

**Zeitschrift:** Kinema  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband  
**Band:** 6 (1916)  
**Heft:** 35

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Hella Moja**  
der jüngste und lieblichste aller Filmsterne

Monopol-Inhaber für die Schwelz:  
**Luzerner-Filmverleih-Institut**  
Chr. Karg, Luzern.

# Gigetta und ihre Schutzengel

## Glänzende Komödie in 3 Akten

Fritzi's toller Einfall

erstklassige

Komödie in 4 Akten

Sondi's dunkler Punkt

herrliche

Komödie in 3 Akten

Die  
Narbe  
Drama  
in  
3 Akten



Zuani  
Indisches  
Kriminaldrama  
in  
5 Akten

Genie des Satans  
Kriminal- u. Erfinder-Drama in 4 Akten

Furchtbare Vision  
brillantes Erfinder-Drama in 3 Akten

Das Collier des Glücks  
sehr schönes  
Gesellschafts-Drama in 3 Akten

Die Hand der Fatma  
Indisches  
Abenteuer-Drama in 4 Akten

**Quo Vadis**  
6 Akte

**Atlantis**  
6 Akte

**Die Herrin des Nils**  
6 Akte

**Die Schwerter heraus**  
4 Akte

**Die letzten Tage von Pompeij**  
6 Akte

**Das geheimnisvolle X**  
5 Akte

**Tyrol in Waffen**  
5 Akte

**Saturnin Farandoul**  
9 Akte

**Für die  
Sommer-Zeit!**

**Ferner  
Henny Porten**

**Der Feind im Land**  
4 Akte

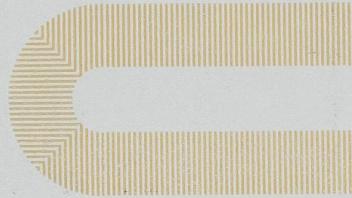
**Der Weg des Lebens**  
4 Akte

**Wankender Glaube**  
4 Akte

**Eva**  
5 Akte

**Iris-Film A.-G.  
Schweizer. Film-Gesellschaft**

**Direktion: Jos. Lang, Zürich  
Waisenhausstraße 2 Telephone: Nr. 113.13**



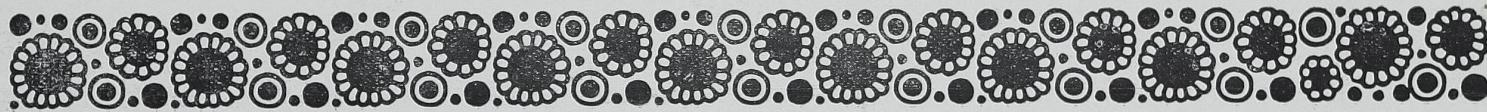
**Nordische**

Alleinvertreter

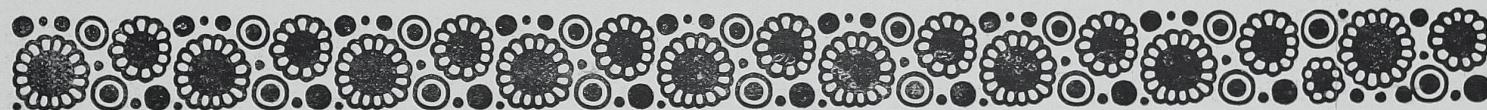
**E. Franzos, B**

Telegr.-Adr.: Nordfilm

**Züri**



# **DIE NACHT**



**Der erste Film**

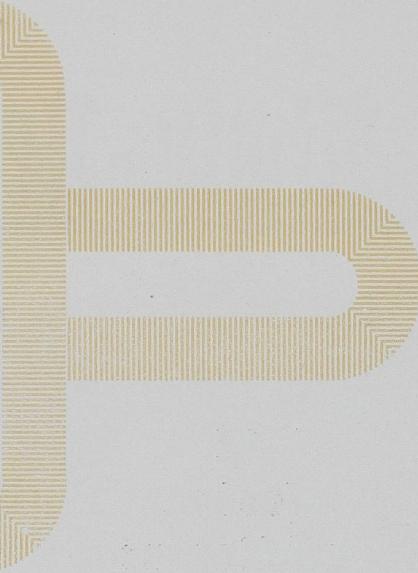


Films Co.

für die Schweiz:

ahnhofquai 7  
ch 1

Telephonruf Nr. 8785



# DER RACHE

## der Siegerklasse



# Der erste Alwin-Neuß-Film

ist  
soeben  
erschienen:

## Der Thug

(Im Dienste der Todesgöttin)

mit original-indischen Aufnahmen  
des bekannten Forschers

Heinz Carl Heiland

mit Alwin Neuß

Monopol-Inhaber für die Schweiz:

Luzerner-Filmverleih-Institut

Chr. Karg, Luzern.



# Der Meister der Mimik

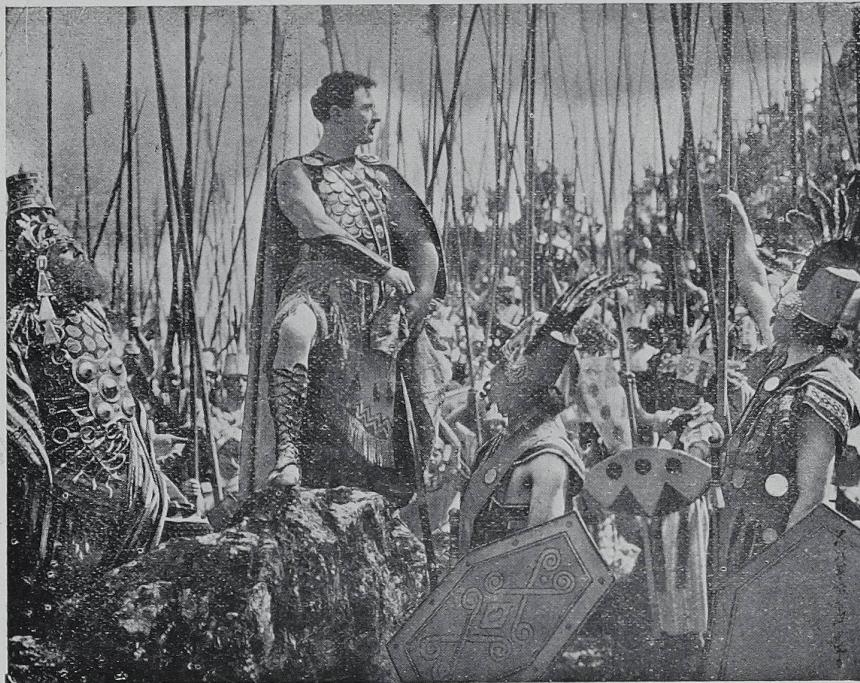


Alwin Reuß

Monopol-Inhaber für die Schweiz:  
**Luzerner Filmverleih-Institut**  
Chr. Karg, Luzern.

Das grosse 7aktige historische  
Kunstgemälde

# SALAMBO



spielt vom  
Freitag den 1. bis Donnerstag den 7. Sept.  
im  
Royal Biograph, Lausanne

**IRIS-FILM A.-G. ZÜRICH**  
Schweizerische Film-Gesellschaft.      Direktion: Jos. Lang.  
Waisenhausstrasse 2.      Telephon 113,13.      Waisenhausstrasse 2.