

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 7 (1917)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Représentant exclusif
de
l'Agence
Cinématographique
Européenne
S. A.
Lausanne

Monopol - Films - Location
Albert Vuagneux
27 Rue de Bourg Lausanne Téléphone 2594
Adresse télégraphique: Vuagneux Lausanne

Allein-Vertreter
der
Agence
Cinématographique
Européenne
S. A.
Lausanne

„Der Club der 13“
(„13's Club“)
mit
M^{lle} Suzanne Armelle
und
Herr Arias
in den Hauptrollen
5 Akte. 1800 Meter

NEU:



Prächtiges Reklamematerial!

Kunst-Serie
M^{lle} Marie Louise Derval

1. Film:

Fatale Schönheit

(Beauté fatale)

vornehmes Drama in 4 Akten

2. Film:

Unter der Drohung

(sous la menace)

Liebesdrama in 5 Akten

Suzanne Grandais

die grosse französische Schauspielerin in

Suzanne



6 Akte, 2200 Meter.

Grosser nachhaltiger Erfolg in Zürich!

1. Film

**Luzerner Film-Verleih-
Institut**

Chr. Karg

Monopol-Vertrieb ■ Luzern

2. Film

Suzanne Grandais

im grossen Filmwerk:

Le Tournant



Prächtiges Drama voll der schönsten Szenen und Bilder Erstklass. Aufnahmen