Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

Band: 6 (1916)

Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le Démon de l'Opium



Grand Drame en 5 parties.

A. E. Globetrotter Films, Zürich.

Le Démon de l'Opium.

La belle danseuse Claire Malon, fiancée au riche americain Marc Olander se :epose dans son boudoir. C'est une fumeuse d'opium invétérée et ses yeux souriant d'abord à son bonheur futur, se posant soudain sur le meuble chinois ou se trouve la pipe et la lampe, se voilent et sa figure se crispe. Son fiancé ignore qu'elle recherche les paradis artificiels et c'est avec terreur qu'elle voit s'approcher le jour des aveux sentant que son pauvre amour sera fini peut-ètre à jamais.

Mais Yo-Ching-Hang le serviteur chinois d'Olander se glisse dans la chambre apportant un bouquet de la part de son maitre. Opiomane lui même il a deviné la passion de Claire.



Grace à l'Opium il pense la mettre en son pouvoir car il aime cette femme depuis longtemps. La danseuse en respirant les fleurs trouve un flacon rempli de la drogue maudite. Or d'elle même elle le sert passionnément sur ses lèvres. Le rusé chinois, auteur de ce subterfuge en a assez vu.

L'artiste invitée chez la Baronne de igny à Vune fête de bienfaisance, danse son chef d'œuvre: "Le reveil de la momie". Olander et elle se retirent accablés de compliments. Mais pendant que son fiancé pense à son bonheur. Claire rentrée chez elle s'abandonne à son péché

favori. Le lendemain encore sous l'influence du stupéfiant elle reçoit Marc qui vient la presser de hâter ses fiancailles officielles. L'attitude de la danseuse l'inquiète cependant. Plein de soupcons il penètre dans la chambre chinoise. Le subtil parfum de l'opium lui fait découvrir la vérité.

Doit-il rompre? Doit-il voir s'envoler le rève magnifique qu'il s'était forgé? Resolu il retourne dans la chambre de sa fiancée et lui fait jurer de renoncer à son vice.

Le soir des fiancailles Olander envoie Yo-Ching-Hang chercher Claire en automobil lui confiant une parure splendide. Le chinois s'aquitte de sa mission mais pendant que l'artiste contemple le bijou, l'oriental sans bruit allume la lampe et la pauvre femme en sentant l'odeur enchanteresse perd toute volonté Elle oublie tout, serments, fiancé, fiancailles et à longs traits elle aspire la fumée empoisonnée. L'americain inquiét vient la chercher et la trouvant en plein griserie, écrit froidement les quelques mots qui doivent lui annoncer la rupture. Lentement Claire se reveille, elle trouve le billet de son fiancé et affolée elle se précipite chez lui. A la porte elle se heurte



au chinois qui sentant l'heure venue où ses désirs vont ètre assouvis, lui fait croire qu'Olander lui interdit l'entrée de sa maison. Puis se glissant derrière elle, il lui souffle à l'oreille les mots magiques, il lui parle de l'opium consolateur, de l'opium qut verse l'oubli, et qui change la brutale réalité en un rève magnifique. Pourquoi n'irait elle pas à la fumerie de son ami Li-Hung?

La disparition soudaine de la célébre diva attire l'attention générale et Marc Olander ne songeant plus qu'à son amour, se met à sa recherche. Il apprend par la police que les dernières traces de Claire s'arrètent chez Li-Hung et conduit par Yo-Ching-Hang il se rend à la fumerie. Arrivé dans la chambre la plus retirée à for ce de sentir l'odeur empoisonnée Olander se laisse entrainer, et fume lui même. Dans son rève il croit voir Claire qui s'échappe chaque fois. A la

fin il croit la saisir et se reveille serrant la gorge du serviteur chinois. Ecoeuré il quitte la fumerie. Il ne pouvait savoir que Claire en plein griserie, gisait à coté de lui enroulé dans un tapis.

Deux coolies emportent le tapis et se glissent à travers un étroit passage jusqu'a une porte de fer. Yo-Ching-Hang leur ouvre et ammène sa proie dans une petite cave à la fenètre grillagée. Ce réduit communique avec la chambre du chinois dans la maison de l'américain. Après avoir contemplé Claire quelques instants, il sort et va trouver Olander. Il s'approche, en lui présentant la pipe à opium. Mais son maitre retrouve son ancienne energie, brise la pipe et après lui avoir demandé en vain où se trouve sa fiancèe, le chasse de chez lui.

