Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

„Plania“
Bogenlicht-Kohlen
für alle Stromarten und Lampensysteme

Spezial-Kohlen
für
Projektionszwecke und Kino-Bogenlampen
Marke „Plania-Projektion“ ||||| Marke „Kinolicht“
Marke „Plania-Scheinwerfer mit Kupferdocht“

Generalvertretung und Lager für die Schweiz:
Emil Scholer Marktplatz 31 **Basel**

Aufruf!

Wir sandten am **1. Februar 1917** an Herrn **Gauer, Hotel Rössli in Flawil** ein Packet, enthaltend die drei ersten Teile unseres Films

Der Todeszirkus,

das aber beim Adressanten bis heute noch nicht angekommen ist. Trotz bereits seitens der Postbehörde und der S.-B.-B. vorgenommenen Recherchen haben wir vom Verbleib dieses Packetes nichts erfahren können.

Der Empfänger desselben (es ist möglich, dass die Packetadresse sich ablöste und die Post daher das Packet an die darunter befindliche frühere Adresse auslieferte), wird hierdurch aufgefordert, sich zu melden, ebenso diejenigen Herren Theaterbesitzer oder Personen, die vielleicht vom Verbleib dieser Sendung Aufschluss geben können.

Auf alle Fälle wird vor Ankauf dieses Films gewarnt.

World-Films Office, Genève.

Globetrotter Films E.G. Zürich
Verkaufsstelle: Tödistrasse 65
Telefon Nr. 32 22 Telegramm-Adresse: Globetrotter Zürich Telefon Nr. 32 22

Als spannenden Detektivfilm
offerieren wir:

Das verlassene Haus

oder

Die Falschmünzerbande

2 Akte

Winter in Arosa

155 Meter

Eigene, naturwissenschaftliche Aufnahme
mit hochinteressanten Berg-Szenerien.