Zeitschrift: Kinema

Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband

**Band:** 6 (1916)

Heft: 4

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Schweizerische Film-Gesellschaft Direktion: E. Franzos

Telephonruf Nr. 6593 :: GENEVE, Rue du Marché 9 Telegr.-Adr.: Franzosfilm

Mia May-Serie I:

# Die Sünde der Helga Arndt!

Ein Meisterwert moderner Filmkunft in drei Aften verfaßt von Joe May und William Kahn.

## Schweizerische Film-Gesellschaft Direktion: E. Franzos

Telephonrus Nr. 6593 :: GENEVE, Rue du Marché 9 Telegr.-Adr.: Franzosfilm

# Die große Wette

Ein phantastisches Erlebnis aus

. dem Jahre 2000 . . .

Regie: Harry Piel=

mehrere Szenen sind Sensationen, sondern der ganze Film, das Sujet, das Mileu, das Spiel und die Regie, alles in diesem neuesten Wert von Harry Piel ist Sensation. Dieser Film wird die ganze Welt in Erstaunen sehen