

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

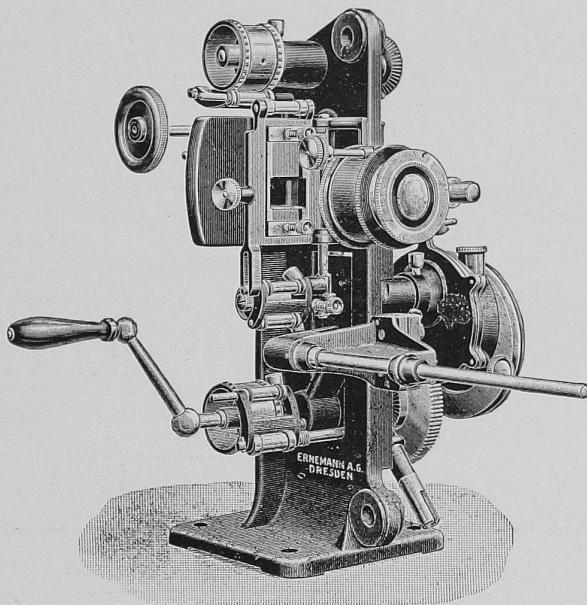
Lassen Sie sich den

Ernemann

Stahl-Projektor

IMPERATOR

bei uns unverbindlich vorführen!



Beachten Sie seine vorzügliche Konstruktion, seine sorgfältige Ausführung. Sehen Sie, wie leicht, geräuschlos und flimmerfrei er arbeitet, wie fest die ungewöhnlich hellen Bilder stehen. Dann werden Sie verstehen, warum in der ganzen Welt die Überlegenheit des Imperator anerkannt ist. Hieran denken Sie bei Kauf eines neuen Projektors, wenn Sie sicher sein wollen, den besten Vorführungs-Apparat zu besitzen! Interessante Hauptpreisliste und Kostenanschläge bereitwilligst gratis.

1023

Heinrich Ernemann, A.-G., Dresden 281

Engros-Niederlage und Verkauf für die Schweiz

Ganz & Co., Bahnhofstr. 40, Zürich

„Plania“ Bogenlicht-Kohlen

für alle Stromarten und Lampensysteme

Spezial-Kohlen für

Projektionszwecke und Kino-Bogenlampen

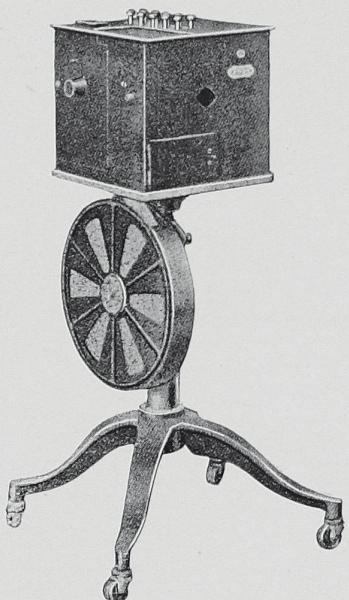
Marke „Plania-Projektion“ Marke „Kinolicht“

Marke „Plania - Scheinwerfer mit Kupferdocht“

Generalvertretung und Lager für die Schweiz:
Emil Scholer **Marktplatz 31** **Basel**

Neue Billetdruckmaschinen „NATIONAL“

10 verschiedene Arten in verschiedenen Preislagen.



Die Billet-Druckmaschine „National“ ist hervorgegangen aus dem dringenden Bedürfnis nach einer Maschine, welche die Selbstherstellung von Billets und die Sicherung der aus dem Verkauf dieser Billets vereinnahmten Beträge ermöglicht.

