

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kleine Anzeigen.

E. Gutekunst, Spezialgeschäft für Kinematographie-Projektion, Klingenstrasse 9, Zürich 5, Telefon 4559.

Lieferung und Installation kompl. Kino-Einrichtungen. — Grosses Lager in Projektions-Kohlen Siemens A. & S. A. etc.

Gebrauchte Apparate verschiedener Systeme.

Umformer, Transformer, Widerstände, Schalttafeln, Klein-Motoren, Projektionsapparate, Glühlampen etc.

 Fabrikations- und Reparaturwerkstätte. 

Antiseptische Desinfektions-Essenz „Pinastrozon“

lufterfrischendes Zerstäubungs-Parfüm (in 100facher Konzentration): 100 Gr.: à 8.—; 500 Gr.: à 32.—; 250 Gr.: à 18.—; 1000 Gr.: à 60.—.

Allein-Herstellung und Versand durch: Pinastrozon -Laboratorium „Sanitas“ Lenzburg.

1046

Livrées für Kino-Portiers

liefert prompt und billig

Confections-Haus G. Bliss,
Limmatquai 8, Zürich I.

1016

ANGEBOT

Suche ab Ostern ev. später, Engagement als
Geschäfts- oder Filialleiter

u. s. w. bei einem soliden Kino. Seriöse, arbeitsfreudige erste Kraft. Firm im Verkehr mit Behörden, Presse und Publikum. Tüchtiger, zielbewusster Geschäftsmann, representationsfähige Persönlichkeit, äussert solid und reell. Bisher als Schauspieler, Oberspielleiter und Direktor tätig gewesen, wäre Berufswechsel sehr erwünscht. :::: Nehme auch

Engagement als Regisseur

(hervorragend künstlerische Kraft) bei einer Filmfabrik oder als Erklärer (gutes Organ) bei einer soliden, vornehmen oder wissenschaftlichen Filmtournee an. 1/1162 Eventuell würde Kino an konkurrenzlosem Orte (wenn auch nur Samstag- und Sonntagvorstellungen) pachtweise übernehmen, sofern günstige Bedingungen gestellt werden. :::

Gefl. Offerten unter: Postfach 82 Schaffhausen.

DE KINEMATOGRAAF

Bekroond met Erediploma op de eerste Intern. Kinotentoonstelling te Londen (22-29 Maart 1913)

Amsterdam

Tel. Interc.

Alle rechten voorbehouden



CINEMATOGRAPH
EXHIBITION
OLYMPIA

Meest verspreide tijdschrift op Bioscoop-gebied
met alom gevestigde correspondenten.

Holland

Zuid 4290.

All rights reserved.

ABONNEMENTEN:
steds bij voorverkoeling.

Per kwartaal (Nederland) : 1.50 20 cent per regel.

Per jaar (Oosterland) : 6.00 75 cent per regel.

Abonnement nummers en prijsnummers : 0.20 25 cent per regel.

Bioscoop-geployeerters (Operateurs, exploitateurs, pianistie, etc.) — per 3 maanden (14.— per jaar binneland, 18.— per jaar buitenland).

Voorwaarde: Naarwurkende opgave in welke functie en waar in de bioscoop werkzaam of lid van welken bond men is.

„Kinematograph. Rundschau“

Offizielles Organ des
„Reichsverbandes der Kinematographenbesitzer
in Oesterreich“.

Aeltestes u. verbreitetstes Fachblatt der Kinematographie

Wien VI, Gumpendorferstrasse 24.

Anerkannt bestes Insertionsorgan

Grosser Leserkreis in Oesterreich-Ungarn,
Deutschland und im übrigen Ausland.

Grosser, guter Film

(Drama), auch älter, der vielleicht auch Kindern vorgeführt werden dürfte, wird für einen Samstag und Sonntag im Monat März zu mieten gesucht. Sorgfältigste Behandlung und Barzahlung zugesichert.

Offerten mit Preis- und Inhaltsangabe sofort unter
Chiffre J. 967 Z. an Publicitas, A.-G., Zürich, Bahnhofstrasse 51.

1163

Erste

Internationale Film-Zeitung

Zentralorgan für die gesamte Kinematographie

BERLIN SW. 68

Leipzigerstrasse 115/116.

Die neue erstklassige
schweizerische
„Iris“-Lustspielserie
**Die
7 Todsünden**

(7 für sich abgeschlossene Films)

Autor und Regisseur:
Charles Decroix

Der erste Film ist vorführbereit!

Iris-Films, A.-G.

Waisenhausstrasse 2, Zürich. Tel.-No. 11313

Direktion: Jos. Lang