Pendant ce temps Claire se réveille. L'obscuritè, le froid rapellent ses souvenirs. Elle se précipite vers la fenétre — à la porte de fer. Vainement elle essaie de les ébranler. Rien ne bouge. Mais le jardinier a entendu ses cris, terrifié il court avertir Olander.

Yo-Ching-Hang est retourné à son réduit. Il ouvre doucement la porte et voulant faire retomber Claire en sa puissance, lui offre de l'opium. Mais celleci également brise la pipe et repousse le chinois. Le jaune alors cherche à la posséder de force. Le combat est inégal et la pauvre femme croit déja être à la merci de son répugnant adversair quand Olander ayant réussi à trouver le passage secret, fait irruption dans la cave et se jette sur Yo-Ching-Hang.

Un combat mortel s'engage. Soudain un poignard luit dans l'ombre. Claire recouvre son énergie, arrache l'arme des mains du chinois, qui roule inanimé sur le sol.

Claire se précipite dans les bras de son amant qui l'ammène vers la lumière, la liberté et le bonheur.

____ Fin ____

Attention!

Vient de paraitre:

Le péché de Helga Arndt.

Drame en 3 parties.

1. Pièce de la serie *Mia May*.

Le Tuteur de Ninette.

Comédie en 3 parties.

William Voss.

Le meilleur drame policier. 4 actes.

" lufterfrischendes Zerstäubungs-Parfüm (in 100facher Konzentration): 100 Gr.: à 8.—; 500 Gr.: à 32.—; 250 Gr.: à 18.—; 1000 Gr.: à 60.—.

1046

Lassen Sie sich den

RAEMINA

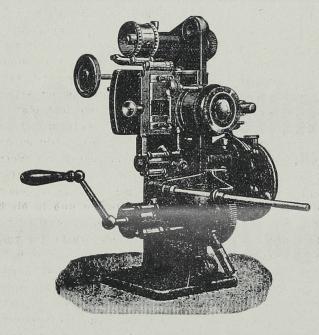
Stahl-Projektor

Beachten Sie seine vorzügliche Konstruktion, seine sorgfältige Ausführung. Sehen Sie, wie leicht, geräuschlos und flimmerfrei er arbeitet, wie fest die ungewöhnlich hellen Bilder stehen. Dann werden Sie verstehen, warum in der ganzen Welt die Ueberlegenheit des Imperator anerkannt ist. Hieran denken Sie bei Kauf eines neuen Projektors, wenn Sie sicher sein wollen, den besten Vorführungs-Apparat zu be-sitzen! Interessante Hauptpreisliste und Kostenanschläge bereitwilligst

Heinrich Ernemann, A.-G., Dresden 281

Engros-Niederlage und Verkauf für die Schweiz

Ganz & Co., Bahnhofstr. 40, Zürich



Kaufe arökeres Quanti



Offerten mit Preisangabe sind zu richten an Monopol= film=Vertrieb, Karlsruhe i. B., (Deutschland), Kaiserstr. 5.

Ju taufen gesucht.

Gine noch in gutem Zusiande vorhandene complete

sonie auch ein vollständiger Lichtbilderapparat. Offerten fub Postfach 17,430 Solothurn.

Zu verkaufen.

- 2 Patheapparate, ganz gut erhalten,
- Pathe-Gisengestell,
- Lampen=Raften,
- 1 Transfomer, 120/60 Bolt, 60 Ampère,
- 1 Unter=Fenerschutztrommel,
- diverse Objektivs,

alles billig wegen Umänderung bei Meier=Tritschler, Kinematogr. Zentrale, Schaffhausen.



A. E. Globetroi

Telegramme: Globetrotter Zürich.

Zürich :: H

1027

Cilla's Vormund

Custspiel in 3 Akten.

Satan=

5 F

Die Sünde der Helga Arndt

Orange 4 H

Spuck auf Schloss Katerow
4 Akte.

Ein Ed

etc.

Der gestohle

sowie zahlreiche Naturaufnahme

