

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 6 (1916)
Heft: 17

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

▣ Nordische Films Co. ▣

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 8785

Ein Werk von elementarer Wucht

Das jüngste Gericht.

Das Drama einer Erdkatastrophe in 5 Akten.

Die gigantische Filmschöpfung.

Der Kampf der Gestirne.

Unerhört raffinierte Technik.

Spannende Steigerung von Akt zu Akt.

Eine Sensation im besten Sinne des Wortes.

▣ Nordische Films Co. ▣

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon No. 8785

Die Perle des Osiris

Nordisk

Drama in drei Akten

Nordisk

mit Valdemar Psilander

Fesselnde Abenteuer eines jungen Forschers im modernen Aegypten

Naturwahre Szenerien • Bilder aus der Wüste

Reichbewegte fesselnde Handlung • Atemlose Spannung

☐ **Nordische Films Co.** ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 8785

Auf Hoheits Fürsprache

Lustspiel in 3 Akten mit Dorrit Weixler

Ein entzückender Lustspielfilm voll
sprühenden Humors — Eine Glanz-
rolle ersten Ranges für Dorrit Weixler

 **Nordische Films Co.** 

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon No. 3785

Der Wildddieb

(Der Loder)

Eine Geschichte aus den Bergen, in
Bildern erzählt von W. WERNER.

3 Akte

mit ALFRED ABEL in der Hauptrolle.



☐ Nordische Films Co. ☐

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon No. 8785

Hochaktuell!

Hochaktuell!

Italiens Ansprüche an Oesterreich

Aus dem Alpen-Kriegsgebiet • 3 Teile
Ein Kabinett-Stück der Kinematographie
Wunderbare Szenerien • Hochinteressant

 **Nordische Films Co.** 

Alleinvertreter für die Schweiz: E. Franzos, Bahnhofquai 7, Zürich.

Telegramm - Adresse: „Nordfilm“ • Telephon Nr. 8785

Leben um Leben



Das Ende einer Tragödie in einem Vorspiel und vier Akten

Regie: Richard Eichberg

Hauptdarsteller: Ellen Richter • Erich Kaiser-Titz

