

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 7 (1917)  
**Heft:** 6

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Erstklassige

## Dramen

### Der kleine Lord Fountleroy

Wunderbar schönes Drama in 4 Akten.

### Fatale Schönheit

Drama, 1. Film mit Maria Luise Derval 1400 m, 4 Akte

### Unter der Drohung

Drama, 2. Film mit Maria Luise Derval 1500 m, 4 Akte

### Der Club der 13

Drama, in der Hauptrolle Suz. Armelle 1800 m, 5 Akte

### Die Feuerlilie

Grosses Abenteuer-Drama, in der Hauptrolle Ola Humphrey  
6 Episoden à 2 Akte, Gesamt-Länge 3400 m

### Im Studel der Sünde

### Die Waise vom Markte

1550 m, 4 Akte

### Pauline

Drama von Alexander Dumas

1600 m, 4 Akte

### Ehrgeiz der zum Verbrechen führt

1400 m, 4 Akte

u. s. w.

## Lustspiele

### Die ersten 9 Keystone-Lustspiele der neuen Serie 1917

### Charlots Traum

(Chaplin)

2 Akte

## Im Studel der Sünde

Drama, 1. Film der Serie 1917 mit Lydia Quaranta,  
1400 m, 4 Akte

## Das fantastische Schiff

Abenteurer-Drama, in der Hauptrolle Miss Laurie Rees  
1450 m, 4 Akte

## Das verräterische Zeichen

Drama 1280 m, 3 Akte

## Der Ruhm

Künstler-Drama, in der Hauptrolle Febo Mari (der geniale  
Hauptdarsteller im „Feuer“) 1100 m, 3 Akte

## Verschunden

Drama mit Melle. Manzini in der Hauptrolle 1550 m, 4 Akte

## Das weisse Idol

Drama 1100 m, 3 Akte

## Die Teufelsbrücke

Drama, in der Hauptrolle Melle. Jacobini 1500 m, 4 Akte

## Die Bande der schwarzen Phantome

Detektiv-Drama 1300 m, 3 Akte

## Charlots Traum

(Chaplin) 2 Akte

## Charlot daheim

(Chaplin) 2 Akte

## Charlot als Konditor

(Chaplin) 2 Akte

## Fattys Braut

2 Akte

## Fattys Schwiegermutter

2 Akte

## Mabel und der Pollfisch

2 Akte

## Julots Seereise

2 Akte

## Julot im Laden

2 Akte

## Eine Musterwaschanstalt

2 Akte

## Ferner franz. Aktualitäten u. Naturaufnahmen

Beim Zusammenstellen Ihrer Programms bedienen  
Sie sich gegenwärtiger Seite erst. Film-Neuheiten.

# Monopol-Films-Location A. Vuagneux

Rue du Bourg 27

Lausanne

Téléphone 2594

Représentant exclusif de l'Agence Cinématographique Européenne S. A. Lausanne

# Globetrotter Films E.G. Zürich

Verkaufsstelle: Tödi-Strasse 65

Telefon Nr. 32 22

Telegramm-Adresse: Globetrotter Zürich

Telefon Nr. 32 22

**P. P.**

Wir beehren uns,  
den geehrten Theater-  
besitzern mitzuteilen,  
dass nächste Woche  
unser erstes Gesell-  
schaftsdrama



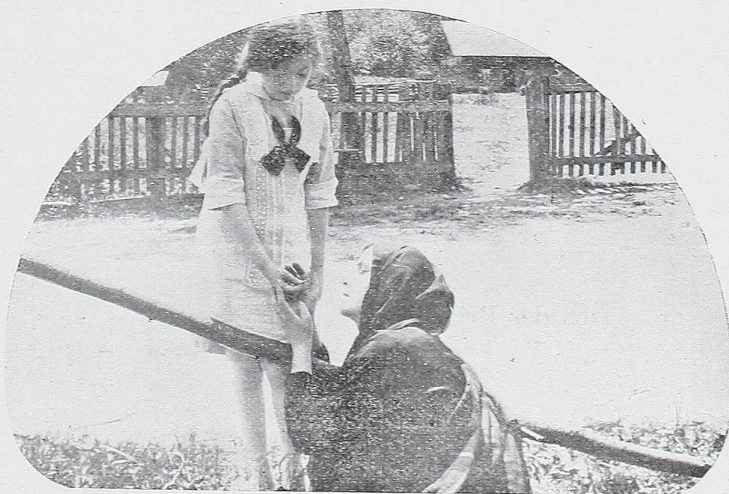
**Lilly Bercy**  
und  
**Karl Westermann**

## Die Verzeihung

mit unserem Kinostar

**Lilly Bercy**

zur Ausgabe gelangt



**Lilly Bercy und Gretchen**