Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 6 (1916)

Heft: 40

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Glänzend

war

das Urteil der gesamten Berliner Presse



"Der Thug" aus der Alwin Neuss

-Serie

"Berliner Tageblatt":

Dieser Kriminalfilm ragt sehr weit über das Mass von Stücken ähnlicher Gattungen hinaus; Alwin Neuss gibt als Detektiv eine meisterhafte schauspielerische Leistung. Der Künstler hat hier Momente von ausserordentlicher Feinheit, die an die Kunst im Kino glauben lassen.

in das Gettimmel spannender geschehnisse in das Gettimmel spannen der geschen strottim genindt geschen genindt geschen genindt genindt geschen genindt geschen genindt geschen genindt genindt

"Berliner Börsen-Courieru.

"Der Thuge Gleichlich Wiel besser ist das Schauspiel Besonderer Höhe Heiland. Ein Detektivstück, Den Menschen Fodesgöttin Der Thetektivstück, Mit dies der Verlich allerlei, wird von dem Detektiv Meisterschaft und dem Meisterschaft und dem Meisterschaft und dem Gleich Das Shark gibt.

"Berliner Lokal-Anzeiger":

Den Detektiv spielt Alwin Neuss mit vollendeter Künstlerschaft, sein Spiel lässt in einigen Szenen vergessen, dass man "nur im Kino" sitzt.

In allen Städten, in denen der ALWIN NEUSS-FILM "Der Thug" bisher gespielt wurde, war ebenfalls ein GROSSER ERFOLG zu verzeichnen.

Luzerner Filmverleih-Instiut Inhaber: Chr. Karg, Luzern

10

Darf in keinem Kino fehlen!

Schweizerischer

Armee-Gepäck-Marsch

Aufgenommen in Zürich und auf der Marsch-Route

Prächtige, gut gelungene Aufnahmen vom Start, vom Marsch, der Ruhepausen, von der Ankunft etc. Zahlreiche der einzelnen Teilnehmer sind deutlich erkennbar. Eine Musterarbeit der schweizer. Filmindustrie.

Luzerner Film-Verleih-Institut Chr. Karg, Luzern

Monopol-Inhaber für die Schweiz. Telef.-Nr. 916

Nordische

Alleinvertreter fi E. Franzos, F

Telear. Haresse : Nordfilm

Züri



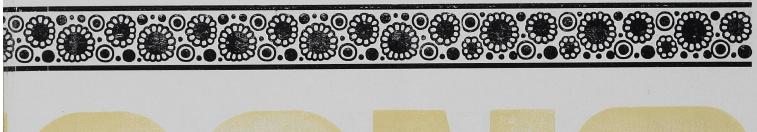


Films Co. ir die Schweiz:

ahnhofquai 7

th T

Telephonruf No. 8785



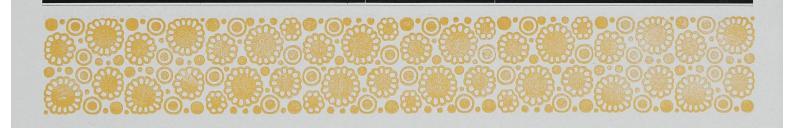




Kunst-Films

Direktion: Max Stoehr Zürich

Kaspar Escher - Haus



Rache

grosses, modernes Militärschauspiel in 5 Akten



Films d'Art

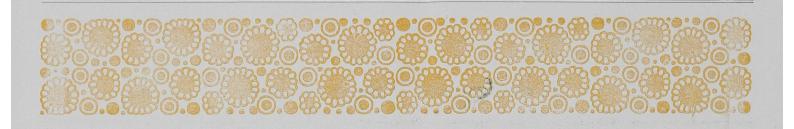
Telephon No. 3780 Zurich Téléphone No. 3780

Kunst-Films

Direktion: Max Stoehr

Zürich

Kaspar Escher - Haus

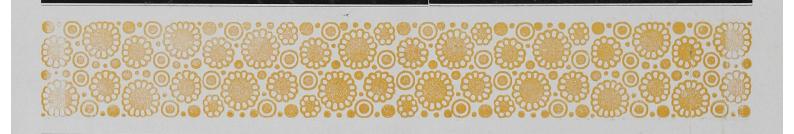


Montmartre

modernes Gesellschaftsdrama in 5 Akten

nach dem gleichnamigen Roman von

Pierre Frondaie



Films d'Art

Telephon No. 3780

Zurich

Téléphone No. 3780

Monopol-Films L. Burstein

Export St. Gallen Import

Telephon 2720 u. 2638. Telegr.-Adr.: Burstein, St. Gallen.

In keinem Programm

sollten meine erstklassigen Lustspiele fehlen!

| Bräutigam als Braut | | 3 | Akte |
|----------------------------|--------------------------|---|------|
| Der Posaunenengel | Franz Hofer - Serie | 3 | ,, |
| Dressur zur Ehe | » » » | 3 | ,, |
| Der Sekretär der Königin | Messter-Lustspiel | 4 | " |
| Der Glückschneider | Mit Rudolf Schildkraut | 3 | ,, |
| Die fesche Sassa | » Hanni Weisse | 3 | ,, |
| Der Provinzonkel | Deutsche Gaumont, Berlin | 3 | ,, |
| Drei Hüte | » » » | 2 | ,, |
| Dollys Bekehrung | Mit Ferdinand Bonn | 2 | . ,, |
| Lämmchens Irrfahrten | | 3 | ,, |
| Serenissimus auf Reisen | | 3 | ,, |
| Das Liebesbarometer | Mit Dorrit Weixler | 3 | " |
| Das Feuer neben dem Stroh | » Camilo de Riso | 3 | " |
| Ein nervöser Chock | » » » » | 3 | 332 |
| Bubi als Heiratsvermittler | | 2 | ,, |

sowie

eine Menge älterer erstklassiger Lustspiele

à la "Fürst Seppl" und "Konservenbraut" etc.

Hänschen und Gretchen - Lustspiele

Grosse Auswahl in

Humoresken und naturwissenschaftlichen Films