

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 29

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«KINEMA»

Statutarisch anerkanntes obligator. Organ des „Verbandes der Interessenten im kinem. Gewerbe der Schweiz”

Organe reconnu obligatoire de „l'Union des Intéressés de la branche cinématographique de la Suisse”

Abonnements:

Schweiz - Suisse: 1 Jahr Fr. 20.—

Ausland - Etranger

1 Jahr - Un an - fcs. 25.—

Insertionspreise:

Die viergespaltene Petitsseile
40 Rp. - Wiederholungen billiger
la ligne - 40 Cent.

Eigentum und Verlag der

Verlagsanstalt Emil Schäfer & Cie., A.-G., Zürich

Redaktion und Administration: Gerbergasse 8. Telefon Nr. 9272

Zahlungen für Inserate und Abonnements

nur auf Postcheck- und Giro-Konto Zürich: VIII No. 4069

Erscheint jeden Samstag □ Parait le samedi

Redaktion:

Emil Schäfer, Paul E. Eckel

Annoncen-Regie

für Deutschland:

August Beil, Stuttgart

An unsere verehrlichen Abonnenten, Inserenten, Gönner und Freunde!

Entgegen unserer letzten Mitteilung, daß die heutige Ausgabe ausfallen würde, haben wir sie, um verschiedenen laut gewordenen Wünschen gerecht zu werden, trotzdem, natürlich noch im alten Gewande, erscheinen lassen, währenddem die bereits angekündigte Eröffnungsnummer vom 29. Juli schon in starker Vorbereitung begriffen ist.

Wir sind daher heute in der Lage, mitzuteilen, daß sowohl die redaktionelle Ausgestaltung wie auch die künstlerische Ausschmückung des nächsten zweifabrigen Kunstdruck-Heftes ihren richtigen Gang nehmen und es wird der künftige «Kinema» sehr wohl neben jedes andere ausländische Organ gestellt werden können.

Irgend welche Mitteilungen, welche für die Redaktion bestimmt sind, oder aber noch ausstehende Inseraten-Aufträge, bitten wir, uns sofort noch am gleichen Tage zu übersenden, da wir sonst keine Garantie für die richtige Aufnahme übernehmen könnten.

Nochmals bitten wir alle unsere Freunde und Gönner um recht tatkräftige Unterstützung, denn nur wenn Verleger und Abonnenten, Inserenten und Autoren alle Hand in Hand arbeiten und ehrlich bestrebt sind, uns mitzuholen, die Interessen der Cinematographie in der Schweiz zu fördern und hochzuhalten, wird es uns gelingen, der Kino-Welt auch dauernd mit unserem neuen, umgestalteten Organe das zu bieten, was wir uns zu bieten vorgenommen haben.

Hochachtungsvoll

Verlagsanstalt
Emil Schäfer & Cie.,
Akt.-Ges.
Zürich 1, Gerbergasse Nr. 8.
Tel. 9272.