

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 43

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KUNST-FILMS ZURICH

Telephon Nr. 3780 Direktion: M. STOEHR Kaspar Escherhaus

Rache

Grosses, modernes Militärschauspiel

In 5 Akten,

FILMS D'ART □ ZURICH

Telephon Nr. 3780 Direktion: M. STOEHR Kaspar Escherhaus

KUNST-FILMS ZURICH

Telephon Nr. 3780 Direktion: M. STOEHR Kaspar Escherhaus

Marie de Fuscald

oder

Der Beduinenkampf

nach dem bekannten Roman von

Grâce Hading

FILMS D'ART □ ZURICH

Telephon Nr. 3780 Direktion: M. STOEHR Kaspar Escherhaus

Demnächst erscheint:

III. Auflage Ausgabe 1917

Kino- Adressbuch.

Aeltestes und einziges Adressbuch der ges. Kinematographenbranche.

Begründet durch von Oerthel und von Puttkamer.

Herausgeber: Jos. Coböken (Horst Emscher).

Aus dem Inhalt:

Umschau und Ausblicke v. Horst Emscher

1. Abteilung:

- a) Korporative Vereine der Kinobranche.
- b) Fachpresse und Fachliteratur in Deutschland.
- c) Fachpresse in Oesterreich, Schweiz, Luxemburg und Holland.

2. Abteilung:

- a) Namentliches Verzeichnis der Filmfabriken und Generalvertretungen.
- b) Namentliches Verzeichnis der Filmverleih- und Vertriebsanstalten.
- c) Ortsverzeichnis der Filmfabriken und Generalvertretungen.
- d) Ortsverzeichnis der Filmverleih- und Vertriebs-Anstalten.

3. Abteilung:

- a) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater Deutschlands.
- b) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater Oesterreichs.

- c) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater in der Schweiz.

- d) Ortsverzeichnis der Kinematographentheater in Luxemburg und Holland.

4. Abteilung:

- a) Kino-Schriftsteller, Regisseure und Rezensenten.
- b) Kino-Schauspieler, Kino-Kapellmeister und Rezitatoren.
- c) Kino-Operateure.

5. Abteilung:

- a) Telegrammadressen - Verzeichnis der Film-lieferanten nach dem Alphabete der Tele-grammworte geordnet.
- b) Bezugsquellen für Kinoeinrichtung — Aus-stattung und Bedarf.
- c) Allgemeine empfehlenswerte Bezugsquellen nach Branchen geordnet.
Anzeigen-Anhang.

Die Neuauflage des Werkes von dem Kinofachmann bearbeitet und aus der Praxis für die zahlreichen Interessen der verschiedenen, zu Film und Kino gehörenden Gruppen zusammengestellt, ist heute in der vornehmen Ausstattung, in seiner Reichhaltigkeit und übersichtlichen Anordnung für jeden Kinointeressenten

das gegebene Nachschlagewerk.

Vorzugspreis M. 4. — franko
bei Vorausbestellung und Zahlung.

Nach Erscheinen M. 5. 30
nur gegen Nachnahme.

Auskünfte über Anzeigen und Angebote gerne zu Diensten.

Verlag Kino-Adressbuch, Berlin W. 35.