Unsere Billet-Druckmaschine drückt ihre eigenen Billets auf eine Rolle Papier und zählt dieselben bei der Verausgabung. Sie spart ungefähr die Hälfte der Kosten für Billets und bedeutet schon deshalb einen Schutz für den Geschäftsinhaber, weil sie aufräumt mit dem Gebrauch der gewöhnlichen, im Voraus bedruckten Billets. Der Verkauf von Billets aus unserer Maschine erfolgt viel schneller als nach der gewöhnlichen Methode. Grosser Andrang kann mit Leichtigkeit bewältigt werden. Der Billetverkäufer drückt zwei Tasten, den Rest der Arbeit besorgt die Maschine.

National-Billetdruckmaschinen werden heute bereits in folgenden Betrieben benutzt: Kinotheater, Spielplätze, Museen, Vergnügungsparks, Vaudeville-Theatern, Spielsälen, Rennplätze, Restaurants, Kantinen, Eislaufbahnen, Tanzsälen, Trinkhallen, Badeanstalten, Badestrandskassen, Vergnügungsställen aller Arten, Fährbooten etc.

Prospekte und Vorführung von Musterkassen kostenlos durch die

**National-Registrier-Kassen-Gesellschaft
Zürich, Caspar-Escherhaus.**

Film-Celluloid-Abfälle
kauft jedes Quantum Postfach 19946, Basel.

1001⁶/2

Suche Beteiligung eventl. Kauf eines ständigen

Kino-Theaters.

1138

Gefl. Offerten mit genauen näheren Angaben befördert unter Chiffre 1138 die Expedition des „Kinema“ in Zürich.

Tüchtiger Aufnahme-Operateur und Laborant

gesucht. Gefl. Offerten an Bahnhof-Postfach Nr. 17224.

Aufnahme-Apparat

in tadellosem Zustand zu kaufen gesucht. Gefl. Offerten an Bahnhof-Postfach 17224 Zürich.

Tüchtiger, absolut zuverlässiger

Operateur-Mechaniker

1143

sofort gesucht.

Bahnhof-Postfach Nr. 17224, Zürich.

Tüchtiger Pianist,

2/11140

oder Pianistin zu sofortigem Eintritt gesucht. Offerten mit Saläransprüchen an Quader-Kino in Chur erbeten.

Zu verkaufen Kinomobiliar:

Klapptische, 82 Plätze; 2 Ventilatoren; 1 Hydrant; Billetschalterhäuschen; Sammt zu Polsterwänden, und Eisenschienen zu den Klapptischen, bei

1000⁶/1

Nikl. Knuchel-Kunz, Jegenstorf-Bern.



Dr. Dr.

Den sehr geehrten Herren Theaterbesitzern, Direktoren, unseren werten Herren
Kollegen, sowie den Herren Filmfabrikanten wünschen wir auf diesem Wege

fröhliche Weihnachten und
ein recht glückliches Neujahr 1917!

Die Herren Theaterbesitzer ersuchen wir, sich auch im kommenden Jahr
unserer Firma recht oft erinnern zu wollen.

Telephon Nr. 3280



Messieurs,

Par le présent avis nous souhaitons à Messieurs les propriétaires et directeurs de Cinématographes, à nos chers Collègues, Messieurs les loueurs de films et fabricants

Bonne Fête de Noël et un
heureux Nouvel an 1927!

Nous espérons, que Messieurs les Directeurs de Théâtres voudront bien se rappeler de notre firme, ou ils seront servis en toute confiance.

Téléphone N°. 3280

Theaterbesitzer in der Schweiz!

sorgt für Eintragung Eures Theaters im

Kino-Adressbuch Berlin W. 35.

