

Zeitschrift: Kinema
Herausgeber: Schweizerischer Lichtspieltheater-Verband
Band: 5 (1915)
Heft: 51

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A. E. Globetrotter-Films E. G.

Zürich :: Haus Du Pont

Negativ-Export, Import, Kauf

Abteilungen: Vertretungen, Fabrikation, Verleih

Telegr.: Globetrotter Zürich. Telephon: 32-22

Ein Edelmarder

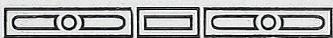
Detektiv-Drama in drei Akten. 1200 Meter.



Durch sein liebenswürdiges Wesen gelingt es dem schon ziemlich herabgekommenen Willem von Pappendorf das Herz der eben so schönen wie reichen Miss Morgan zu gewinnen. Als er jedoch ihre vielgerühmte Perlenschnur erblickt, kann er dem Gedanken, diese zu entwenden, nicht widerstehen. Jedoch ein anderer „schwerer Junge“ Tom kommt ihm zuvor und nun trachtet Willem mit allen Mitteln diesem nachzukommen, wird aber — da der Verdacht auf ihn gefallen ist — zu gleicher Zeit vom Detektiv verfolgt. In einer Reihe von eben so spannenden wie amüsanten Szenen sehen wir dann Willem — der die Perlenschnur tatsächlich gefunden hat — vom Detektiv verfolgt, zu Miss Morgan eilen, der erschrockenen Schönen das Juwel vor die Füsse legen und

nach einer leidenschaftlichen Bitte um Verzeihung — im rasenden Auto neuen Abenteuern entgegen eilen.

Das von erstklassigen Künstlern gespielte Drama hält mit seiner Fülle von Handlungen das Publikum bis zu Ende in stets wachsender Spannung und ist trotzdem ein Salonstück in jeder Beziehung.



Interessenten werden um
schnelle Anmeldung
gebeten, da nur noch
wenige Wochen frei sind.



Voranzeige.

Demnächst erscheint

DER MARMOR-LEICHNAM

Sensations-Drama in drei Akten. Ein Opfer der Wissenschaft.

1008r

Projektions-Kohlen

Lager von Spezialmarken für Kino.

Gelegenheitsläufe:

**Apparate, Transformer,
Zubehörden.**

Installation ganzer Einrichtungen.

Reparaturen aller Systeme. Eigene Spezialwerkst.

Tadellose Ausführungen.

Prima Referenzen.

E. Gutfunkt, Ing., Zürich 5, Heinrichstr. 80.

**Tüchtige, junge Dame
aus der Branche**

(seriös), von angenehmem Aussehen, Kenntnis des Filmverleihs, Buchhaltung und sonstige Kontorarbeiten der 3 Landessprachen mächtig, flotte Theater-Kassiererin

sucht Stellung

per sofort oder später. Prima Referenzen. Gefl. Offerten mit Angabe des Gehaltes an

F. St. 1889, Hauptpostlagernd Zürich.

**Zu verkaufen.
Ein Transformer**

für 145 und 125 Volt Anschluß, 60 Ampere, System Maschinenfabrik Oerlikon, ganz neu.

Ebenso ein Pathé-Apparat mit Eisengestell, complet, infolge gänzlicher Umänderung. Alles billig bei

1037

J. Meier-Tritschler, Schaffhausen.

Deutsche Kino-Wacht*I. Fachblatt zur Wahrnehmung der Interessen der Theaterbesitzer.
Offizielles Organ des Schutzverbandes deutscher Lichtbildtheater.*Annoncen haben bei uns den besten Erfolg.
Probe-Nummern stehen gern zu Diensten.

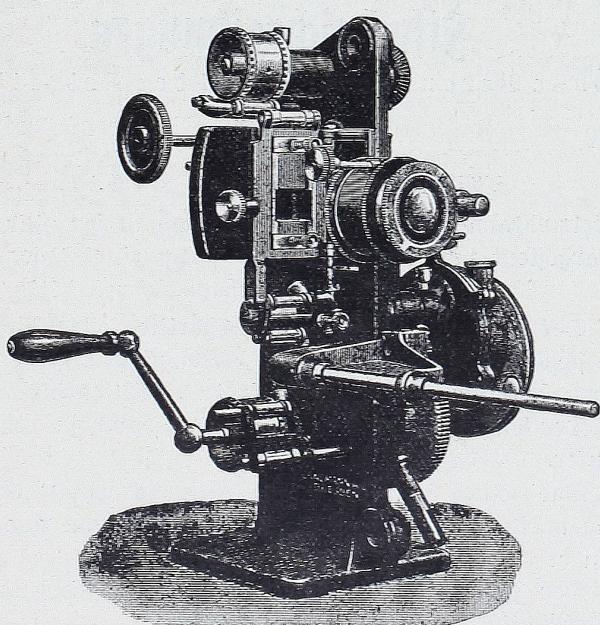
49

Bureau: Berlin S. W. 48, Besselstrasse 71.

**Junger Mann
sucht Stelle als Operateur.**Gefl. Offerten sind unter Chiffre F. S. 1038 an die
Annoncen-Expedition Emil Schäfer, Zürich, Gerbergasse 5,
zu richten.

1038

Lassen Sie sich den

Ernemann

Stahl-Projektor

IMPERATOR

bei uns unverbindlich vorführen!

Beachten Sie seine vorzügliche Konstruktion, seine sorgfältige Ausführung. Sehen Sie, wie leicht, geräuschlos und flimmerfrei er arbeitet, wie fest die ungewöhnlich hellen Bilder stehen. Dann werden Sie verstehen, warum in der ganzen Welt die Überlegenheit des Imperator anerkannt ist. Hieran denken Sie bei Kauf eines neuen Projektors, wenn Sie sicher sein wollen, den besten Vorführungs-Apparat zu besitzen! Interessante Hauptpreisliste und Kostenanschläge bereitwilligst gratis.

1023

Heinrich Ernemann, A.-G., Dresden 281

Engros-Niederlage und Verkauf für die Schweiz

Ganz & Co., Bahnhofstr. 40, Zürich