

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Erstklassige

Dramen

Der kleine Lord Fountleroy

Wunderbar schönes Drama in 4 Akten.

Fatale Schönheit

Drama, 1. Film mit Maria Luise Derval 1400 m, 4 Akte

Unter der Drohung

Drama, 2. Film mit Maria Luise Derval 1500 m, 4 Akte

Der Club der 13

Drama, in der Hauptrolle Suz. Armelle 1800 m, 5 Akte

Die Feuerlilie

Grosses Abenteuer-Drama, in der Hauptrolle Ola Humphrey
6 Episoden à 2 Akte, Gesamt-Länge 3400 m

Im Studel der Sünde

Die Waise vom Markte

1550 m, 4 Akte

Pauline

Drama von Alexander Dumas

1600 m, 4 Akte

Ehrgeiz der zum Verbrechen führt

1400 m, 4 Akte

u. s. w.

Lustspiele

Die ersten 9 Keystone-Lustspiele der neuen Serie 1917

Charlots Traum

(Chaplin)

2 Akte

Im Studel der Sünde

Drama, 1. Film der Serie 1917 mit Lydia Quaranta,
1400 m, 4 Akte

Das fantastische Schiff

Abenteuer-Drama, in der Hauptrolle Miss Laurie Rees
1450 m, 4 Akte

Das verräterische Zeichen

Drama 1280 m, 3 Akte

Der Ruhm

Künstler-Drama, in der Hauptrolle Febo Mari (der geniale
Hauptdarsteller im „Feuer“) 1100 m, 3 Akte

Verschunden

Drama mit Melle. Manzini in der Hauptrolle 1550 m, 4 Akte

Das weisse Idol

Drama 1100 m, 3 Akte

Die Teufelsbrücke

Drama, in der Hauptrolle Melle. Jacobini 1500 m, 4 Akte

Die Bande der schwarzen Phantome

Detektiv-Drama 1300 m, 3 Akte

Charlots Traum

(Chaplin)

2 Akte

Charlot daheim

(Chaplin)

2 Akte

Charlot als Konditor

(Chaplin)

2 Akte

Fattys Braut

2 Akte

Fattys Schwiegermutter

2 Akte

Mabel und der Pollfisch

2 Akte

Julots Seereise

2 Akte

Julot im Laden

2 Akte

Eine Musterwaschanstalt

2 Akte

Ferner franz. Aktualitäten u. Naturaufnahmen

Beim Zusammenstellen Ihrer Programms bedienen
Sie sich gegenwärtiger Seite erst. Film-Neuheiten.

Monopol-Films-Location A. Vuagneux

Rue du Bourg 27

Lausanne

Téléphone 2594

Représentant exclusif de l'Agence Cinématographique Européenne S. A. Lausanne

Globetrotter Films E.G. Zürich

Verkaufsstelle: Tödistrasse 65

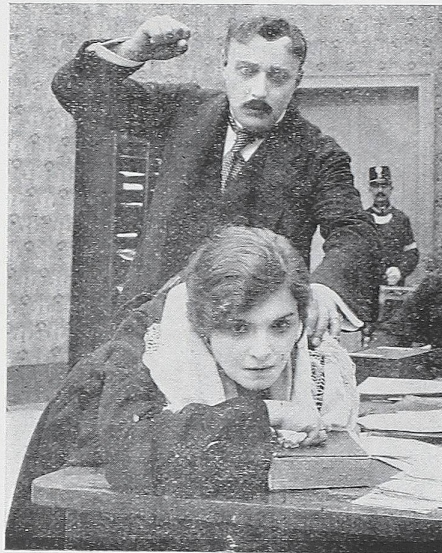
Telefon Nr. 32 22

Telegramm-Adresse: Globetrotter Zürich

Telefon Nr. 32 22

P. P.

Wir beehren uns,
den geehrten Theater-
besitzern mitzuteilen,
dass nächste Woche
unser erstes Gesell-
schaftsdrama



Lilly Bercy
und
Karl Westermann

Die Verzeihung

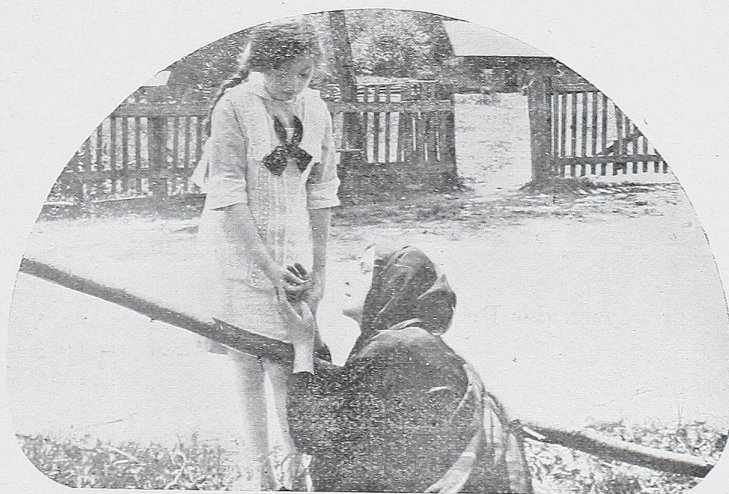
mit unserem Kinostar



Lilly Bercy



zur Ausgabe gelangt



Lilly Bercy und Gretchen