Die Aufnahme erfolgt **völlig kostenfrei!**

Fragebogen:

Name des Theaters:			
Ort und genaue Adresse:	Fernsprech- Anschluss:	Amt	Nr.
Telegramm- Adresse:			
Ist die Firma handelsgerichtlich eingetragen? wenn ja, wird sie mit einem * versehen.			
Name des Besitzers:	Wohnung:		
	Privat-Fern- sprecher:	Amt	Nr.
Wer ist ausser dem Besitzer berechtigt, Abschlüsse zu täti- gen u. sonstige Ver- pflichtungen einzugehen:			
Wie viel behördl. genehmig. Plätze hat das Theater:	Wie hoch sind d. Ein- trittspreise:	vom Mk. bis Mk.	
Für welchen Be- zirk beanspr. Sie Konkurrenz- Ausschluss:			
Wieviel Wo- chen spielen Sie:	Wann wech- seln Sie das Programm:		
Spielen Sie täg- lich: Event, an welchen Tagen:	Spielen Sie auch i. Som- mer; evtl. in welch. Mo- naten nicht:		

Adressbuch - Vorbestellung:

Unterzeichneter bestellt hiermit gleichzeitig Exemplar des „Kino-Adressbuch“, Ausgabe 1917, gebunden, zum Vorzugspreise von M. 4.— und sendet Betrag durch Postanweisung.*.) Portofreie Zustellung nach Erscheinen wird verlangt.

Ort und Datum:

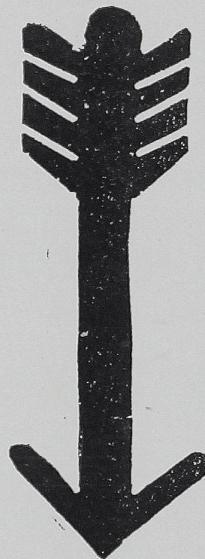
Stempel und Unterschrift:

*) Nach Erscheinen 5.30 M. nur gegen Nachnahme.

Falls Sie mehrere Theater besitzen, fordern Sie kostenfrei weitere Fragebogen.



Der grosse sensationelle Film heisst



Satans Ende

Noch nie dagewesene Sensation!

Spannend und in jeder Beziehung logisch aufgebaute Handlung!

Forfaiture

5-aktiges Gesellschaftsdrama aus dem Leben der oberen Zehntausend Amerikas mit dem berühmtesten japanischen Filmschauspieler in der Hauptrolle.

Dieser Film wird in Paris seit fast 3 Monaten nacheinander und noch für weitere Zeit verlängert in ein und demselben Theater gespielt.

Prächtige Photographien!

