

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **6 (1916)**

Heft 27

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# Projektions-Kohlen

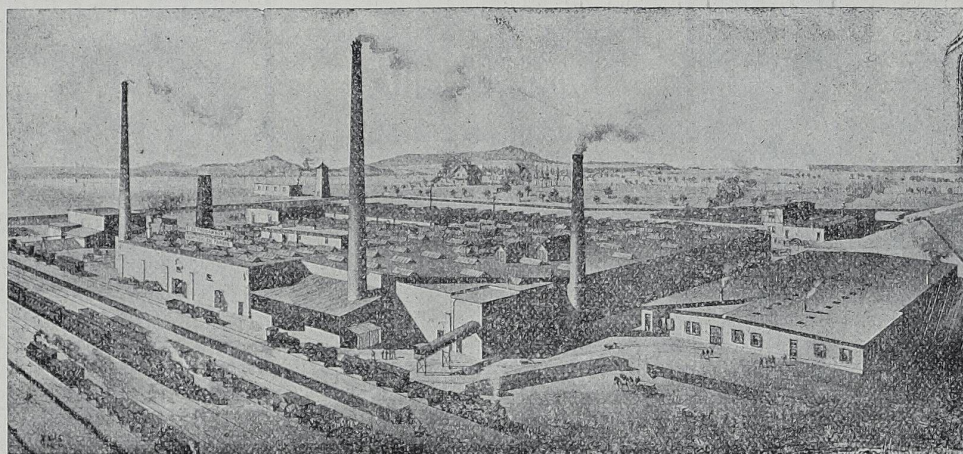
beziehen Sie am vorteilhaftesten  
durch

**ELECTROCARBON A.-G.**

**Niederglatt Zürich**

**FABRIK elektrischer Kohlen**

1025



Sie schützen auf diese Weise in Ihrem  
eigensten Interesse die einheimische  
Industrie. Versand bis auf weiteres  
. . . nur gegen Nachnahme . . .



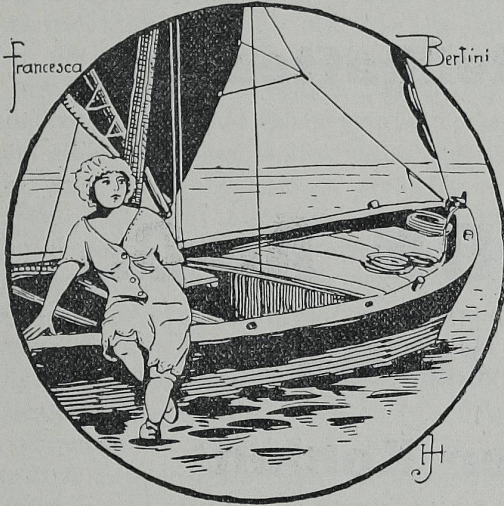
# Luzerner Filmverleih-Institut MONOPOL-VERTRIEB

Telephon Nr. 916

Inhaber: Chr. Karg, Luzern

Tel.-Adr.: Filmkarg

1049



## Fehler der Andern

(La Faute  
d'Autrui)Kinematographisches  
Drama in 3 Ak-  
ten. In der  
Hauptrolle  
Francesca  
Bertini

## Liebe u. Tollheit

(Odio che ride)

Kinematographisches Drama  
in 4 Akten. In der Haupt-  
rolle die Herren Martia und  
Habay vom Sahara Bern-  
hard-Theater in Paris.

## Wenn der Frühling wiederkehrt

(Quand le printemps revint)

Kinematographisches Drama  
in 5 Akten,  
teilweise koloriert.In der Hauptrolle:  
Maria Jacobini.

Obige Films sind ohne Ausnahme erstklassige Schlager und erhalten Interessenten reichhaltiges Reklamematerial



# Luzerner Filmverleih-Institut MONOPOL-VERTRIEB

Telephon Nr. 915 **Inhaber: Chr. Karg, Luzern** Tel.-Adr.: Filmkarg



## Die Seepiratin

(La Corsaire)

Kinematographisches Drama  
in 4 Akten.

In der Hauptrolle  
Maria Jacobini.

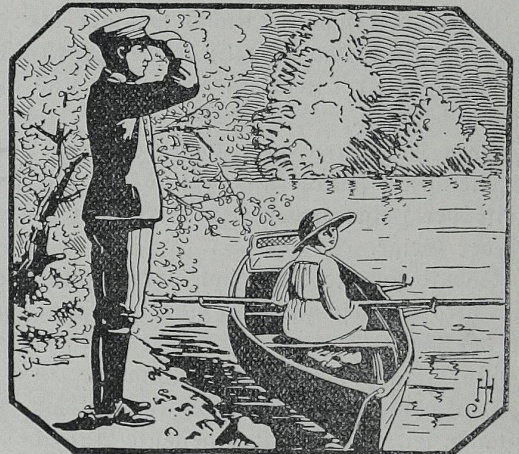


## Heldenmut der Liebe

(Heroisme d'Amour)

Kinematographisches Drama  
in 3 Akten.

In der Hauptrolle:  
Francesca Bertini.



**Obige Films sind ohne Ausnahme erstklassige Schlager  
und erhalten Interessenten reichhaltiges Reklamematerial.**