

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 30

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Luzerner Filmverleih-Institut

MONOPOL-VERTRIEB

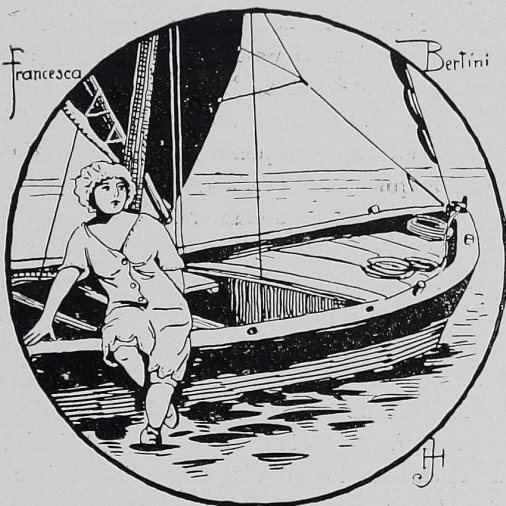
Telephon Nr. 915

::

Inhaber: CHR. KARG, Luzern

::

Tel.-Adr.: Filmkarg



Fehler der Andern

(La Faute d'Autrui)

Kinematographisches Drama in 3 Akten. In der Hauptrolle Francesca Bertini



Liebe u. Tollheit

(Odio che ride)

Kinematographisches Drama in 4 Akten. In der Hauptrolle die Herren Martia und Habay vom Sara Bernhard-Theater in Paris.



Wenn der Frühling wiederkehrt

(Quand le printemps revient)

Kinematographisches Drama in 5 Akten, teilweise koloriert.

In der Hauptrolle: Maria Jacobini.



Obige Films sind ohne Ausnahme erstklassige Schlager und erhalten Interessenten reichhaltiges Reklamematerial.

Luzerner Filmverleih-Institut

MONOPOL-VERTRIEB

Telephon Nr. 915 :: Inhaber: **CHR. KARG, Luzern** :: Tel.-Adr.: Filmkarg



Die Seepiratin

(La Corsaire)

Kinematographisches Drama
in 4 Akten.

In der Hauptrolle:
Maria Jacobini.



Heldenmut der Liebe

(Heroïsme d'Amour)

Kinematographisches Drama
in 3 Akten.

In der Hauptrolle:
Francesca Bertini.



**Obige Films sind ohne Ausnahme erstklassige Schlager
und erhalten Interessenten reichhaltiges Reklamematerial.**

Luzerner Filmverleih-Institut

Monopol-Vertrieb

Telephon Nr. 915 :: Inhaber: **CHR. KARG, Luzern** :: Tel.-Adr.: Filmkarg

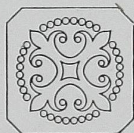
Der grosse Mime

Alwin Neuss

in dem neuen Film-Schlager

„Tom Schark“,

der Detektiv.



Luzerner Filmverleih-Institut

Monopol-Vertrieb

Telephon Nr. 915 :: **Inhaber: CHR. KARG, Luzern** :: Tel-Adr.: Filmkarg

Susanne Grandais,

die grosse französische Schauspielerin
in ihrem neuen Filmwerk

Susanne

6 Akte

2200 Meter lang.

