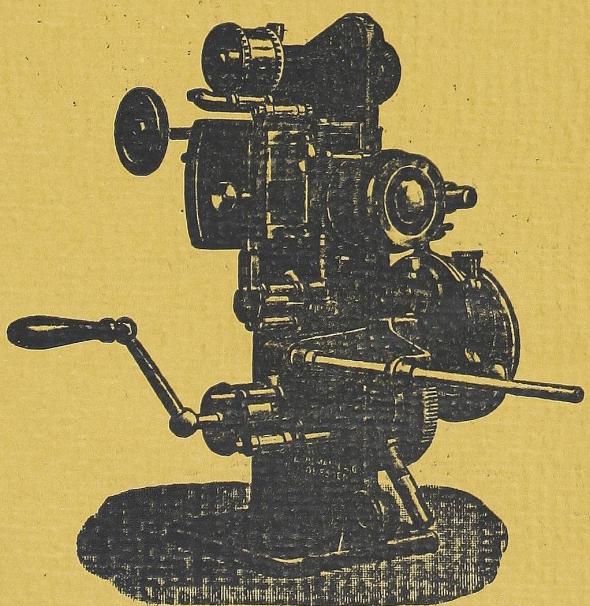
Lassen Sie sich den

Ernemann

Stahl-Projektor

IMPERATOR

bei uns unverbindlich vorführen!



Beachten Sie seine vorzügliche Konstruktion, seine sorgfältige Ausführung. Sehen Sie, wie leicht, geräuschlos und flimmerfrei er arbeitet, wie fest die ungewöhnlich hellen Bilder stehen. Dann werden Sie verstehen, warum in der ganzen Welt die Ueberlegenheit des Imperator anerkannt ist. Hieran denken Sie bei Kauf eines neuen Projektors, wenn Sie sicher sein wollen, den besten Vorführungs-Apparat zu besitzen! Interessante Hauptpreisliste und Kostenanschläge bereitwilligst gratis.

1023

Heinrich Ernemann, A.-G., Dresden 281

Engros-Niederlage und Verkauf für die Schweiz

Ganz & Co., Bahnhofstr. 40, Zürich

PATHÉ FRÈRES

Gerbergasse 2

E. Holingue, Zürich

Tel. - Nr. 3807

MATER DOLOROSA

mit Emmy Lynn

vom Théâtre des Variétés, Paris in der Hauptrolle

Scénario und Regie:

M. Abel-Gance

In der Rolle des Gilles Berliac:

M. Gémier

Direktor des Théâtre Antoine, Paris

Ein grosser Schlager-Film

in 5 Akten, von berückender Schönheit

Hervorragende Interpretation
von nur erstklassigen Künstlern

MATER DOLOROSA!