

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 30

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wie es sei

unserer Programme setzt uns in die Lage

für jeden

Geschmack

Waldemar Psilander
 Rita Sacchettto
 Max Landa
 Pina Menichelli
 Diana Karènne
 Erna Morena
 Dorit Weixler
 Paul Heidemann
 Gunnar Tolnäs
 Lily Beck
 Ernst Lubitsch
 Ebba Thomsen
 Guido Thielscher
 Frederik Buch
 Oskar Stribolt
 Clara Wieth
 Paul Wegener



chöpfliche

tigkei^t

zur kommenden Spielzeit

etwas zu bringen

Jeden Monat

erscheint ein Film der gigantischen

„Sieger-Klasse“



Nordische Films Co.

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 8785

Nordisk Films C°

Représentant Général
pour la Suisse

E. FRANZOS

7, Bahnhofquai
ZÜRICH

Adresse télégraphique: NORDFILM — Téléphone No 8785

LA

COMTESSE

ARSÉNIA

INTERPRÉTÉE PAR

Diana

Karenne

„Pasquali“

Mise en scène

grandiose

Riche collection de
Réclames

Grandes Affiches artistiques
Clichés

Photographies de
grand luxe

Agrandissements
Photographiques

50 × 65

■ Nordische Films Co. ■

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon No. 8785

Der erste grosse Amerikaner
in der Schweiz!

Der Riesenbrand

des Manhattan Operahouse. (Schmetterlings-Schicksal) 4 Akte.

1. Das Kostümfest mit dem Riesenfeuerwerk (zum ersten Mal im Film).
2. Der Theaterbrand.
3. Im Verdacht des Ehebruchs.
4. Die Gerichtsverhandlung.

Ueber 2000 Mitwirkende.

Spannende Handlung. Erstklassige Photographie.
Verschwenderische Ausstattung.

**NORDISCHE
FILM CO.
- ZÜRICH -**



IMZEICHENDERS



• Itala Film Turin •
Zürich

Ottikerstrasse 10

Ottikerstrasse 10

Vertreter: Paul Schmidt

Telephone Nr. 17127

Königs-Tiger

Fräulein Pina Menichelli
Herr Piero Fosco



Jupiter-Film, Turin

Alleinvertreter für den Verkauf in der Schweiz: Paul Schmidt
Ottikerstrasse 10 Zürich Telephon 11727

Demnächst erscheinen:

Gebrandmarkt . .

(Il marchio)

mit

Diana Karénne

in der Hauptrolle

und

Die Dame mit dem Sammetband

mit

Susanne Armelle

in der Hauptrolle

LA MORSA

— mit HESPERIA in der Hauptrolle —



Iris-Film A.-G., Zürich

Schweizerische Film-Gesellschaft. Direktion: Joseph Lang.

Waisenhausstrasse 2.

Telephon: 113.13.

LA MORSA

mit HESPERIA in der Hauptrolle



Iris-Film A.-G., Zürich

Schweizerische Film-Gesellschaft. Direktion: Joseph Lang.

Waisenhausstrasse 2.

Telephon: 113.13.

Wenn Sie einen
wirklichen Schlager
 wollen,

so bestellen Sie sofort den Sensations-Film

Pauline

nach dem berühmten Roman von

Alexander Dumas

4 Akte.

Savoia-Film.

Weitere
 gute Schlager
 siehe
 Rückseite
 dieser No.

Agence Cinematographique
 Européenne S. A. Lausanne
 Allein-Vertrieb
 der
 Savoia-Films,
 Turin.



Direktion:
 Rue du Bourg 27
 Téléphon Nr. 25-94
 Telegramme Filmato

La Reine du Cinéma



Fr. Pina Menichelli, die Königin des Kino

Pasquali & Co., Turin

Ottikerstr. 10 :: ZÜRICH :: Telefon 11727

Vertreter: Paul Schmidt

SENSATION!

Die

Teufelsbrücke

mit

Maria Jakobini

in der Hauptrolle.

SENSATION!