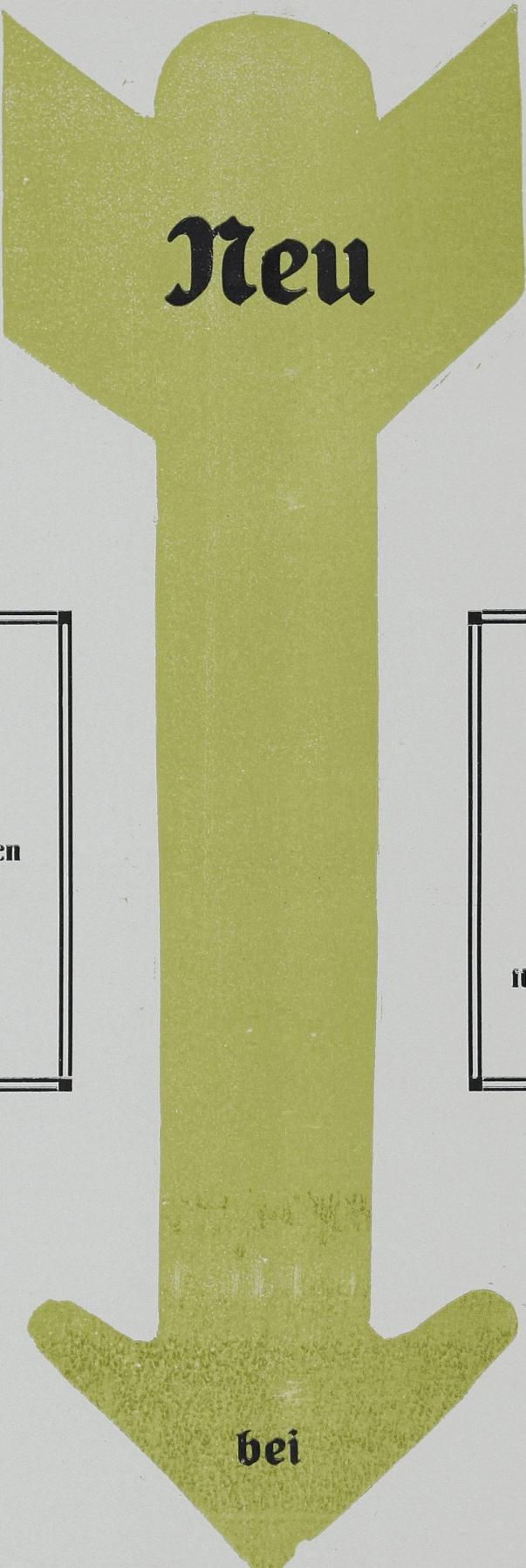
Monopol-Films L. Burstein

St. Gallen
Telephon Nr. 2720 und
2638

Export
Import

Zürich
Schmelzberg-Strasse 59
Tel. 10552

Telegramm-Adresse: Burstein, St. Gallen.



Neu

Lea

Kunstfilm in 5 Akten
mit
Diana Karrèn
in der Hauptrolle.

**Fabienne
Fabrèges**

Kunstserie
Eine Zierde
für jedes Kinotheater!

bei

L. Burstein



Monopol-Films

L. Burstein
St. Gallen

Tel. Nr. 2720

Zürich

Schmelzbergstrasse 59

Tel. Nr. 105.52

Das
beste
Lustspiel
der
Saison



Eos-Film, Basel

Telephon: 6097

Rheingasse 35

Tel.-Adr.: „Eosfilm“

Leistungsfähigste Spezialfabrik der Schweiz
für
Entwickeln, Kopieren u.
Färben von Kino-Films

Anfertigung von Titeln in allen Sprachen.
Schnellste, gewissenhafte Lieferung von Aktualitäten und
Lokalaufnahmen jeder Art.



Offizielles Organ des „Verbandes zur Wahrung gemeinsamer Interessen
der Kinematographie und verwandter Branchen E. V. zu Berlin“
Offizielles Organ des „Vereins der Lichtbildtheaterbesitzer Gross - Berlin
und Provinz Brandenburg E. V.“

Zeitschrift für die Gesamtinteressen der Kinematographie
Die vornehmste und eleganteste, stark verbreitete Fachzeitung der Kinematographie. Inserate haben dank der sehr vornehmen und künstlerischen Ausstattung des Blattes besten Erfolg! Die Zeitschrift erscheint wöchentlich. Der Bezugspreis beträgt durch die Post oder den Verlag bezogen vierteljährlich M. 3.—; unter Streifband für Deutschland und Oesterreich-Ungarn M. 4.—; das Ausland M. 6.—. Einzelnummern kosten 50 Pfg.

Druck und Verlag REINHOLD KUHN, BERLIN SW 68
Tel. Lützow 8951, 8952, 8603. Kochstrasse 5.

1916 / N 150

Die großartigste hochalpine Aufnahme der Gegenwart



Länge 500 m.

Länge 500 m.

Die Besteigung des Tsingelhorns

3579 Meter über Meer

Berner Oberland

3579 Meter über Meer

Wunderbares, abwechslungsreiches u. stimmungsvolles Bild

Ein Meisterwerk der „Eos“-Filmsfabrik Basel

Enthält: Alpenleben, Waldpartien, Wasserfälle, Klettereien, Lawinenniedergang etc.

Das schönste Gebirgspanorama der Schweiz
vom Petersgrat und Tsingelhorngipfel

Interessenten belieben sich zu wenden an den Monopol-Inhaber für die Schweiz:

Jos. Schumacher, Volkstheater, Bern.